

LA REVISTA DE JUGADORES PARA JUGADORES

micromanía

Nº 284 FEBRERO
POR SÓLO 3,99 €

REPORTAJE

Left Alive

ACCIÓN TÁCTICA Y MECHAS EN EL SIGLO XXII

HARDWARE

Lo mejor en PC Gaming de CES 2019

¡EL FUTURO LLEGA ESTE AÑO!



¡LO HEMOS JUGADO Y ES LA BOMBA!

RESIDENT EVIL 2

¡El gran clásico del terror ha vuelto!

Número 284
AÑO XXXV
P.V.P. CANARIAS 4,14€
8 424094 820313 00284

ANTES QUE NADIE

The Outer Worlds

¡OBSIDIAN TE TRAE SU NUEVO UNIVERSO DE ROL!

PREVIEWS

ANTHEM
DIRT RALLY 2.0

REVIEWS

LOVECRAFT'S UNTOLD STORIES
ONIMUSHA WARLORDS

REPORTAJE

Metro Exodus

¡DESCUBRE RUSIA TRAS EL APOCALIPSIS!







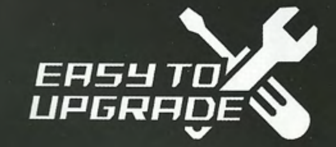
TridentX

- 9ª GEN DE PROCESADORES INTEL® CORE™ I9-9900K / I7-9700K.
- WINDOWS 10 HOME
- GRÁFICA GEFORCE RTX™ 2080 TI/2080/2070
- TAMAÑO DE 10 LITROS
- SOPORTA 4K
- CRISTAL TEMPLADO EN EL PANEL LATERAL
- NAHIMIC 3 AUDIO ENHANCER

THIS CHANGES
EVERYTHING.

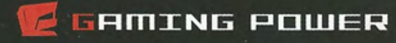


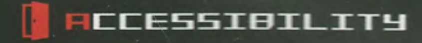


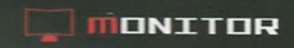


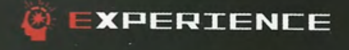


G.A.M.E. UNLIMITED



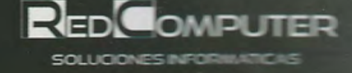


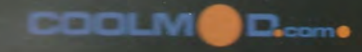




DÓNDE COMPRAR — ES.MSI.COM









TRUE GAMING

LA FASCINACIÓN DEL MIEDO



Francisco Delgado
Director

Cabe preguntarse por qué nos gusta pasarlo mal. Libros, películas y juegos de terror cuentan con auténticas legiones de fans por todo el mundo. Y en Micromanía nos contamos entre ellos, por supuesto. Pero reconozco que es enormemente fácil ser fan de juegos como «Resident Evil 2». ¿Debería decir el "nuevo"? ¿O el "remake"? Da igual, en realidad. Hemos estado esperando con ansia el nuevo –venga, sí, nuevo– juego de Capcom durante muchos meses, y ponerle las manos encima ha sido casi una experiencia religiosa. Por la nostalgia del original. Por la revolución visual y de jugabilidad. Por la diversión. Sí, así da gusto disfrutar del terror y sentir fascinación por algo que, en el fondo, no es nada agradable. ¿No es paradójico?

Pero no, pese a la portada de este mes y lo que vas a disfrutar «Resident Evil 2» –lo harás– este mes Micromanía no quiere hacerte pasar miedo –aunque también te regalamos «Dracula Origin», pero no es por esa razón, sino porque es una aventura sensacional–. Este mes en Micromanía te proponemos que abras los ojos al futuro más inmediato. Y al más lejano. El primero se ha vislumbrado en la reciente edición del CES de Las Vegas, con un montón de novedades y sorpresas en PC gaming. El más lejano nos invita a descubrir cómo será la colonización espacial, en «The Outer Worlds». O la Rusia tras el apocalipsis, en «Metro Exodus». O la Rusia en guerra, de «Left Alive». O planetas alienígenas, como en «Anthem». Bueno, en realidad, sí que este número de Micromanía da algo de miedo. Miedo a no tener tiempo para disfrutar de tantos y tan buenos juegos que están a punto de llegar en el recién estrenado 2019. Bienvenido a Micromanía.

Síguenos también en nuestra página de **facebook**
www.facebook.com/revistamicromania

Sigue toda la actualidad en: *www.micromania.es*





STAFF

REDACCIÓN
Director
Francisco Delgado

Diseño y Autoedición
Carlos García

Colaboradores
J.A. Pascual, O. Díaz

PUBLISHER
Amalio Gómez

PUBLICIDAD
Directora Comercial
Mónica Marín
mmarinsarrion@gmail.com

PRODUCCIÓN
Asedict Gestión Editorial
asedict@gmail.com

Preimpresión:
Espacio y Punto

Impresión:
Industria Gráfica Altair
Seseña (Toledo)

Distribución
S.G.E.L. Telf.: 91 657 69 00
Transporte: Boyaca
Tel.: 91 747 88 00

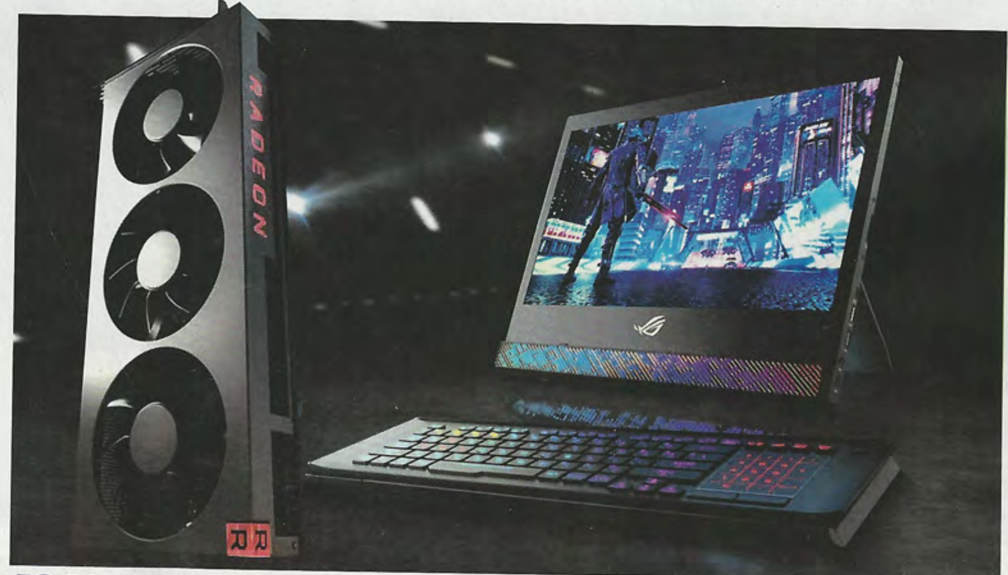
EDITA
Blue Ocean Publishing

BLUEOCEAN PUBLISHING

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.
2/2019
Printed in Spain

Depósito legal: M-15.436-1985

SUMARIO



micromanía te regala

DRACULA ORIGIN

JUEGO VALORADO EN 10€

60 **¡UNA AVENTURA TERRORÍFICA PARA TU PC!**
Vive una aventura de horror gótico por todo el mundo, con uno de los mitos más populares de la literatura universal. ¡Híncale el diente!



14 **METRO EXODUS**
La huída de los túneles del metro de Moscú está cada vez más cercana. Acompáñanos en nuestra experiencia a bordo del Aurora, con Artyom.



78 **THE OUTER WORLDS**
Obsidian vuelve a la carga y regresa a los mundos de ciencia ficción con un juego que promete ser todo un espectáculo de acción espacial.



30 **LEFT ALIVE**
Si quieres saber cómo serán las guerras del futuro descubre lo que te espera en «Left Alive». Un mundo de tecnología y mechas está al caer.



20 **ANTHEM**
BioWare tiene casi a punto su nueva epopeya galáctica. Enfúndate la alabarda y descubre cómo será el mundo alienígena de «Anthem».

ÍNDICE POR JUEGOS

TOTAL WAR: THREE KINGDOMS

¡Libra la batalla total por China!

ESTRATEGIA ■ **7 DE MARZO DE 2019** ■ **CREATIVE ASSEMBLY/SEGA**

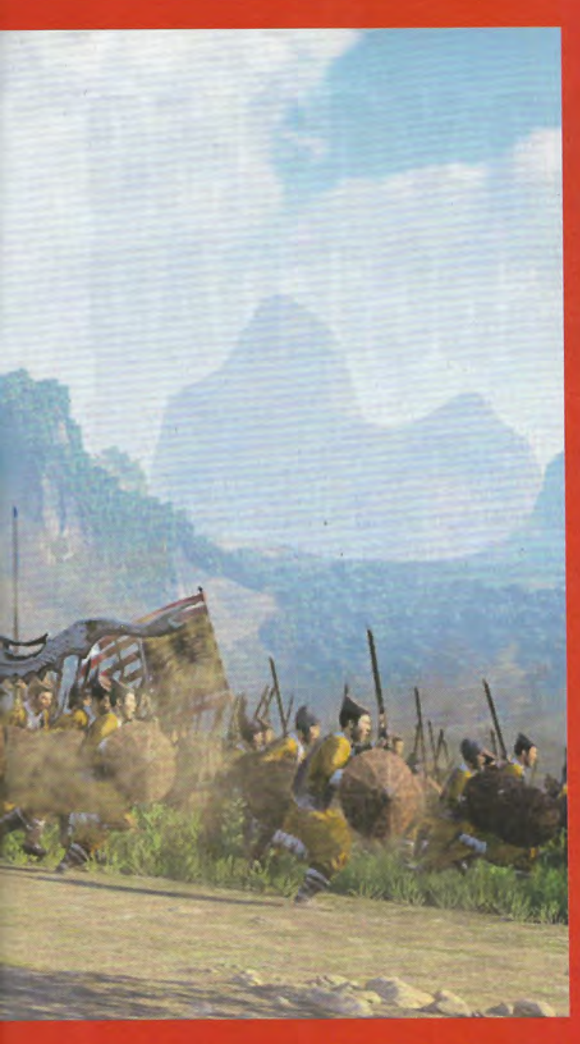
La unificación de los reinos de la antigua China en el año 190, bajo una bandera y con un único emperador, es el punto de partida del nuevo y espectacular «Total War», que lo tiene todo para convertirse en el juego más completo y espectacular de toda la saga. Y eso, amigo, es decir mucho. Disfruta de los combates Wushu, de toda la filosofía de El Arte de la Guerra puesta en práctica, de los escenarios más increíbles de la saga, de los combates más realistas y con las animaciones más alucinantes, y de las opciones tácticas, sociales, comerciales y diplomáticas más profundas y complejas que has visto en «Total War». ¡China te espera!



¡LOS GENERALES LIBRAN LAS BATALLAS! Hasta las batallas autoresolutivas nos mostrarán minicombates entre los generales, en el mapa táctico.



HÉROES EN COMBATE. En las batallas manejaremos un héroe legendario y hasta tres comandantes dirigiendo a tus ejércitos, con habilidades únicas.





HÉROES, GENERALES, SEÑORES DE LA GUERRA. Once legendarios señores de la guerra estarán disponibles para elegir a tu emperador y poner bajo su mando a varios generales que dirijan tus batallas.



ACAMPA Y PLANIFICA TUS SIGUIENTES PASOS. «Three Kingdoms» ofrecerá unas posibilidades de gestión, expansión y crecimiento nunca vistas. Haz planes meditados con una estrategia a largo plazo.



TODA LA BELLEZA DE CHINA TAMBIÉN LLEGA AL MAPA TÁCTICO. La campaña por turnos y las batallas en tiempo real estarán más unidas que nunca en la saga. Todo lo que veamos en pantalla tendrá consecuencias, también entre las relaciones con tus generales, pudiendo desarrollar amistades y rivalidades.

EL BUEN JUGADOR Y CÓMO ENCAJA EN LA SOCIEDAD

Los videojuegos se han colocado entre las preocupaciones de la sociedad. Algunas decisiones cambiarán radicalmente el sector en los próximos años, con legislaciones agresivas en contra o educación para mejorar los videojuegos en distintos sentidos, muchos de los cuáles están aún por explorar.

La noticia ha saltado fuera de su medio, como es costumbre, con los videojuegos como protagonistas. De la forma negativa que tienden a destacar los entornos no especializados y, en ocasiones, sesgados por ciertos intereses. Según anuncian desde EE.UU., se trata de una guerra. El objetivo es conseguir tiempo frente a la pantalla y cada vez aparecen más contendientes.

Red Hastings, responsable de Netflix, afirmó hace unas semanas que su rival no era HBO, sino que debían hacer frente a «Fortnite», porque se ha llevado el mayor tiempo frente a la pantalla de los usuarios que interesan. Cada minuto que un joven ve vídeos en Youtube, Twitch o Mixer deja de dar valor a lo que ofrece Netflix.

Guerra por la pantalla

Ese tiempo delante de la consola o el PC se ha puesto en boca de los medios, padres y responsables sociales. Con lo que hasta la Organización Mundial de la Salud valora ya como una patología. El trastorno centrado en la adicción a los videojuegos se presentó de forma seria en 2018, bajo la Clasificación Internacional de Enfermedades, en el epígrafe CIE-11.

Mientras se discute la adicción a los videojuegos, se habla menos de otras. Este parece ser uno de los focos que, por estadística, emplean quienes piden un estudio más profundo de la situación.

Debate vs lobbies

Realmente, no se ha dedicado aún el esfuerzo suficiente para tener datos concretos sobre la vulnerabilidad de los usuarios y los problemas que pueden causar los videojuegos.

Cuando se pasa de una conducta elegida a una patología es donde parece estar el problema. Aunque sin capacidad suficiente por el momento, para arrojar resultados que dejen las cosas claras. Mientras llegan, entidades como AEVI en España han tomado un camino paralelo. Además de potenciar la presencia a nivel institucional, el objetivo parece estar en equilibrar la balanza.


©ACTIVISON-BLIZZARD

LAS LLAMADAS "LOOT BOXES" se empiezan a ver como un inicio hacia el juego, que puede afectar el comportamiento de los niños y ya se legisla su uso.

15,8 **MILLONES DE PERSONAS JUEGAN A VIDEOJUEGOS EN ESPAÑA,** según un estudio de AEVI de 2018. Estas se reparten entre un 56% de hombres y un 44% de mujeres, sin que se pueda establecer un público objetivo concreto. Es decir, se trata de un sector transversal, con jóvenes, mayores, estudiantes y trabajadores en todos los ámbitos sociales.



DESDE EL MINISTERIO DE INDUSTRIA, COMERCIO Y TURISMO se apoyan programas como los de AEVI, así como el desarrollo industrial en España.

The Good Gamer (thegoodgamer.es) es el escaparate donde pueden verse los progresos de la Asociación Española de los Videjuegos. Esta tiene contacto permanente y puntual con el Gobierno, a través de las ministras y organismos relacionados. No solo con Industria, Comercio y Turismo, sino también en el camino de Educación. El salto a Europa, con instituciones a nivel de CEE y al otro lado del Atlántico también se da, de forma que entre todos los implicados haya un enfoque coordinado.

De manera activa, desde The Good Gamer se destacan los papeles positivos de los videojuegos. También de los eSports, que son ahora parte muy importante dentro de AEVI.

Desde escuelas como e-Squad The eSports Academy o The Global eSports Academy se apunta al control de la frustración entre las materias que imparten. Es algo vital en títulos de lucha, por ejemplo, donde no se tiene ocasión de enfocar el fracaso hacia el resto del equipo.

El papel del entorno familiar y educativo

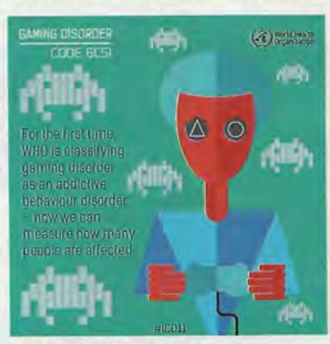
La familia está también muy presente en todas las iniciativas para normalizar el uso de los videojuegos. También, desde las herramientas de control parental, que son desconocidas para una mayoría de padres.

En los colegios se empiezan a aprovechar campañas donde los padres, profesores y alumnos pueden conocer mejor todo lo que la industria ha puesto en marcha para que se haga un buen uso de los videojuegos. Algo tan sencillo como conocer el código PEGI suele ser sinónimo de salas en silencio cuando se presenta a los padres.

De cara al futuro, también hay motivos que se destacan en estas campañas. Los profesionales del mañana van a necesitar habilidades que los videojuegos ayudan a conseguir. El trabajo en equipo es uno de esos factores que piden muchas empresas, con los eSports como buena fuente de formación.

Enseñar es entender qué son los videojuegos, lo que aportan y, también, aprender a controlar su uso. Con quién se juega es importante y evitar que los niños lo hagan con desconocidos se consigue al compartir la actividad.

Aún queda mucho trabajo para encontrar al buen jugador y que la industria de los videojuegos sea sana. Además, se trata de un sector que puede cambiar radicalmente en poco tiempo. Solo hay que ver cómo los videojuegos son de los primeros en adoptar nuevas tecnologías. Todos deberíamos poner interés en mejorar, educar y aprovechar los recursos de la forma más sana.



BAJO EL CÓDIGO ICD-11, POR PRIMERA VEZ, LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD relaciona el estrés postraumático, las bacterias resistentes a tratamiento y los videojuegos.

> **“Aprender a jugar afecta a varios apartados y al control adecuado de la experiencia”**

DECÁLOGO PARA EL USO RESPONSABLE

AEVI tiene un decálogo que ha publicado en formato texto y vídeo. Este aporta algo de luz frente a la preocupación de los padres. Sobre todo, frente a los que empiezan a perder el contacto con sus mayores. Algo que ha pasado siempre, pero que con la brecha tecnológica puede ser realmente abismal.

1. Juega con tus hijos, comparte el tiempo y entiende su mundo.
2. Usa la guía PEGI a la hora de elegir un videojuego, según la edad.
3. Aprovecha los videojuegos para mejorar las habilidades cognitivas, sobre todo las de los niños.
4. Compra solo en tiendas oficiales y descarga en tiendas online autorizadas, para evitar virus y problemas de soporte.
5. Las opciones de control parental no son solo una herramienta para limitar el uso.
6. Establece horas, días y tiempos de diversión, así como higiene postural al jugar.
7. Deja bien claro el orden de prioridades. Primero está el colegio, trabajo... luego los videojuegos.
8. Organiza "game parties" en casa para jugar con amigos y familia.
9. Conoce a los amigos virtuales de tus hijos y advierte sobre la cesión de datos personales.
10. Es importante distinguir entre realidad y ficción. Hay otras actividades sanas que se pueden realizar, aparte de jugar.

ESTRATEGIA NACIONAL DE ADICCIONES



RESTART ES UN CENTRO DE ESTADOS UNIDOS especializado en la desintoxicación de adictos a las nuevas tecnologías.

Con unos mil afectados en España, registrados, suele minimizarse la patología relacionada con la adicción a los videojuegos. Está en línea con otras, como la que engancha a la pantalla del televisor, las Redes Sociales, los vídeos en el móvil y tantos otros comportamientos. Unos que pueden causar problemas en el desarrollo de las tareas cotidianas y trastornos importantes en la familia. Meter la palabra videojuegos en esta larga lista es algo reciente, como en otros casos actuales. Pero no por ello conviene bajar la guardia.

Según la región, se abordan los problemas de adicciones con programas preventivos y asistencia social o sanitaria. Los trastornos de conducta están bien documentados y el trabajo está en localizar las nuevas situaciones que se dan dentro de la sociedad. Las drogas clásicas, frente a las adicciones sin sustancia, son el foco de algunos estudios. También lo es qué herramientas se pueden utilizar para que la situación esté controlada.

En el extremo, todas las Comunidades Autónomas disponen de centros y profesionales especializados en la desintoxicación. Aunque con la educación sobre el uso responsable del móvil y otras tecnologías puede conseguirse mucho.

NOVEDADES DE FEBRERO

¡Esto solo acaba de empezar!

La artillería pesada empieza a poblar las listas de lanzamientos en 2019. Las compañías vuelven a tener marcado junio para enseñar lo que nos traerán no solo en años próximos. Sino también de cara a Navidades, con sus entregas anuales y, esperemos, el principio para una nueva forma de hacer juegos. Se empieza a escuchar Ray Tracing de lanzamiento. La Inteligencia Artificial se abre paso... ¡Este puede ser un año espectacular!

FEBRERO 2019: LANZAMIENTOS



01 **Ace Combat 7: Skies Unknown** eleva la saga de a lo más alto, a la espera de soporte para RV.



05 **The Occupation** cambia a primera persona después de que sus responsables trajeran «Papers Please».



06 **Astroneer** nos mete en el pellejo de los colonos espaciales que salvarán el destino de la humanidad.

08 **God Eater 3** crece frente a la amenaza de los Aragami, aunque también lo hace nuestro arsenal.



08 **Monster Energy Supercross 2** es el título oficial de Supercross AMA Monster Energy.

12 **Trials Rising** continúa con la saga que hace tiempo aumentó el catálogo más allá de las motocicletas.



14 **Civilization VI: Gathering Storm** hace de esta entrega la que más contenido ha recibido en su historia.

15 **Crackdown 3** es el primer título importante de Microsoft Studios para 2019 y todo un reto.



15 **Far Cry: New Dawn** sigue con su crítica social y supervivientes a un desastre nuclear.

15 **Metro: Exodus** sale de las profundidades de la tierra postapocalíptica y nos lleva de turismo por Rusia.

15 **Jump Force** es la culminación de 50 años de historia en manga, anime y personajes peleones.



15 **Dragons Dawn of New Riders** aprovecha la tercera entrega y la serie de Dreamworks.



22 **Anthem** es la apuesta de Bioware para llevarnos de nuevo a otros planetas, solos o en compañía.



22 **Dangerous Driving** recoge el listón donde lo dejaron los primeros «BurnOut», con su control y velocidad.



26 **Anno 1800** hace el viaje hacia atrás, con una saga de estrategia que no deja de dar prestigio a Ubisoft.



26 **Dirt Rally 2.0** comienza la temporada con un título de conducción que vuelve a destacar por su calidad.

EVENTOS A SEGUIR



DICE Summit 2019, 11 de febrero en Las Vegas, reúne las mentes más creativas y brillantes de la tecnología aplicada al entretenimiento electrónico.
dicesummit.org





Japan Weekend, 16 y 17 de febrero en IFEMA, Madrid, promete arte pop oriental, videojuegos y mucha diversión para decenas de miles de visitantes.
japanweekend.com

DREAMHACK

Dreamhack, 15 a 17 de febrero en Leipzig, Alemania, busca ser el centro de los eSports durante unos días a nivel europeo y mundial.
dreamhack.com



Heroes Comic Con, 22 a 24 de febrero, Valencia, también cuenta con los videojuegos y entretenimiento variado relacionado con lo que nos gusta.
heroescomicconvalencia.com

PRÓXIMAMENTE...

1º TRIMESTRE DE 2019

TOTAL WAR: THREE KINGDOMS
■ **SEGA** ■ **7 de marzo** ■ *totalwar.com*
Un territorio inexplorado para la saga de Creative Assembly se abre con este viaje a la antigua China.

DEVIL MAY CRY 5
■ **CAPCOM** ■ **8 de marzo** ■ *devilmaycry5.com*
Los personajes conocidos y algunos que llegan como novedad reciben un repaso mientras saltan entre demonios y plomo.

GDC 2019
■ **San Francisco, EEUU** ■ **18 de marzo 2019** ■ *gdconf.com*
Promete volver a ser centro de inspiración y reparto de conocimiento en la industria del desarrollo.

THE DIVISION 2
■ **Ubisoft** ■ **21 de marzo** ■ *ubisoft.com*
Tras ver cómo Nueva York caía ante el virus del dólar, el mundo sigue con su lucha por la supervivencia en esta segunda entrega.

SEKIRO: SHADOWS DIE TWICE
■ **Activision** ■ **22 de marzo** ■ *activision.com*
Igual que la saga «Souls», en este trabajo por encargo de From Software la dificultad promete ser protagonista casi absoluta.

PAX EAST
■ **Boston, EEUU** ■ **28 de marzo 2019** ■ *east.paxsite.com*
Los desarrolladores de todo el planeta se pondrán las pilas también en Boston este año.

TAMBIÉN EN 2019 Y MÁS...

RAGE 2
■ **Bethesda** ■ **14 de mayo** ■ *bethesda.net*
Id Software tiene en «Rage 2» una nueva oportunidad para dejar patente que sigue al nivel más alto en un género que prácticamente inventó.

E3 2019
■ **Los Ángeles, EEUU** ■ **11 a 13 de junio** ■ *e3expo.com*
Aunque se empieza a quitar importancia a esta feria, Microsoft ha prometido espectáculo y juegos.

AMD RYZEN 3
■ **AMD** ■ **Mediados 2019** ■ *amd.com*
La tercera generación de procesadores AMD Ryzen llegará en torno a junio y prometen ofrecer mejor rendimiento que Intel a un precio inferior.

PIENSA COMO JUGADOR, NO COMO INGENIERO

Microsoft dice que quiere mejorar la experiencia de juego en Windows 10 y ha abierto una web para oír las sugerencias de los jugadores. La de arriba es la mía.

Paco Delgado
Director de Micromanía

Sí, es muy sucinta, claro, pero ahora la iré explicando más a fondo. Sin embargo, creo que esa frase lo dice todo. Piensa como jugador, no como ingeniero.

Hoy en día, y pese a las alternativas que existen, Windows –y especialmente Windows 10– es el sistema base de la gran mayoría de jugadores en PC en todo el mundo.

Microsoft lleva más de 40 años trabajando en sistemas y aplicaciones. Pero menos de la mitad en juegos. Durante este tiempo han hecho cosas bien y otras regular. Y algunas rematadamente mal. Y no, prefiero no meterme –demasiado– con Games for Windows Live. Si no conociste el sistema eres afortunado.

El caso es que Microsoft nació y, pese a todo, sigue siendo una empresa de ingenieros –principalmente de software–. Pero hacer juegos, buenos juegos y tener claro lo que se necesita para ofrecer un ecosistema y un hardware que faciliten –esta es la clave– la vida del jugador en PC, no es lo suyo.

Sí, nos gusta trastear

A los jugadores de PC –a los fans del PC, en general– nos gusta trastear con nuestro equipo. Montar y desmontar componentes. Actualizarlo. Instalar, limpiar y tener el sistema optimizado. Ya sabes. No hay nada que te vaya a descubrir ahora. Entonces... ¿qué es eso de facilitar la vida al jugador?

Bueno, la verdad es que quizá decir que Microsoft haga que los sistemas para juego de Windows 10 funcionen sin parecer un virus queda algo menos delicado y bastante más incorrecto. Pero es así.

Microsoft, creo, sigue pecando de lo que hizo en su momento con Games for Windows Live. Coger buenas ideas y estropearlas haciendo complicado e intrusivo lo que debería ser intuitivo.

Mira, por ejemplo, elementos como la barra de juegos de Windows 10. Si no sabes meterte en la opción del sistema para desactivarla, saltará automáticamente. Si quieres configurarla para modificar las opciones de grabación, captura de pantalla, retransmisión, etc. te obliga a usar unas combinaciones de teclas que son de todo, menos intuitivas. Y si las quieres cambiar, es imposible usar una sola tecla para una función. Algo perfecto en medio de una sesión intensa de un juego de acción, coches, etc. ¿a que sí?

¿Una operación de marketing?

No voy a negar que, a priori, esta iniciativa de Microsoft de preguntar a los jugadores de PC por sugerencias para mejorar es una buena idea. Pero como soy así de cínico y desconfiado, me parece que todo esto no es más que una operación de marketing para limpiar su imagen. Algunas de las sugerencias que se ven y se pueden votar se refieren a elementos que Windows 10 pueda activar o desactivar para jugar. Otras hacen referencia a Xbox y alguna, incluso, a una posible versión de Windows específica para juegos. ¿Tanteando el mercado futuro?

Todo esto, una vez más, me lleva a pensar que, pese a esos 20 años que Microsoft lleva implicado en videojuegos, sigue pesando más la esencia de ingenieros que tiene la empresa.

Las cosas deberían ser más simples. Si no queremos recordar aquella frase de Ian Malcolm en Parque Jurásico –"que Dios nos asista. Hemos caído en manos de ingenieros"–, podemos pensar en la de Picasso: "los grandes artistas copian, los genios roban". No le pido a Microsoft que sean genios en cuanto a los juegos en Windows –lo son en otras cosas, está claro–, pero estaría bien que solo fueran grandes artistas y copiaran lo que funciona. A Steam, a Uplay, a Origin... a Linux. Solo hay que pensar como jugador.



> "Con que Windows 10 y sus sistemas para juego dejen de portarse como un virus, bastará"

EL TERMÓMETRO

CALIENTE



MÁS VENDIDOS EN STEAM
La tienda de Valve reveló su lista de superventas en 2018, con nombres como «Monster Hunter World», «PUBG», «CSGO», «DOTA2» o «GTA»
store.steampowered.com/sale/winter2018bestof

PROBLEMAS EN GEARBOX
Los responsables de «Borderlands», pero también de «Aliens Colonial Marines» y el lanzamiento de «Duke Nukem Forever» enfrentan una demanda por estafa hacia su CEO, Randy Pitchford.
gearboxsoftware.com

TEMPLADO



BLIZZARD Y TWITCH
Parar a los usuarios más tóxicos en los chats de Twitch es prioridad para Activision-Blizzard. Ya prueban fórmulas para penalizar malas conducta en sus juegos.
twitch.tv

UN PUNTO POR 1 DÓLAR
Activision han incluido un punto rojo en «Call of Duty Black Ops IIII» a un precio de un dólar. Se trata del color en la mira de una de las armas.
activision.com

FRÍO



STAR CONTROL: ORIGINS
El juego desapareció de Steam hace más de un mes y volvió a mediados de enero, ¿qué es lo que ocurrió?
stardock.com

BLOODSTAINED DEJA MAC Y LINUX
El juego de Koji Igarashi ha dejado de lado los ordenadores Mac y Linux.
fulfillment.fangamer.com/kindling/bloodstained

LENGUAS DE TRAPO

Lo de la hemeroteca que no perdona ya nos encargamos nosotros de mantenerlo vivo. No siempre se acierta y nos da mucho juego por aquí.



"«Red Dead Redemption 2» es un simulador de caza y pesca excelente." Dice Randy Pitchford entre acusaciones de estafa a Gearbox por parte de su abogado y examigo.

"Nuestra amada comunidad de fans en todo el mundo es inspiradora", afirma Bobby Kotick, CEO de Activision y visionario desde los ochenta.





"Nuestras disculpas hacia los jugadores decepcionados por la relación entre los personajes" es como J. Dumont se disculpa por los amoríos en «Assassin's Creed Odyssey».



"No me canso de hacer el "Carlton"" confesó Alfonso "Carlton" Ribeiro a Variety, entre litigios por su baile en «Fortnite».

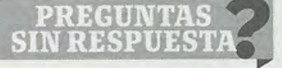
"Hemos progresado mucho en términos de mercado y entusiasmo con Ryzen" son palabras de Lisa Su, CEO de AMD, que confía en un 2019 lleno de triunfos y lanzamientos.







"El objetivo de "The Good Gamer" es revindicar políticas de responsabilidad en la industria", se lee en la web de AEVI con su director general, José María Moreno.



PREGUNTAS SIN RESPUESTA?

¿CUÁNDO... se normalizará la imagen de que en un videojuego hay un romance con más o menos éxito?

¿DÓNDE... se venderán las llamadas consolas que prometen competir contra PC de gama alta y las próximas de Sony o Microsoft?

¿QUÉ... modelos de gafas de Realidad Virtual y Aumentada tendremos cuando «Ace Combat 7» para PC sea compatible con ellas?

¿CUÁNTOS... juegos de piratas nuevos veremos en los próximos dos años y con películas para arroparlos?

¿POR QUÉ... es tan difícil tener un juego como «Star Wars 1313» en nuestras colecciones, incluso en 2019?

¿CÓMO... se las apañarán en NVIDIA para defender su tecnología de Ray Tracing cuando consolas y otros fabricantes usen el de DirectX 12?

¿CUÁNTAS... ediciones coleccionista de más de 400 euros caben en el hogar de una familia media española?





METRO EXODUS

¡Sube al tren de la supervivencia!

Atrás quedan los túneles de Moscú. Hemos salido de la oscuridad y embarcado en el tren hacia el Este. Si quieres saber cómo fue nuestro primer viaje en el Aurora con Artyom, ¡súbete!

Cuando cayó la bomba, Artyom era solo un niño. No guarda recuerdos de la guerra nuclear, ni del antiguo mundo, como tampoco Anna, su amada. Pero los más viejos de los espartanos, sí. Como Stepan. O Miller, el padre de Anna. El antiguo mundo...

Han pasado ya varios años sobreviviendo en los túneles de Moscú. No ha sido fácil salir adelante, con la escasez de recursos, las bestias mutantes y las facciones neonazis intentando acabar con todos, pero el momento, por fin, ha llegado. Es la hora de salir al exterior.

Los niveles de radiación son mucho más seguros ahora, y poco a poco los espartanos han ido reparando, con paciencia infinita y muchos sacrificios, el Aurora, un tren dispuesto para llevarlos hacia el Este. Al éxodo. A un viaje hacia la esperanza, en busca de un futuro. Y nosotros hemos tenido la suerte de haber montado ya con Artyom y los suyos, para contarte cómo será el esperadísimo «Metro Exodus», que está casi a punto de caramelo. ¿Listo para iniciar el viaje por lo que queda de la antigua Madre Rusia? ¡Sube a bordo y disponte a vivir una aventura sin igual!

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/Survival
- **Estudio/compañía:** 4A Games/Deep Silver
- **Fecha prevista:** 15 de febrero de 2019

CÓMO SERÁ

- Será un juego de **acción en primera persona**, continuación de la historia de la saga iniciada en «Metro 2033».
- El mundo de juego estará compuesto por **regiones abiertas** en la Rusia postapocalíptica exterior.
- **Viajaremos al Este a bordo del Aurora**, un tren en que los espartanos de Artyom buscan un hogar.
- Podremos **modificar armas y recursos** con la chatarra recogida.
- Cada región se corresponderá con **una estación del año.**





> "La libertad de acción será total, pero planificación táctica y sigilo serán recomendables"



Sí, hemos podido probar «Metro Exodus» y ha sido una experiencia de supervivencia realmente intensa. Porque eso será la nueva entrega de la saga de 4A Games: supervivencia pura.

De estación a estación

La acción en primera persona de «Metro Exodus» experimentará un cambio considerable solo por el nuevo escenario. Aunque en los juegos anteriores teníamos misiones en las que había que salir al exterior de Moscú, nuestro periplo fuera de los túneles del metro solía ser corto, muy dirigido y lleno de peligros.

Ahora, «Metro Exodus» nos ofrecerá zonas abiertas que explorar, y en las que combatir bestias mutantes, extrañas facciones de supervivientes del holocausto nuclear, recuperar recursos y hasta descubrir increíbles paisajes.

Aunque habíamos oído que el nuevo mundo de juego sería abierto, en realidad debemos hablar de regiones abiertas, pero separadas. Cada gran misión se desarrollará en una de estas regiones que, además, estarán asociadas a una estación del año concreta, lo que hará que juguemos bajo intensas lluvias y nevadas en invierno, un sol abrasador en verano y, además, veamos cómo han cambiado zonas conocidas de la antigua Rusia tras la guerra nuclear.

En nuestra prueba de «Metro Exodus» visitamos tres de estas regiones. La zona del Volga –asociada al invierno– nos mostraba antiguas fábricas e iglesias en

¡EXPLORA HASTA EL ÚLTIMO RINCÓN Y DESCUBRE EL NUEVO MUNDO TRAS EL APOCALIPSIS!

Este mapa panorámico del escenario del Volga -Invierno- da una idea de cómo serán las áreas de exploración. Se podrán recorrer con libertad, y cada edificio y estructura ofrecerá desafíos, enemigos y misiones varias.



¡Malditos humanimales! ¡Acaba con todos! Los mutantes que antes fueron humanos serán de los enemigos más peligrosos. No solo cuentan con una inteligencia elevada, sino que pueden subir escaleras y abrir puertas sin problema.



ruinas, extraños monstruos nadando por las aguas del río –que solo podremos cruzar en barca, porque Artyom no sabe nadar– y una facción formada por una secta antitecnología.

El antiguo y desecado Caspio era el hogar del Barón y su grupo de saqueadores a lo "Mad Max". Un lugar repleto de peligros, trampas y humanimales, antiguos humanos mutados en criaturas salvajes e irracionales, pero dotadas de una inteligencia salvaje que les otorga un plus de peligrosidad.

ADAPTA TU ARSENAL A TU PROPIO ESTILO



Tokarev te echará una mano. Uno de los varios PNJ que nos acompañarán en el Aurora es el encargado de proveernos de armas, modificaciones especiales y material para mejorar nuestro arsenal.



Cambios al vuelo. Podremos modificar nuestras armas, crear munición y obtener recursos médicos, tanto en los bancos de trabajo de los refugios como en plena exploración, gracias al uso de la mochila.



Escoge tus modificaciones. Cada vez que recojamos un arma enemiga podremos usarla tal cual o desmontarla, usando sus materiales para crear mejoras específicas para las que ya poseamos.



CUATRO ESTACIONES PARA EL ÉXODO



Primavera: Cada región a explorar en «Metro Exodus» se encontrará a medida que avancemos en nuestro viaje. El éxodo al Este nos hará recorrer áreas diversas que se corresponderán con una estación del año.



Verano: Un desierto desolado plagado de pecios y restos herrumbrosos de embarcaciones. ¿Cómo es posible? Esto solía ser el mar Caspio. Ahora es un nido de humanimales y el territorio del temible Barón.



Otoño: La Taiga. Una vieja presa, una vía que recorre la región, pero no parece muy segura. Pero el verdadero peligro serán los Niños del Bosque, que adoran al brutal Amo del Bosque. Ya lo conocerás...



Invierno: La salida de Moscú, el Volga... Nieve, frío, bestias mutantes, radiación. Los túneles del metro quedarán atrás, pero las nuevas zonas abiertas no serán para Artyom y los espartanos mucho más fáciles.



Misiones de día y de noche. Y si la iluminación es uno de los elementos tácticos más importantes, imagina lo que la noche hará por ti... ¡y más si cuentas con unas gafas de visión nocturna! Los Niños del Bosque no tendrán nada que hacer.

Finalmente, en la Taiga nos enfrentamos a los Niños del Bosque y al temible oso gigante al que llamaban el Amo del Bosque. Una experiencia terrorífica.

En estas áreas, la acción nos permitirá explorar con libertad cumpliendo una misión principal y varias secundarias. La búsqueda de recursos, el "crafting" –pudiendo modificar y crear armas y equipo– y la supervivencia, marcarán la experiencia.

Crea y mejora

Además del espectáculo visual que nos ofrecerá el mundo de juego y la intensa acción contra humanos y mutantes –ojo a los cielos– un elemento clave de «Metro Exodus» será el "crafting". La chatarra y el equipo y armas de los enemigos caídos, nos servirá para usar los bancos de trabajo de los refugios diseminados por cada región, o la mochila que llevaremos siempre encima. Así, podemos modificar y mejorar armas, adaptarlas a distintos estilos de juego –hacerlas silenciosas o más poderosas a distancia, por ejemplo–, crear munición, botiquines, etc.

Todo ello, claro, teniendo en cuenta que la exploración siempre nos empujará a usar el en-





“Las regiones a explorar serán como minimundos abiertos, llenos de desafíos y enemigos”

Acompañar a Anna es mucho más que una obligación para Artyom. La amada del protagonista será, además, nuestra compañera en muchas de las misiones del juego.

torno de forma táctica. Aunque la acción directa es una posibilidad, el juego recompensará el uso del sigilo y la táctica. El uso de luces y oscuridad, por ejemplo, muy conocida ya de los juegos anteriores, será un elemento muy importante. Podemos movernos en las sombras con unas gafas de visión nocturna y noquear o matar en silencio. Pero la libertad será total para afrontar la acción como más nos guste.

Y, claro, también habrá que cuidar a los tuyos a bordo del Aurora, sobre todo a tu amada Anna.

La esperanza, por fin, se convierte en una parte de la vida de Artyom. Quién sabe lo que nos espera tras el éxodo. **A.C.G.**

¡Sube al Aurora y viaja hacia la esperanza! El tren de los espartanos de Artyom es la última esperanza de los supervivientes del metro de Moscú.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Rol/Acción
- **Estudio/compañía:** BioWare/EA
- **Distribuidor:** EA
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 22 de febrerode 2019

www.ea.com/es-es/games/anthem

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción y rol,** ambientado en un mundo futurista.
- **Seremos un librancero,** un soldado de élite y piloto de alabarda.
- Las alabardas serán armaduras de combate, de las que habrá cuatro tipos: **coloso, comando, interceptor y tormenta.**
- Cada alabarda podrá equiparse con armas, equipo de apoyo, ofensivo y **una habilidad definitiva única.**
- El **componente multijugador** será clave, aunque podremos explorar en solitario.

PRIMERA IMPRESIÓN

El regreso de BioWare al rol futurista y de ciencia ficción nos ofrece un nuevo mundo en que el juego en equipo será uno de los pilares básicos del diseño de acción.

ANTHEM

¡El nuevo planeta del rol espera!

Tras enfundarte la alabarda te lanzas a volar, correr, saltar y bucear. La naturaleza salvaje de este planeta inacabado es un auténtico paraíso para el aventurero. Sin embargo, te repites a ti mismo que no estás aquí para divertirte. O no solo por ello, para ser más preciso. Tu objetivo es neutralizar las ruinas del himno, encontrarlas antes que el Dominio y, si es necesario, combatir a sus fuerzas para ello. No debería ser un problema dado el potencial ofensivo de tu poderosa armadura. Y si la cosa se pone fea, también debes recordar otra cosa: no estás solo.

Si hasta ahora no has leído mucho sobre «Anthem» es posible que todo esto que te acabamos de contar te suene a chino, pero el próximo juego de BioWare está a punto de llegar y, de nuevo, el rol y la acción se alzan como protagonistas de su nuevo mundo futurista. Sí, «Mass Effect» ha quedado atrás –de momento–, pero en «Anthem» vas a encontrar más de una similitud y referencia a la mítica saga. Pero también enormes diferencias. Para empezar, ese "no estás solo", porque el de «Anthem» es un universo en que el componente multijugador será clave. Aunque siempre a tu elección.

El poder del Himno

El planeta alienígena en que se desarrolla la acción de «Anthem» nos sitúa en un lugar donde una antigua raza de seres, conocidos como los dioses moldeadores, usaron un poder casi místico, el Himno, para formar y dar vida al entorno. Enormes estructuras, criaturas de todo tipo –hostiles, pequeñas, amistosas, descomunales–. Pero un buen día desaparecieron dejando su labor inacabada. Mucho después, llegaron los hombres. Para defenderse de la naturaleza salvaje fundaron ciudades como Fuerte Tarsis y desarrollaron una tecnología de vanguardia para crear las alabardas y explorar el planeta, buscando los remanentes del Himno, usarlos para el bien o neutralizarlos para que no cayeran en malas manos. Sí, las del Dominio.

¿Qué son las alabardas? Básicamente, armaduras. Exoesqueletos –que bien podrían confundirse con los trajes de Iron Man– dotadas de un arsenal espectacular y cuyo piloto puede personalizar para crear un estilo de combate único.

> “Rol y acción nos esperan en un mundo futurista que disfrutar en compañía de varios amigos”

Si el Himno cae en malas manos, el universo está perdido

En «Anthem», más allá del descubrimiento del nuevo mundo de BioWare, nos encontraremos en una batalla arquetípica del bien contra el mal; la luz contra la oscuridad. Y la última estará representada por el Dominio, una sociedad militarizada cuyo comandante, el Vigía, planea hacerse con el poder del Himno y usarlo a su antojo para controlar la creación y destrucción del planeta, y quién sabe si del mismo universo...



¡Elige tu alabarda y sumérgete en el rol futurista de «Anthem»! Descubre un mundo de ciencia ficción equipado con una poderosa armadura, y con tus amigos.



Fuerte Tarsis es tu cuartel general. Allí coordinaremos las misiones con la tripulación y personalizaremos las alabardas.





El poder del Himno es deseado por varias facciones del mundo. Si dejamos que el Dominio se haga con él, se desatará el caos total. El Himno ofrece un poder casi ilimitado para su poseedor.

Hay cuatro tipos de alabardas –coloso, tormenta, comando e interceptor–. Si eres rolero, las reconocerás inmediatamente como clases típicas de personaje –tanque, apoyo, etc.–, y como tales podrán ser configuradas en múltiples apartados para hacer de cada clase algo realmente único, al dotarlas de un armamento, equipo y habilidades únicas que permitan desplegar un sinfín de posibilidades a la hora de explorar, combatir y apoyar a tus compañeros.

Aventura en compañía

Y es que, como hemos mencionado, «Anthem» será rol y acción futuristas, pero con un importante componente multijugador. El enorme mundo abierto de juego podrá ser explorado en solitario, sin problema, si es nuestra preferencia, pero la mayoría de misiones que nos encarguen algunos PNJ –varios de ellos de nuestra tripulación, que nos ayuda a crear y mejorar las alabardas– necesitarán de varios jugadores para ser superadas. Y es que los desafíos de este extraño planeta no serán, precisamente, pequeños.

Para empezar, el propio entorno, vivo y exuberante en flora y fauna, tendrá un nivel de hostilidad nada desdeñable. El tamaño y ferocidad de algunas criaturas –resultado del poder del Himno– obligarán a una labor coordinada de varios jugadores y tácticas variadas para ser vencidos. Por otro lado, la facción enemiga, el Dominio, tendrá numerosas fuerzas militares, altamente especializadas y con unidades de enorme poder –como la Furia–, que solo podrán ser derrotadas con las habilidades combinadas de varios jugadores.

Formar un equipo de jugadores podrá hacerse al vuelo, entrando y saliendo de la acción, sin pausa. Y tampoco será necesario que cada grupo esté formado por jugadores con alabardas distintas. Pero combinar las características de unidades diferentes será recomendable. Rol, táctica, acción multijugador, un nuevo mundo...

¿Te apuntas a descubrir el universo de «Anthem»? **A.P.R.**

SE PARECE A...



DESTINY 2
Otro mundo futurista, en lucha contra facciones malvadas y con componente multijugador.



FALLOUT 76
El futuro de «Fallout 76» es muy diferente, pero su mundo online multijugador es algo común.



FAR CRY: NEW DAWN

¡Eres la última esperanza de Hope!

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción
- **Estudio/compañía:** Ubisoft Montreal
- **Distribuidor:** Ubisoft
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 15 de febrero de 2019

far-cry.ubisoft.com/game/es-es/home

LAS CLAVES

- Será un juego de **acción en primera persona**, que nos llevará, de nuevo, al condado de Hope, pero en el futuro.
- **El mundo ha sufrido una catástrofe nuclear,** y todo Hope County cambia en flora y fauna.
- Lucharemos contra **las gemelas Mickey y Lou,** líderes de la banda de los Salteadores, para proteger a los habitantes de Hope County.
- Podremos crear y mejorar armas y equipamiento **usando los restos, recursos y vestigios del viejo mundo.**

PRIMERA IMPRESIÓN

Ubisoft nos lleva de vuelta al condado de Hope en un futuro postapocalíptico, pero repleto, una vez más, de malvados, violencia, armas y mucha acción.

¿Puede un lugar concreto estar destinado a convertirse en un infierno para sus habitantes, sea el momento que sea? Parece inevitable preguntarse algo así al hablar del condado de Hope. Tras haber sufrido a los acólitos de Joseph Seed y superado el apocalipsis nuclear, una nueva amenaza se cierne sobre los actuales habitantes de Hope, que se dedican a levantar una floreciente comunidad de supervivientes, y traer de vuelta la civilización... Sí, sí, has leído bien. ¡Apocalipsis nuclear! Como suena.

La premisa de la que ha partido Ubisoft para llevarnos de vuelta al condado de Hope es original en la saga, hay que reconocerlo. Eso sí, no es algo especialmente innovador en el mundo de la acción en primera persona. Pero así, «Far Cry» se adentra aún más en la experiencia de supervivencia que representan todos y cada uno de los juegos de la saga.

No estamos, en todo caso, ante un giro tan dramático y radical como el de otras sagas –sí, nos referimos a «Fallout 76»– y toda la esencia «Far Cry» se mantendrá intacta en «New Dawn», pese a esa vuelta de tuerca dada al mundo de «Far Cry 5». Así que toca hablar de lo que nos depara el futuro de Hope. Y hay mucho de lo que hablar: los restos de la civilización, la nueva comunidad del territorio, flora y fauna mutante, recursos, los Salteadores y, claro, las temibles gemelas.

El nuevo mundo

Saber qué le ocurrirá al mundo tras una catástrofe nuclear no es fácil. Los científicos de verdad nos hablan de un panorama desolador, pero para Ubisoft, en Hope County –quizá por su nombre– las cosas no han sido tan aterradoras. Al menos, en cuanto al entorno. Han pasado diecisiete años del apocalipsis y el territorio ha sufrido un "superflorecimiento". ¿Qué es eso? Pues algo así como una explosión de nueva vida. Sí, sabemos que suena paradójico, pero esta es la premisa para el "nuevo" Hope tras el invierno nuclear.

Todo en Hope es exuberante y rebosa vegetación de vivos colores. Pero la fauna también ha tenido cambios. Nos encontraremos con razas mutadas, como unos bisontes que son capaces de mimetizarse con el entorno gracias a su nuevo pelaje, por citar algún ejemplo.

> "Vuelve al condado de Hope en un futuro postapocalíptico para combatir a los Salteadores"

Las dos caras del mal se dejan ver en el futuro de Hope County

Tras Joseph Seed, el mal tiene una nueva cara para los habitantes del condado de Hope. Bueno, en realidad, dos, aunque la cara sea igual, puesto que hablamos de las gemelas Mickey y Lou. ¿Son psicópatas? ¿Criminales desalmadas? Descubrir su historia y cómo llegaron a ser las líderes de la banda de saqueadores conocida como los Salteadores será uno de nuestros objetivos en «New Dawn». Además de sobrevivir, claro.



La acción vuelve a Hope County... ¡tras el apocalipsis! Ya no está Joseph Seed, pero el mundo ha cambiado y no a mejor. Ahora, los malos son la banda de los Salteadores.



¿Sabes qué es el "superflorecimiento"? Es lo que ha traído el apocalipsis nuclear a Hope, creando un paisaje exuberante.





¡Aquí todo vale como arma y cada objeto es útil! Como nos han enseñado tantos juegos postapocalípticos, se hace de la necesidad, virtud. O, en «New Dawn», armas, herramientas y más.

Así que todo parece apuntar a un futuro prometedor tras la desgracia, ¿verdad?... Ya sabes que no. De ser así esto no sería «Far Cry».

Mientras el lugar se convierte en el hogar perfecto para una nueva comunidad de supervivientes que intentan reconstruir la civilización con los restos y vestigios del viejo mundo, aparecerá en Hope una banda de saqueadores nihilistas, los Salteadores, cuyo único objetivo es esquilmar los recursos. Y están dirigidas por dos adolescentes que dan auténtico pavor por su brutalidad: las gemelas Mickey y Lou.

¿Hay alguna esperanza para Hope? Claro que sí. ¡Tú! Porque, como en su momento ocurrió en «Far Cry 5», un héroe anónimo llega a Hope para defender a la comunidad y luchar contra la brutalidad de los Salteadores. Y lo haremos con la ayuda de los habitantes del condado.

Aprende a sobrevivir con la comunidad

Nuestra llegada a Hope nos hará reclutar, poco a poco, a colaboradores entre la comunidad de PNJ del condado. Ellos nos ayudarán a establecer una base, hacerla crecer, aprovechar los recursos recogidos, crear equipo, armas y, en última instancia, formar un "ejército" capaz de enfrentarse a los Salteadores mientras exploramos este nuevo Hope, disfrutamos de los cambios –habrá referencias a «Far Cry 5» que los fans descubrirán sin problemas– del entorno, descubrimos nuevas zonas del mundo y elegimos compañero de aventuras para las misiones que llevemos a cabo. Ahora no tendremos perro, pero sí un jabalí, por ejemplo. Un cambio interesante.

La esencia de «Far Cry 5» se esconderá en «New Dawn» en cada pequeño detalle, lo que a muchos, quizá, les hará preguntarse si no estamos ante un DLC disfrazado de nuevo juego. Pero Ubisoft asegura que todo lo que han preparado para los fans de la saga nos quitará esa idea de la cabeza desde el primer minuto. ¡Bienvenido al nuevo Hope! **A.C.G.**

SE PARECE A...



FAR CRY 5
El mundo original de «Far Cry 5» es la base sobre la que se ha creado el nuevo «New Dawn».



JUST CAUSE 4
Otro mundo abierto de nuevo cuño plagado de misiones y desafíos para la acción más loca.



INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Velocidad
- **Estudio/compañía:** Codemasters
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 26 de febrero de 2019

www.dirtrally2.com

LAS CLAVES

- Será un juego de **velocidad,** nueva entrega de la saga «DiRT», centrada en la competición de rallies.
- **Habrá más de 50 coches reales** de los fabricantes que compiten en el mundial de rallies.
- Competiremos en **seis localizaciones distintas:** Nueva Zelanda, España, Argentina, Polonia, Austraila y EE.UU.
- Podremos **crear nuestro propio equipo** de competición oficial.
- Habrá **eventos online** diarios, semanales y mensuales.

PRIMERA IMPRESIÓN

La saga «DiRT» vuelve al mundo de la competición oficial de rallies, con más realismo y opciones de juego que entregas anteriores, y más vehículos que nunca.

DIRT RALLY 2.0

¡Deja que el barro te salpique!

Hace ya veinte años surgió el juego que fue el germén de la actual saga «DiRT» de Codemasters. «Colin McRae Rally» llegó y cambió para siempre el concepto de lo que era la competición automovilística virtual.

Hoy, el campéon escocés ya no está entre nosotros. La saga ha cambiado de nombre. Irónicamente, el lanzamiento de «Colin McRae: DiRT» coincidió con su fallecimiento. Pero, eso sí, toda la esencia tanto del título original como de su reinvención de 2007 sigue animando y dando intensidad, emoción y realismo a lo que ahora es «DiRT Rally». Y su nueva entrega está a punto de llegar a nuestros discos duros.

De nuevo al volante

Han pasado algo más de tres años desde «DiRT Rally» –un poco menos si hablamos de «DiRT 4», pero su competición es diferente–, y en ese tiempo Codemasters ha mejorado su motor EGO, ha actualizado su base de datos y renovado las licencias y quiere conseguir con la nueva entrega de la saga un objetivo muy claro: convertirse en el mejor juego de rallies para PC –y otras plataformas– de todos los tiempos.

Tener esta meta con el curriculum de la compañía y de la propia saga puede parecer fácil, pero nunca hay que dar nada por supuesto. Y, de hecho, es un desafío considerable teniendo en cuenta la calidad de «DiRT Rally» y el entusiasta recibimiento que tuvo de crítica y público. Así, ¿cómo superar un juego que dejó tan alto el listón? Evidentemente, múltiples factores vendrán a sumarse para conseguirlo, empezando por la oficialidad que que exhibirá «DiRT Rally 2.0» en marcas, vehículos disponibles, circuitos, escenarios y eventos.

Competición mundial

«DiRT Rally 2.0» llegará con la insignia de juego oficial del FIA World Rallycross Championship. No solo es algo que garantizará el realismo de los eventos y la competición, sino el de los mismos entornos, la perfecta recreación de los vehículos y la simulación en su conducción. Algo que también ha estado supervisado por los constructores, para que desde la decoración de cada coche hasta el sonido de los motores sea tal cual, como si estuviéramos compitiendo en una

> “«DiRT Rally 2.0» llegará como juego oficial de la FIA World Rallycross Championship”

¡Compite a toda velocidad en tierra, barro, asfalto o nieve! ¡«DiRT Rally» regresa a lo grande con una nueva entrega que quiere ser el simulador de rallies más realista para PC!

Para los fans del completismo y pilotos que no pueden esperar

Como era de esperar, dada la legión de seguidores que tiene la saga «DiRT» desde hace años, Codemasters ha preparado ediciones especiales de «DiRT Rally 2.0» para ellos –la Day One y la Deluxe Edition–, aunque centrándose en contenidos digitales, sin extras físicos. Mientras que la Day One ofrece tres coches extra, la Deluxe ofrece seis en total, e incluye además mejoras en el modo My Team y las sesiones 1 y 2 de contenido futuro.





Además del campeonato mundial oficial podremos competir en distintos eventos y torneos, también en desafíos online.





El Golf GTI clásico es uno de los vehículos más conocidos por los fans del género y de la saga, y estará de vuelta en el juego, pero también habrá modelos más actuales, como el salvaje Polo GTI R5.

prueba real del campeonato del mundo. Y, claro, los escenarios serán también reales.

Habrá ocho circuitos oficiales y competición en seis países: Nueva Zelanda, España, Polonia, Estados Unidos, Australia y Argentina. Y las localizaciones concretas serán Barcelona, Montalegre, Mettet, Lohéac Bretagne, Trois-Rivières, Hell, Höljes y Silverstone. Algo que los fans seguro que acogerán con entusiasmo.

Súmemosle ahora los coches. Audi, Volkswagen, Citroen, Mitsubishi, Porsche... Modelos clásicos y actuales, más de cincuenta vehículos diferentes y reproducidos al milímetro. Y todo, con la ya conocida fidelidad en la conducción y el manejo que caracteriza a la saga. Con todo ello solo podemos tener unas expectativas altísimas.

Pero es que hay más, porque Codemasters añadirá a «DiRT Rally 2.0» un apartado de personalización especialmente relevante con nuevas opciones y modos de juego. Entre ellos, la creación del propio equipo. El modo My Team mejorado nos ofrecerá la opción de formar un equipo oficial, contratar empleados, adquirir distintos vehículos, configurarlos y personalizarlos. Los fans de Codemasters ya saben que en los últimos juegos de la compañía, incluyendo la saga «F1», es algo que se ha venido potenciando en los últimos años, y «DiRT» sigue apostando por ello.

Hacer así de la competición no solo un desafío de habilidad, sino de gestión, añadirá a «DiRT Rally 2.0» un aliciente especial y lo convertirá en un juego más completo.

A ello también contribuirá el apartado de competición online. Codemasters, como en anteriores títulos, quiere que la comunidad se implique al máximo en eventos multijugador diarios, semanales y mensuales. Si una vez superados todos los desafíos y modos de juego individuales, te crees con la habilidad –y el equipo– adecuados para demostrar tu maestría al volante ante el mundo, no habrá mejor oportunidad que la que te ofrecerá «DiRT Rally 2.0». Ponte el casco y... ¡arranca! **A.P.R.**





NOSTOS

- **Género:** Rol/Aventura/MMO
- **Estudio/compañía:** NetEase Games
- **Idioma:** Inglés/Chino
- **Fecha prevista:** 2019

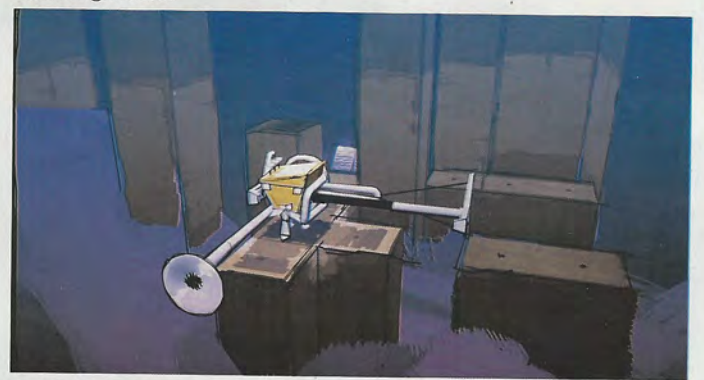
nostos.163.com

El mundo de «Nostos» quiere ser un paraíso, pero también un desafío de supervivencia. El MMO de NetEase es un auténtico vergel, pero en él los jugadores compiten por recursos. Estamos en los últimos días de la civilización, y los misteriosos ancestros de este singular planeta ocultaron buena parte de sus secretos en muchos lugares del mismo. Quizá ellos nos ayuden a sobrevivir, tanto como cooperar con otros jugadores, o combatirlos. Y, además, el desafío es especialmente atractivo, pues es posible jugarlo también en RV.

KINE

- **Género:** Puzles/Músical **Estudio/compañía:** Gwen Frey
- **Idioma:** Inglés **Fecha prevista:** 2019

www.kinegame.com



Es difícil definir a «Kine», pero resulta aún más difícil no dejarse atrapar por su hipnótica jugabilidad. Las primeras imágenes del juego de Gwen Frey nos ofrecen un desafío de puzles, estrategia y música, donde un peculiar robot y sus habilidades de desplazamiento nos llevan por un mundo de geometría y obstáculos tan único como fascinante. Un indie a seguir muy de cerca.

CHILDREN OF MORTA

- **Género:** Acción/Rol/Aventura **Estudio/compañía:** Dead Mage/11 bit studios
- **Idioma:** Español (textos) **Fecha prevista:** 2019

childrenofmorta.com



Aunque a simple vista «Children of Morta» pueda parecer un indie de estilo retro más, su diseño y jugabilidad lo hacen único. No tenemos un solo protagonista, sino una familia completa, los Bergsons, que deben luchar contra la Corrupción que azota el mundo de juego, desde el mítico Monte Morta. Además, cada personaje tiene habilidades únicas y es posible jugar solo o en cooperativo.

OBSERVATION

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** No Code/Devolver Digital
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2019

www.observationgame.com

Más que una aventura, «Observation» es todo un thriller espacial en gravedad cero, en el que debemos descubrir qué le ha ocurrido a la tripulación de una estación espacial, en una misión comandada por la doctora Emma Fisher. Lo más llamativo es que no nos meteremos en la piel de la doctora Fisher, sino que seremos un auténtico "ghost in the machine", asumiendo el papel de SAM, la IA que controla los sistemas de la estación, con cuyas herramientas y cámaras, tendremos que ayudar a la doctora a descubrir qué está pasando en esta misión.



ATOMIC HEART

- **Género:** Acción/Rol/Survival
- **Estudio/compañía:** Mundfish
- **Idioma:** Español
- **Fecha prevista:** 2019

mundfish.com

La acción de «Atomic Heart» nos lleva a uno de esos fascinantes "what if" en una más que avanzada tecnológicamente URSS, donde robots, Internet, hologramas y mucho más ya han sido desarrollados y la confrontación con Occidente persiste. Pero el agente del KGB al que encarnamos y que es enviado a las instalaciones del área 3826 descubre que algo terrible ha pasado allí y la muerte campa a sus anchas por las distintas regiones de este mundo abierto que también tendrá una vertiente multijugador PvP.



DRAUGEN

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** Red Thread Games
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2019

www.draugen.com

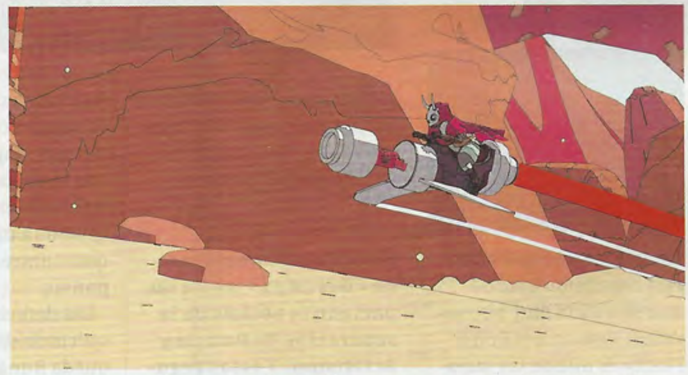


Tener como referencia de trabajos anteriores «Dreamfall Chapters», «The Longest Journey» y «The Secret World» son las excelentes credenciales con las que Red Thread Games presenta «Draugen». La aventura nos llevará a vivir un thriller psicológico en la Noruega de los años 20 del pasado siglo. Seremos Edward Charles Harden, un americano en busca de su hermana.

SABLE

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** Shedworks/Raw Fury
- **Idioma:** Español (textos)
- **Fecha prevista:** 2019

www.shed-works.co.uk



La primera impresión que produce «Sable» es como una combinación de Star Wars y una película de anime. El misterioso mundo desierto del juego es el escenario en que la joven Sable se mueve. Este extraño mundo alienígena está repleto de ruinas, monumentos milenarios y naves caídas del espacio. ¿Qué es este planeta? ¿Qué hace Sable en él? ¿Cuál es su lugar?



OMNO

- **Género:** Aventura
- **Estudio/compañía:** Jonas Manke/StudioInkyFox
- **Idioma:** Inglés
- **Fecha prevista:** Otoño de 2019

www.playomno.com

Jonas Manke, el creador de «Omno», nos quiere invitar a una aventura en un universo minimalista y fascinante. Un lugar plagado de bosques, desiertos y hasta heladas tundras, en el que descubriremos los restos de una civilización cuya tecnología nos permitirá incluso explorar sus cielos. Un lugar repleto de secretos que tendremos que descubrir usando todo el entorno como un enorme puzle 3D. La interacción quiere ser uno de los pilares de «Omno», a cuya atractiva estética se unirán desafíos de altura en los que desplegar nuestra astucia.

LA REDACCIÓN RESPONDE...

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que puedas opinar.

LA CARTA DEL MES

G-SYNC EN FREESYNC



Me gustaría felicitar a NVIDIA por permitir usar G-Sync en un monitor FreeSync. Tengo uno que me regalaron con FreeSync, y no podía aprovecharlo al tener una tarjeta GTX 1070. Me alegro de que NVIDIA haya entrado en razón y comience a ofrecer G-Sync en los monitores FreeSync. ¡Debería cundir el ejemplo! ■ Héctor

NVIDIA nos ha sorprendido al hacer compatibles con G-Sync los monitores FreeSync. Pero cuidado, no todos sirven. De los 400 que ha probado, solo 12 pueden usar G-Sync. Su tecnología exige un chip que los monitores FreeSync no tienen. Y no es que se vuelvan mágicamente compatibles. NVIDIA aplica una técnica similar, pero no son 100% G-Sync.

JUEGAZOS GRATIS

A mis amigos no les gusta que existan tantas tiendas de juegos de PC, pero yo estoy encantado con Epic Games Store. ¿Habéis visto los juegos que están regalando? Me he bajado «What Remains of Edith Finch» y es un juegazo. ¡Os lo recomiendo! ■ Gemma





Es cierto, los juegos que está regalando Epic Games Store son muy buenos. «What Remains of Edith Finch» es una de las mejores aventuras de los últimos años, pero es que los anteriores, «Subnautica» y «Super Meat Boy» también están muy bien.

A todos nos gustaría tener todos los juegos digitales en una misma biblioteca, pero la competencia es muy sana, y nos beneficia, como estamos viendo.

¿QUÉ PASARÁ CON DESTINY?

Como jugador habitual de «Destiny 2» me ha impactado la noticia de la separación de Bungie y Activision. Y estoy seguro de que otros lectores de Micromanía tienen la misma inquietud que yo: ¿Qué va a pasar con «Destiny 2»? ¿Nos va a afectar de algún modo? ■ Carmiac

A todos nos ha afectado la separación de Bungie y Activision, aunque es algo que se veía venir, porque en los últimos años hemos asistido a muchos "choques" entre ambas compañías.

Los derechos de la franquicia de «Destiny» se los queda Bungie. Han asegurado que la transición va a ser lo más rápida y fácil posible, molestando lo mínimo posible a los usuarios. Bungie ha ganado mucho dinero con la saga (ha vendido 50 millones de copias, contando expansiones), así que tiene capital suficiente para mantener los servidores por su cuenta. El cambio no debería afectar a los usuarios, ni al juego.

RECOMENDACIÓN

Me acabo de terminar «Dragon Quest XI», y me he enganchado a los juegos de rol japoneses. ¿Me recomendáis algún otro que no sean los clásicos «Final Fantasy», que ya tengo? ¡Gracias! ■ Z.A.

Hace apenas unas semanas ha salido en Steam el estupendo «Tales of Vesperia». Es un remaster de un clásico de PS3, y para muchos es el mejor juego de la saga «Tales of». La historia es muy entrañable y está bien hilvanada, los personajes están llenos de carisma, y el sistema de combate (en tiempo real) es muy bueno. Si te gustó «Dragon Quest XI», seguro que te gustará.

RTX VS GTX

Tengo que cambiar la tarjeta gráfica, y no me decido. Quería pillar una RTX 2060, que he visto que equivale a una GTX 1070 Ti, pero si hago un esfuerzo ahorrando, quizá pueda llegar a una GTX 1080, que es un poco más potente. ¿Qué me recomendáis? ■ Paulino V.

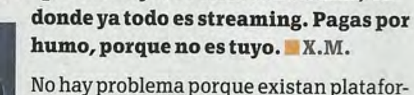




LA POLÉMICA DEL MES

¿TAMBIÉN AMAZON?

Como jugón de toda la vida me preocupa que todo el mundo se esté volviendo loco con el streaming. Primero fue Sony, después Google con Project Stream, Microsoft con xCloud... Y ahora Amazon, que también está preparando una plataforma de videojuegos en streaming. No quiero que a los videojuegos les pase lo mismo que a las películas y las series con Netlfix, en donde ya todo es streaming. Pagas por humo, porque no es tuyo. ■ X.M.



No hay problema porque existan plataformas de streaming, siempre que sea una alternativa y no una imposición. Pero ten en cuenta que el streaming en videojuegos, en tiempo real, es muy diferente al de Netflix, que es un simple vídeo. Es mucho más complicado y no se impondrá tan fácilmente.

Participa en esta sección enviando un e-mail a **elbuzon@micromania.es** o una carta a Blue Ocean Publishing. Micromanía, C/Playa del Puig, 9. 28230 Las Rozas, Madrid.
El empleo de tus datos estará sujeto a la normativa vigente sobre Protección de datos. Para más información, consulta el recuadro correspondiente en la sección "El Buzón".

Pues lo cierto es que no es una decisión fácil, Paulino. Todo depende de lo que te cueste cada tarjeta, de lo que puedes pagar, y de lo que busques en los juegos. Es cierto que, sobre el papel, la GTX 1080 es más potente que la RTX 2060. Pero esta última tiene ray tracing e inteligencia artificial. La IA se usa, por ejemplo, para gestionar el nuevo filtro DLSS, que consume menos recursos, y por tanto se obtiene más framerate. En algunos juegos con DLSS, la RTX 2060 se puede acercar a la GTX 1080. Siempre sobre el papel, porque hace falta ver el rendimiento real de esta tarjeta, aún no la hemos probado. Si solo quieres el mayor rendimiento la GTX 1080 es mejor. Pero si quieres ray tracing y DLSS, y los nuevos juegos se van a diseñar para esas tecnologías, la RTX 2060 no te defraudará, y cuesta bastante menos.

GRIS

Os escribo este email apenas cinco minutos después de terminar el juego «Gris». No es muy largo, pero creo que es el juego más bonito y artístico que he jugado en mi vida. Y está hecho en España. A veces no valoramos lo que hacemos aquí (yo el primero), por eso me gustaría reivindicar los juegos que se hacen en nuestro país. Cada vez son mejores, y comienzan a ser reconocidos en todo el mundo. ■ **Pere S.**



Estamos completamente de acuerdo contigo, Pere. Se están haciendo muy buenos juegos indie en España, y desde Micromanía siempre les hemos dado valor. Juegos como «Gris» ya son reconocidos en todo el mundo, y cada vez hay más.

La asignatura pendiente son los juegos comerciales, ahí aún nos cuesta un poco, pero seguro que acabarán llegando.



PILOTOS VIRTUALES

Siempre he sido un fan de los simuladores de vuelo, y nunca me he explicado por qué cada vez hay menos. ¿Por qué salen tan pocos, y los que salen tienen tan pocas ventas? ■ **Valiant**

Es un lástima, pero es cierto que los simuladores de vuelo no pasan por su mejor momento. Siguen saliendo, pero son muy especializados porque las ventas son bajas.

Suponemos que se debe a que los gustos de los jugadores cambian con los años. Ahora no se llevan mucho los juegos que son muy complejos de manejar, o tienen un lento desarrollo.

Pero de vez en cuando sale algún título que intenta llegar a más gente. Este mismo mes ha salido «Ace Combat 7», que aunque no es muy simulador y explota más la vertiente arcade y espectacular, sí que pertenece al género.

CÓDIGOS DE DESCARGA

Parece que algunos lectores seguís con problemas con la recepción de los códigos de descarga del juego de regalo. Repasemos de nuevo las instrucciones para solicitarlos y evitarlos en la medida de lo posible.



- Tenemos comprobado que la mayoría de problemas con la recepción de códigos se produce con usuarios que usan direcciones de email con dominios de Microsoft: msn, live, hotmail, etc. Sobre todo hotmail. Así que, por favor, aunque ya lo avisamos en las instrucciones de la web, insistimos: NO USES HOTMAIL para solicitar tu código.
- Si ves que el código no te ha llegado, asegúrate de que no ha entrado en el buzón de Spam.
- Si, aun así, necesitas solicitar tu código pues sigue sin llegarte, utiliza esta dirección de email para ello: **clave.micromania@gmail.com** No uses Facebook (hay problemas con los privados) ni Twitter para solicitarlo. Dejar un comentario en una noticia tampoco resuelve nada. Envía un email. Gracias.

Protección de Datos:
Los datos personales que nos remitas para consultas, cartas, participación en sorteos o concursos serán incorporados, mientras dure su gestión, a un fichero responsabilidad de Blue Ocean Publishing, con domicilio en C/Playa del Puig, 9, Las Rozas, 28230 Madrid, para responder a las consultas o gestionar el envío de los premios en los sorteos o concursos. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote por escrito al domicilio de Blue Ocean Publishing.

LEFT ALIVE

¡Sobrevive al caos de Novo Slava!

El futuro no pinta bien, chavales. En poco más de un siglo Rusia estará a punto de colapsar, y mientras la guerra se extiende por Novo Slava, un conflicto global está a punto de estallar. ¿Podremos sobrevivir al caos de la batalla... y a los mechas?

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Acción/Survival
- **Estudio/compañía:** Square Enix
- **Fecha prevista:** 5 de marzo de 2019

CÓMO SERÁ

- Será un juego de **acción táctica y supervivencia**, ambientado en un conflicto futurista.
- **Lucharemos en Novo Slava**, una zona ficticia de Rusia, en el año 2127.
- Manejaremos a **tres personajes, Olga, Mikhail y Leonid**, cada uno de un bando.
- El campo de batalla estará dominada por **la tecnología, incluyendo enormes mechas**.
- Podremos **crear y modificar equipo**, para ajustarlo a las habilidades del personaje y el estilo de acción que prefiramos.

Los miles de años de civilización nos han servido de muy poco en cuanto a la manera de resolver disputas y conflictos. Al final, la tiranía, y como acompañantes inevitables, la violencia y la guerra suelen imponer su ley. Y en el futuro no parece que vaya a cambiar nada. Al menos, es lo que se desprende de la trama de «Left Alive», que nos llevará al año 2127 en Novo Slava, un área ficticia de Rusia, en plena escalada bélica. Varios bandos se disputan el poder y la guerra ha arrasado las calles. Una guerra, además, en la que no hay atisbo de compasión ni misericordia, pues gran parte de la acción se ha dejado en manos de la tecnología, ausente de emociones.

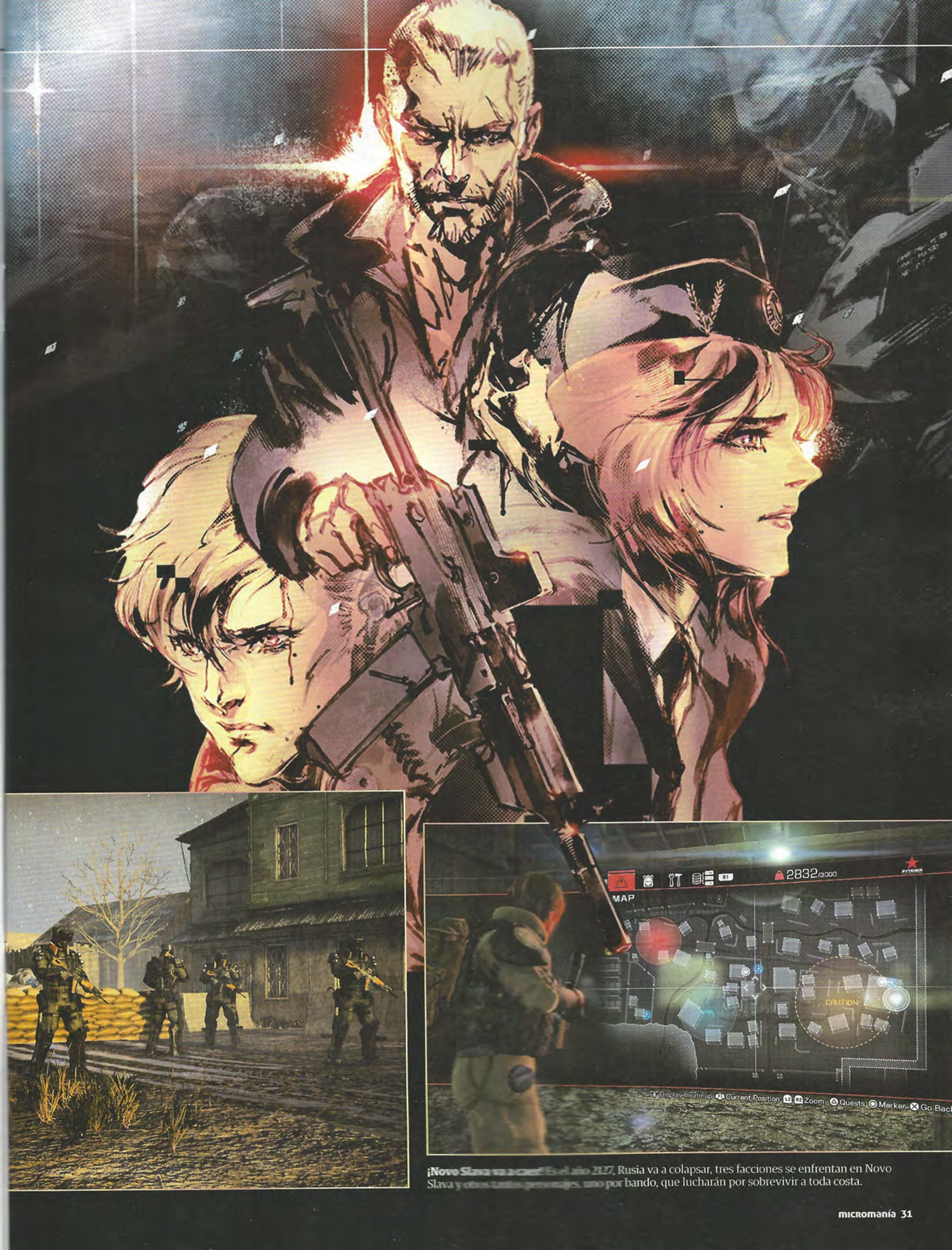
Drones, mechas, IA, dominan el campo de batalla, y aunque el elemento humano sigue existiendo moverse por las calles de Novo Slava no va a ser fácil para Olga, la capitana de la policía de la ciudad; como tampoco para Mikhail el sargento de Rutenia, ni Leonid, el miembro de los rebeldes, incriminado por asesinato y condenado a muerte.

Tres personajes, en cuyos pellejos nos meteremos con un único objetivo: sobrevivir. Cómo lo hagamos será cosa nuestra.

Vivir o morir

«Left Alive» será un juego cuya trama se enmarcará en el universo de la saga «Front Mission», con la guerra dominando gran parte del siglo XXII y en la que enormes mechas son los protagonistas. Pero «Left Alive» nos llevará casi al inicio de este conflicto global, al año 2127, como hemos comentado. Mientras Rusia colapsa, y está a punto de desatarse la gue-





¡Novo Slava va a caer! Es el año 2127, Rusia va a colapsar, tres facciones se enfrentan en Novo Slava y otros tantos personajes, uno por bando, que lucharán por sobrevivir a toda costa.





Crea una distracción, usa los apoyos de la tecnología... ¡acaba con tus enemigos! Los recursos en «Left Alive» serán numerosos, variados y podremos usarlos de mil maneras distintas. Si el personaje es hábil con la tecnología, aprovéchalo.



¡Malditos drones! ¿De dónde han salido? Las sorpresas de la tecnología bélica podrán ser muy desagradables. Los drones terrestres y aéreos nos harán sufrir.

rra a nivel global, Novo Slava se sumerge en el combate. Allí, los tres protagonistas, por diversas razones que veremos al jugar, son abandonados a su suerte. Y sobrevivir es la única meta.

En este mundo lleno de drones, soldados expertos armados hasta los dientes y enormes mechas, el enfrentamiento directo es casi un suicidio, así que «Left Alive» apostará por la táctica, el sigilo, la infiltración y, llegado el momento, usar toda esta tecnología contra los enemigos de cada uno de los protagonistas. Y es que el elemento de "crafting", la creación y mejora de equipo y el uso de recursos para ser usados como herramientas y armas –incluyendo los drones y mucho más– será vital en el juego.

Además, por el camino tendremos posibilidad de encontrar-

> "Acción táctica, infiltración y mechas crearán un desafío extremo de supervivencia"

SOBREVIVIR ES LA CLAVE Y HAY QUE APROVECHAR TODO EL POTENCIAL DEL PERSONAJE



Las posibilidades tácticas y el diseño de acción de «Left Alive» se pueden equiparar a las de juegos como «MGS 5». De hecho, parte del equipo trabajó en él. Así, la infiltración, el sigilo y más serán elementos clave en el juego.



Usar las herramientas, equipo y elementos del entorno en nuestro favor, sorprender a los enemigos desprevenidos... Cada uno de los tres protagonistas, además, tendrá habilidades especiales que usar en la acción.

NOVO SLAVA: GUERRA TECNOLÓGICA TOTAL



La tecnología será un pilar de la acción. Drones, armas de última generación, IA... Todo estará en la batalla, como herramienta y como enemigo. Y podremos modificar equipo para ajustarlo a nuestro estilo.



Los Wanzers, descomunales robots y mechas que campan a sus anchas por las calles de Novo Slava serán uno de los elementos protagonistas en la acción, tanto al perseguirnos como en sus espectaculares combates.

nos con personajes secundarios que tendrán su relevancia en la historia. ¿Los ayudaremos? ¿Serán de fiar? Ciertas decisiones de tono moral potenciarán la trama de «Left Alive», aportando solidez a la misma y que no todo se quede en un ejercicio de táctica.

Mundo Wanzer

Pero, es inevitable, uno de los elementos más relevantes de «Left Alive» será la aparición de los Wanzer, los enormes mechas que aportan un atractivo innegable al universo «Front Mission».

En «Left Alive», los Wanzer tendrán una imponente presencia no solo física, sino en la historia, en el uso de la tecnología que los anima y en los brutales y espectaculares combates que podremos presenciar cuando dos de estos colosos mecánicos se enzarcen en la batalla.

«Left Alive» puede presentarse como un "simple" juego de mechas y acción, pero los múltiples detalles de diseño, la experiencia de los responsables del desarrollo en el género – de «MGS» a «Mobile Suit Gundam»– y otros, asegura un potencial realmente impresionante. Lucha, explora, crea, combate... ¡sobrevive! Novo Slava nos está esperando. ¿Te apuntas al desafío de la guerra del siglo XXII? **A.C.G.**

No, Olga, tú sola no puedes enfrentarte a ese bruto mecánico. La acción directa rara vez será el camino adecuado en «Left Alive», y mucho menos contra... ¡eso!

ZONA micromanía

¡Bienvenidos este espacio de los que compartimos la pasión por los videojuegos en las múltiples formas que nos brindan los títulos de PC!

ZONA MICRO PANORAMA INDIE

El trabajo de una única persona nos da una idea de hasta dónde puede llegar el talento de un grupo. Todavía se puede hacer un juego en solitario. Aunque un empujón final quizá marque la diferencia entre saltar a la fama o quedarse como un logro personal.

BRIGHT MEMORY

Un juego, un autor

Género: Acción **Idioma:** Inglés **Desarrollador:** FYQD Studio **Lanzamiento:** 12 de noviembre de 2021 **Web:** *store.steampowered.com/app/955050/Bright_Memory_Episode_1*
INTERÉS:

La lista de cambios y arreglos puede parecer interminable para «Bright Memory», con solo unas semanas en Steam Early Access. Pero tengamos en cuenta que, hasta 2021, no está previsto que esté terminado. Aún así, ya ha despertado expectación entre la comunidad. Con el trabajo de una única persona, Zeng Xiancheng. Un desarrollador que desde China expone las bondades del Unreal Engine.

Desde que hace un año vimos los primeros vídeos, ya parecía increíble pensar que solo una persona hiciera algo así. Animaciones, iluminación, texturas y jugabilidad parecían dignos de un título de primera. Quizá haya muchos secretos tras «Bright Memory», antes de que llegue a estar acabado.





ANTREYA CHRONICLES ONLINE

Un MMORPG que apunta a 2019

Género: Rol **Idioma:** Inglés **Desarrollador:** Antreya Studios **Lanzamiento:** 2019 **Web:** *antreya-chronicles.com*
INTERÉS:

El año ha empezado con noticias sobre «Antreya Chronicles Online» y su desarrollo. Con imágenes y un diario de producción. Todavía no hay nada que jugar, pero sí parece que el equipo ha tomado la rutina en serio y apuntan a 2019 para rodar. Los artistas conceptuales han dado paso a escenas en 3D, armas que parecen terminadas y una nueva forma de distribución. En lugar de Steam, el juego se ha anunciado para otra plataforma que se lanza este año.

De momento, tenemos un plan hasta octubre, que pasa por el vídeo de presentación a principio de año. Luego seguirán fases de acceso privado, una campaña de financiación colectiva, empezar con el marketing y la beta abierta, para terminar.

EN CAMPAÑA

THE ULTIMATE GAMING LIBRARY. KINGDOM HEARTS

La leyenda de «Kingdom Hearts» se ha alimentado en Kickstarter y ahora apunta a una tercera edición. El libro promete 400 páginas, con ediciones de lujo que se complementan con algunos extras. La entrega de los primeros ejemplares en formato físico está prevista para este año. Aún hay oportunidades para contribuir hasta con 5.000 euros. Una opción que da derecho a ser parte de la obra, con el nombre del benefactor en las primeras páginas.



kickstarter.com/projects/thirdeditions/third-editions-the-ultimate-gaming-library-kingdom

LITTLE LEGEND

Una protagonista femenina se abre paso en un mundo mágico. Los obstáculos están representados en 2D y no faltan retos en los que pensar. Con la idea de que nos aprovechamos de los fallos en el juego para superar esas pruebas. Esta es la base que ha dado pie a «Little Legend». La satisfacción de pensar que hemos encontrado un error y, esta vez, no hacemos trampas si lo usamos para ganar. En cuanto a la historia, Pimpin es quien lleva todo el peso.



kickstarter.com/projects/nevermind/little-legend-the-2d-open-world-adventure

Mientras empezamos nuevo año y nueva temporada de la Zona Micromanía, renovamos parte de la estructura para dar cabida a lo más destacado en Realidad Virtual es las páginas de la sección. Pero no dejamos nada de lado. Los desarrollos indie, las demos, las expansiones y DLC, lo más destacado en coleccionismo, la posibilidad de jugar de forma gratuita con juegos tanto independientes como grandes producciones... Todo sigue estando ahí, mientras ampliamos las posibilidades de los contenidos. Y mientras te sumerges en lo que te hemos preparado para este número, ya te anticipamos que el recién estrenado 2019 promete ser un gran año. La mejor prueba la tienes en esta sección, repleta de novedades y juegos. ¡A disfrutarlos!

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Mientras que algunas compañías dicen haberse lanzado demasiado pronto a la RV, otras ven un negocio presente. Quizá la fiebre en el mercado de consumo no se haya desatado como algunos esperaban. Pero el auge está previsto para el final de la década...

TOP VENTAS 2018 EN STEAM

Novedades y clásicos RV

■ **Género:** Varios ■ **Plataforma:** HTC Vive, Oculus Rift, WMR, Steam VR ■ **Desarrollador:** Varios
■ **Disponible:** 2018 ■ **Precio:** Varios ■ **Web:** *store.steampowered.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

Aún cuesta encontrar un género que haya nacido con las gafas de Realidad Virtual y Aumentada. Pero sí vemos algunas apuestas que gustan al público. De ahí que «The Elder Scrolls V Skyrim VR» pueda haber vendido mucho por la saga a la que representa, igual que «Fallout 4 VR». Pero que un MMORPG como «Orbus» esté a su altura es buena señal. Se busca algo más, sin dejar de lado experiencias frenéticas o ya clásicos, como «Superhot VR» y «Arizona Sunshine».

MÁS VENDIDOS EN STEAM 2018



- Onward
- The Elder Scrolls V: Skyrim VR
- Hod Dogs, Horsesshoes & Hand Granades
- Superhot VR
- Gorn
- VR Kanojo
- Pavlov VR Shooter
- Beat Saber
- Fallout 4 VR
- Job Simulator
- Arizona Sunshine
- Orbus





DICK WILDE 2

Para unir a la comunidad RV

■ **Género:** Acción ■ **Plataforma:** HTC Vive, Oculus Rift, WMR ■ **Desarrollador:** Bolvërk Games
■ **Disponible:** Febrero 2019 ■ **Precio:** 14,99€ ■ **Web:** *dickwilde.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

Limitarnos a disparar a todo lo que se ponga por delante no deja de ser divertido. Con «Dick Wilde» lo hemos hecho. Ahora llega una segunda parte que promete más armas y situaciones ridículas. Para nosotros, lo más potente es la intención de unir a usuarios entre plataformas. Con «Dick Wilde 2» se han propuesto partidas cruzadas entre HTC Vive, Oculus Rift, Windows Mixed Reality y PlayStation VR. Todo un logro de cara a que nunca nos falten "rednecks".

DEMOS

MICROSOFT MARQUETTE
HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR



Más que un juego, estamos frente a una aplicación para crear. Es gratuita y nos ha quitado ya unas cuantas horas de vida.
■ *maquette.ms*

VIRTUAL ARMY REVOLUTION
HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR



La simplificación en el manejo y los movimientos son la clave para que este simulador de combate nos enganche más allá de su demo.
■ *virtualarmygame.com*

SAM & DAN: FLOATY FLATMATES
HTC VIVE, STEAM VR



Colaborar cuando se pone el agua al cuello y hay poco que hacer es la clave de este juego cooperativo donde la comunicación es clave.
■ *floatyflatmates.com*

TOP JUEGOS VR

BEAT SABER
HTC VIVE, OCULUS RIFT, WMR



Las nuevas canciones y que sus responsables no paran de darle retoques han hecho que esta lucha contra el aire nos gane totalmente.

LONE ECHO/ECHO ARENA
OCULUS RIFT



Por fin pasamos de las betas a una versión estable de «Echo Arena». Como complemento de «Lone Echo», es imprescindible.

SUPERHOT VR
HTC VIVE, OCULUS RIFT



Mientras esperamos la continuación, que llegará en 2018, no podemos resistirnos a jugar con el original y el tiempo.

SKYRIM VR
HTC VIVE, OCULUS RIFT



Premiado como el juego VR del año, Bethesda nos hará olvidar otras experiencias en mundo abierto más recientes.

Tenemos algunos de los grandes títulos de 2019 que están ya en las tiendas o a punto de llegar y no paran de saltar noticias sobre su desarrollo. «Sekiro», «Anthem» o «Left Alive» son algunos de los más destacados en este apartado.

SEKIRO: SHADOWS DIE TWICE

Queremos que sea difícil... ¡en serio!

Género: Acción **Idioma:** Español **Estudio:** From Software **Disponible:** 22 de marzo 2019 **Precio:** 59,95€ **Web:** *activision.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

Lo vimos durante Madrid Games Week, donde lo jugamos en el stand de Microsoft. Estaba rodeado de consolas, sí, pero eran ordenadores los que movían el juego desarrollado por From Software. Todo un espectáculo de espadas y paisajes orientales, que nos supo a poco. Porque era la versión que se había mostrado en el E3 2018, Gamescom y Tokyo Game Show. Pero hay mucho más que contar, justo antes de que esté terminado.

El equipo de «Sekiro: Shadows Die Twice» está arropado por la poderosa Activision-Blizzard para la producción. Pero uno de sus objetivos es diferenciarlo de «Dark Souls», la otra gran saga de sus responsables. Con un gancho para desplazarnos por los escenarios y decisiones. Se ha buscado que necesitemos elegir entre usar la espada para bloquear, atacar o rodar por el suelo. Pero con una barra que se llena cuando el contrario es vulnerable. Ha sido una de las decisiones que buscan separar una franquicia ya inmortal de esta nueva, que espera convertirse también en una gran saga.



En From Software se afanan por diferenciar «Sekiro» de la saga «Souls», con elementos como el gancho para desplazarnos.





DEMOS

ANTHEM



Entre el 25 y 27 de enero, quien reservara «Anthem» lo ha podido jugar en el pase VIP. Mientras que el resto tienen del 1 al 3 de febrero para saborearlo online.
ea.com

LUCIDA 96



La demo de la primera escena de «Lucida» está disponible para que demos nuestra opinión a sus desarrolladores. Agradecerán cualquier aportación, seguro.
lucida96.wordpress.com

RESIDENT EVIL 2



Media hora, aunque con algunos mods se haya roto esta barrera, es lo que nos ha dado Capcom para probar su revisión del clásico.
residentevil2.com

DIARIO DE DESARROLLO

WORLD OF TANKS



Tener más de dos núcleos en la CPU del PC es algo muy habitual ya y en Wargaming.net apuntan a aprovecharlos a tope.
wargaming.net

METRO EXODUS



Pocas semanas antes del lanzamiento han llegado las entregas de cómo se ha desarrollado «Metro Exodus».
youtu.be/_hjm1ZmO0nM

ANTHEM



"Así es Anthem" ha sido el principio de una serie de vídeos en los que Bioware quiere despertar a los fans de su nuevo juego.
ea.com/es-es/games/anthem

LEFT ALIVE



Entre nuevas imágenes, un tráiler y el anuncio de los elementos online, «Left Alive» empieza a cobrar forma de manera definitiva.
left-alive.square-enix-games.com

Lara Croft lo intenta con nuevas pruebas. Es el concepto actual, el del juego que nunca deja de crecer. Son los tiempos que vivimos y esperemos que, al menos, sirva para mantener vivos los juegos con historia que no se alimentan de cuotas.

SHADOW OF THE TOMB RAIDER

La pesadilla de Lara sigue con su historia. Y nos gusta

Género: Acción **Idioma:** Español **Estudio:** Eidos Montreal **Disponible:** 22 de enero de 2019 **Precio:** 4,99€ **Web:** *tombraider.com* **INTERÉS:**

El tercero de los siete contenidos anunciados para «Shadow of the Tomb Raider» está aquí. Se llama "La Pesadilla" y potencia los combates frente a la exploración de otras ocasiones. Se ha dotado a Lara de un equipo muy preparado para protegerse de los ataques. También, vemos que el piolet está más bien destinado a repartir golpes entre los enemigos, que a abrirnos caminos.



Tras "La Forja" y "El Pilar", "La Pesadilla" es otro de los contenidos disponibles con el pase de temporada, aunque se puede adquirir por separado. Todo es posible en este mundo onírico, donde enemigos y conocidos del pasado, caídos o vivos, aparecen entre los sueños de Lara Croft. Una nueva tumba y ella misma enfrente son los retos que plantea esta extensión.



Lara se mete en una más de sus pesadillas y tiene a bien compartirla con todos nosotros en «Shadow of the Tomb Raider».

THE ELDER SCROLLS ONLINE

Elsweyr inaugura la temporada

Género: Rol **Idioma:** Inglés **Estudio:** Bethesda **Disponible:** Junio de 2019 **Precio:** 59,99€ **Web:** *elderscrollsonline.com* **INTERÉS:**

Con los años, «The Elder Scrolls Online» sigue un camino en el que los contenidos nuevos se unen a mecánicas depuradas. Desde junio podremos unirnos a la temporada del Dragón, con un territorio nuevo para explorar. El contenido de esta actualización incluye también los capítulos anteriores, Summerset y Morrowind.



FINAL FANTASY XIV

A Requiem of Heroes

Género: Rol **Idioma:** Inglés **Estudio:** Square-Enix **Disponible:** 8 de enero 2019 **Precio:** 34,99€ **Web:** *eu.finalfantasyxiv.com* **INTERÉS:**

Un primer parche en enero de este año «lleva Final Fantasy XIV» al desembarco de una gran expansión, «A Requiem for Heroes». Un escenario lleno de misiones que continúan lo vivido en «Stormblood». Se proponen retos con dificultad mayor para los más veteranos, así como un recorrido lleno de salas, The Ghimlyt Dark.



MODS

DOOM
NOESIS DOOMBA



Sigue la celebración de los 25 años con un sistema para convertir datos Roomba en niveles .WAD.

richwhitehouse.com/index.php?postid=72

QUAKE 2
Q2VKPT



Parece que el primer juego que hace uso del Ray Tracing de NVIDIA a tope no es «Battlefield V», sino «Quake II», con una conversión total.

brechpunkt.de/q2vkpt

THE ELDER SCROLLS V: SKYRIM
BEYOND SKYRIM





El Proyecto que intenta recrear todas las provincias de Tamriel se deja ver con un diario de desarrollo para ponernos al día.

beyondskyrim.org

HALF-LIFE 2
MMOD



Han pasado nueve años y ya está listo este mod que cambia las mecánicas de combate.

moddb.com/mods/hl2-ep2-enhased-mod

Nos acostumbramos rápido a que los juegos Free2Play tengan producciones enormes detrás. Pero con detalles curiosos y también nos ganan. Sobre todo, con cambios en los géneros que ya conocemos. Esperemos que el ejemplo de algunos osados tenga éxito.

ACTUALIZADOS

DAUNTLESS



Ya podemos apuntarnos a este juego y es gratis, con su aire a «Monster Hunter».
playdauntless.com

DIASPORA : MASS EXODUS



Lleno de estrategia, este éxodo espacial cambia de perspectiva y da un buen repaso a su IA.
dmexodus.com

PRIME WORLD: DEFENDERS 2



Esta mezcla gratuita entre "tower defence" y juego de cartas también se actualiza.
playdefenders.com

BLESS ONLINE



«Bless Online» se suma a las grandes apuestas por los juegos Free2Play, con su fantasía.
blessonline.net

CONAN EXILES



Aunque no use un modelo Free2Play, «Conan Exiles» se actualiza y sigue con su campaña.
conanexiles.com

MINIMAX TINYVERSE

Pequeño, pequeño... ¡pero todo un campeón!

Género: Estrategia **Idioma:** Castellano **Estudio:** O'olBlue Inc. **Lanzamiento:** Ya disponible **Web:** *minimax.game*
INTERÉS:



Sí, una pajita puede ser un arma de los dioses si tiene el tamaño suficiente y cae en las manos apropiadas.

Hemos hecho muchas veces lo de plantar las tropas y héroes en el tablero. La verdad es que nos comportamos como dioses en busca de guerra. Precisamente, en «MINImax Tinyverse» hasta podemos ver nuestra mano mientras lo hacemos. Eso sí, no solo se trata de mover unidades de un lado a otro, sino de modificar el mapa y condenar a los pequeños soldados a seguir un camino. Así, hasta llegar a causar el caos, con el puño de los dioses que se estrella contra el suelo y otros "milagros" caídos del cielo, con mucho humor.



APÚNTATE A LA BETA

AETHER ENGINE



Hay juegos que lo pasan mal para superar los 100 jugadores simultáneos en un mundo no muy grande. Pero en Hadean se han puesto una meta muy ambiciosa: nada menos que 10.000 participantes en una batalla galáctica y la promesa de convertirlo en un juego masivo.
aetherengine.io/pvp-10k

PROJECT WINTER

El título de Ocean Interactive tiene como fecha de lanzamiento el 7 de febrero. Pero el primero de este mes también han programado una beta abierta a cualquiera que se apunte. Dura tres días y permite encarnar el papel de superviviente o traidor.
projectwinter.co

«Dark Souls» vuelve, pero de otra manera. Nos mete en su mundo casi de forma patológica. Los que tampoco paran con cada lanzamiento son Activision y «Call of Duty». Hay mucho que comprar y coleccionar, ahora que la cuesta de enero queda atrás.

DARK SOULS TRILOGY

Para caer una y otra vez, como en los tres juegos

Género: Rol **Idioma:** Español **Estudio:** From Software **Lanzamiento:** Mayo 2019 **Precio:** 499,99 € **Web:** *store.bandainamcoent.eu*
INTERÉS:

Coleccionar lo podemos definir, sin entrar en materia, como tener más de una unidad de algo. Con esta premisa, si nos da por comprar «Dark Souls» por tercera vez, es solo parte de nuestra afición. La cosa va camino de convertirse en algo como Star Wars para algunos. Con ediciones que recopilan lo anterior y, claro, solo hay que tirar de cartera para tenerlo en casa. Esta vez, casi 500 euros que quitan un poco las ganas.

En esta trilogía que se presenta ahora, vemos que están todos los contenidos descargables. También, que las bandas sonoras vienen en discos separados y que no falta la figura, ya obligatoria. Esta vez, con la estatua del caballero élite frente a la hoguera y medidas de 34x16x27.5 cm. El compendio de «Dark Souls», con 460 páginas, tampoco está mal, como habrás notado. Si te interesa, mejor ve ahorrando.



Mira, Dark Souls Remastered, Dark Souls II: Scholar of The First Sin, Dark Souls III: The Fire Fades, los DLC de los juegos y las bandas sonoras por 499,99€.

DE COMPRAS

FALLOUT EN LA MESA



El juego de mesa de «Fallout» no se queda con la edición básica, sino que crece con expansiones y ya está la primera, California, lista para surcar el Yermo.
bethesda.net

THE BINDING OF ISAAC: FOUR SOULS



Ha salido de Kickstarter y está en versiones digital o física. El juego de cartas es todo un reto.
kickstarter.com/projects/isaacfoursouls/the-binding-of-isaac-four-souls

SEKIRO: SHADOWS DIE TWICE



Por 99,95 euros podemos hacernos con una edición que trae el juego, una figura de 18 cm, libro de arte, el mapa y hasta tres monedas al estilo Japón feudal.
game.es

JINKS DE ODISEA



La figura en edición especial de la serie 3 de «LoL» sale por 25 euros y tiene unas dimensiones de 12,7 x 8,2 cm.
euw.merch.riotgames.com

PARA TU COLECCIÓN

JUEGOS DE CALL OF DUTY

Cuando hablamos de juegos en la serie «Call of Duty» se nos suelen olvidar muchos. Pero la factoría de Activision-Blizzard ha dejado que su franquicia vuele más allá, con una batería de juegos de mesa y variantes que tocan varios de sus títulos. Con "Monopoly Black Ops" para arropar el lanzamiento de 2018, además del juego de cartas y todo un Risk con "CoD Zombies".
activision.com



LECTURAS

GUÍA PRIMA DE ANTHEM

Estamos ante uno de los últimos lanzamientos de las guías Prima en papel. Los responsables de la editorial han anunciado el cese del negocio. El caso es que «Anthem» tendrá su guía Prima este año, con dos ediciones. Una normal al precio de 14,99 dólares y otra para coleccionistas, por 39,99€. La diferencia está en las láminas numeradas que vienen en la más cara, así como tapas duras y un extra en forma de introducción por parte de Bioware.
primagames.com



Evento: LoL Championship Series Europe **Juego:** League of Legends **Compañía:** Riot **Fecha:** 2019 **Web:** *riotgames.com*

LEAGUE OF LEGENDS IRÁ A HOLANDA

La ciudad de Róterdam es el entorno elegido para la celebración del Split de primavera de «League of Legends» en Europa.

Tras lo que parece ser una selección entre 150 ciudades, Róterdam ha sido la elegida para disputar el Split de primavera en «LoL» Europa. Incluso se habla de disputar encuentros fuera de Berlín, de cara a potenciar el juego y todo lo que mueve de la forma más amplia. La apuesta europea de Riot va en serio y también se han dado algunos detalles sobre lo que pasará lejos del evento holandés.

Las misiones del split de primavera tendrán su premio en la aplicación League Friends y en el canal oficial. Cada semana se entregarán recompensas a quien vea el evento, las partidas y contenidos por anunciar. Serán esencias azules, experiencia para el juego o iconos. Respecto a las clasificatorias de 2019, hay novedades más allá de lo estético. Algo que ya se ve en la web oficial y que comenzó con la temporada competitiva el 24 de enero.





Evento: Secret Skirmish **Juego:** Fortnite **Compañía:** Epic Games **Fecha:** 15 y 15 de febrero 2019 **Web:** *epicgames.com*

EMPIEZA EL AÑO CON FORTNITE

Un inicio de año tranquilo, sin las sorpresas de 2018, puede marcar el devenir del juego de Epic.



Con 500.000 dólares para repartir en la primera gran bolsa del año de «Fortnite», Secret Skirmish pinta bien. Es un evento que ha mantenido el secreto habitual en Epic Games. Aunque con un mensaje de tranquilidad que puede exportarse al resto de oportunidades para lo que queda de año. No esperamos grandes sorpresas a horas de empezar una jornada, como pasó con la Hoja del infinito el año pasado. Un elemento que adulteró la competición, aunque metido con intención por parte de los organizadores.

En cuanto a Secret Skirmish, se trata de un evento por invitación. El objetivo parece estar marcado por la repercusión en los Twitch y las redes sociales de los participantes. Se utilizará para ver la química entre los jugadores, de cara a la «Fortnite» World Cup. Más que competir, parece que la meta está en dar espectáculo al otro lado de las pantallas.

SALÓN DE LA FAMA



LEE "TARZAN" SEUNG-YONG

El club Griffin tiene una de las estrellas en lo que fue el final de año y principio de 2019. Tarzan se ha colocado entre los favoritos para liderar las estadísticas esta temporada y puede dar muchas alegrías a su equipo. Uno que está recién ascendido a LCK y que no podía haber empezado mejor. Con la KeSPA Cup lograda hace unos meses.

En cuando a la nueva estrella, Lee "Tarzan" Seung-yong es coreano de nacimiento. Cumplirá 20 años el próximo mes de agosto y la comunidad de League of Legends se ha fijado en él. Como curiosidad, tras perder contra Gen.G en las finales regionales de Corea 2018 cambió su nombre a algo así como "No estaré satisfecho". En su palmarés tiene un primer puesto en la CK 2018 de primavera y en la KeSPA Cup. Además de segundas posiciones con Griffin en LCK Summer.



Tarzan se toma muy en serio su trabajo, hasta el nivel de cambiarse el apodo por una derrota.

Evento: Magic Pro League **Compañía:** Wizards of the Coast **Lugar:** Online **Fecha:** 2019 **Web:** *magic.wizards.com*

MÁS CARTAS, MÁS ESPORTS

Puede que 2019 sea el año en que «Magic» se corone como uno de los eSports más importantes.

En 2019, Wizards of the Coast ya ha anunciado sus planes para explotar la marca «Magic» en eSports.

La Major Pro League de «Magic» es una competición semanal donde juegan los 32 mejores del mundo. Tiene lugar de forma online, a través de «Magic: The Gathering» Arena (MTG Arena). Los premios apuntan a 10 millones de dólares y la base del torneo son las cartas tradicionales. Otra de las novedades es la profesionalización, con un contrato de 75.000 dólares para cada jugador por parte de los editores.



Evento: National PUBG League **Compañía:** PUBG International Ltd. **Lugar:** New York **Fecha:** 1 de febrero 2019 **Web:** *pubg.com*

NATIONAL PUBG LEAGUE

Aterriza el primer reto de «PLAYERUNKNOWN'S BATTLEGROUNDS» entre la nieve de Vikendi y más equipos variados.



El año empieza con la primera cita en el OGN Super Arena de Manhattan. El Battle Royale contará con tres fases y cuatro eventos distintos en cada una. Se distribuirán en la NPL Contenders, NPL Royale, NPL Relegation y el encuentro principal. National PUBG League contará con los mejores profesionales, mientras la Contenders servirá para que otros lleguen a lo más alto. NPL Royale durará tres días con equipos de todo tipo y será una criba.

LIGAS PRINCIPALES DE E-SPORTS



LVP

Si quieres seguir en directo los enfrentamientos de una de las ligas nacionales con más solera, no dejes de pasar por la web de la LVP. Hay torneos diarios. **Web:** *www.lvp.es* **Retransmisiones:** *www.twitch.tv/lvpes*



ESL - SPAIN

La mayor compañía de eSports del mundo; mueve una enorme cantidad de jugadores y reparte cuantiosos premios. **Web:** *play.eslgaming.com/spain* **Retransmisiones:** *www.twitch.tv/esl_spain*



OGSERIES UNIVERSITY

La liga universitaria de eSports regresa en una nueva temporada con torneos para «League of Legends» y «HearthStone» entre otros títulos, enfrentando a 16 equipos. **Web:** *www.ogseriesuniversity.com*

EL TERMÓMETRO

CALIENTE



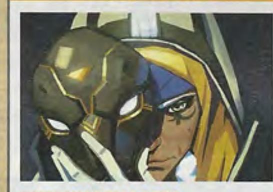
FRANQUICIAS EN CALL OF DUTY

La escena competitiva de «Call of Duty» parece cerrada alrededor de las consolas, pero se oyen rumores de franquicias para 2020 y otras novedades. *@TeamKaliber*

TRUE SIGHT

Valve sigue con su apuesta por tener canales de difusión propios, con el éxito de «DotA 2» y cada vez más herramientas para streaming. *steam.tv/dota2*

TEMPLADO



OVERWATCH LGTBI

El Segundo personaje LGTBI de «Overwatch» que ha presentado Activision-Blizzard es Soldado:76, interesado por un hombre llamado Vincent. *blizzard.com*

IMPERIOUS EN HOTS

La unidad que se ha unido a «Heroes of the Storm» con el nombre de Imperious es líder del Consejo de Angiris y Aspecto del Valor. *Blizzard.com*

FRÍO



NINJA CEDE EN TWITCH

En 2018 el trono ha pasado de Ninja (41.599 seguidores) a Summit1g (44.271), que juega mucho a «Sea of Thieves». *twitter.com/ninja*

POLÉMICA CON ORIGEN BCN

Para competir en SuperLiga Orange de «LoL», Origen se ha fusionado con KIYF y su sede estará en Barcelona. Los detractores del nombre no tardaron en Twitter. *origenbcn.gg*

EN PORTADA
UNREAL
¡El nuevo rey de la acción!

En 1998 todo estaba en ebullición en el mundo de la acción 3D para PC. Desde juegos que sentaron las bases técnicas y de diseño, hasta la misma tecnología gráfica, que avanzaba a pasos agigantados. Y títulos como «Unreal» llegaban para sentar las bases de esta revolución visual y de jugabilidad. El número 41 de Micromanía llevó el juego de Epic en portada, junto a un extenso artículo en el que se erigía como el Megajuego del mes. En el análisis pudimos comprobar como todo lo prometido se había convertido en realidad: un enorme mundo plagado de desafíos, una nueva tecn9ología gráfica en que la iluminación, los fluidos, la animación, la IA y muchos más apartados se llevaban a un nuevo nivel en el género, y se disfrutaban las posibilidades de un modo multijugador sensacional –que daría lugar a «Unreal Tournament» no mucho después– para convertir «Unreal» en un juego imprescindible. Nos hizo esperar de lo lindo, pero nos abrió un nuevo camino junto a nombres como «Quake» y otros –y el futuro «Half-Life», que también aparecía en este número.



Un mundo prisión extraterrestre era el origen de uno de los juegos más legendarios de la acción 3D para PC.



Los enemigos de «Unreal» venían de cualquier parte. Incluso volando, para echarse encima de nosotros.



Estrechos pasillos, armas demoledoras... «Unreal» cumplía con todos los cánones del género, pero aportaba un nuevo referente visual a la acción 3D.



MICROMANÍA 41, TERCERA ÉPOCA

El número 41 de Micromanía llevó a su portada el que estaba llamado a ser uno de los juegos más revolucionarios de la acción 3D para PC. «Unreal» supuso no solo el nacimiento de una saga, sino de una tecnología gráfica que sigue reinando hoy día.

EL PERSONAJE
GORDON FREEMAN

Hace 20 años oímos hablar por primera vez de uno de los héroes más atípicos de la historia de los videojuegos. Gordon Freeman, científico –doctor en física teórica– y, a la fuerza, líder de la resistencia contra los invasores Xen. Debutó en «Half-Life» y continuó protagonizando la saga hasta el Episodio 2. Uno de los mayores enigmas que lo rodean es cómo será su voz. Quizá algún día lo descubramos en «Half-LIfe 3».



DESTACADO
STARCRAFT
El juego que cambió la estrategia para siempre





Cuesta pensar que ya han pasado dos décadas desde el nacimiento de «StarCraft», pero así es. Blizzard, desde entonces, ha alimentado su universo –y su propia leyenda– con las distintas entregas de la saga, sentando además las bases para lo que hoy son los eSports. Estaba tan claro todo su potencial, que en el número 41 de Micromanía preparamos una completa guía para poder explotar todas sus posibilidades, desde la campaña hasta el multijugador.





SIERRA Y BLIZZARD

Hace ahora 20 años nos embarcamos en un viaje único por Estados Unidos en el que pudimos ver, por primera vez, algunos de los títulos más alucinantes que Sierra y Blizzard tenían en preparación: «Half-Life», «Warcraft Adventures», «StarCraft», «Quest for Glory V», «Gabriel Knight 3», «Diablo II»... Algo irrepetible para un reportaje repleto de auténticos mitos del PC.







MICROMANÍA 41 TERCERA ÉPOCA

Fútbol, aventura, terror, coches... ¡todo cabía en las páginas del número 41 de Micromanía! Es sorprendente como hoy estas sagas siguen vivas.



GRAN TURISMO
El sorprendente juego de Sony llegó a PlayStation para convertirse en un clásico desde su nacimiento. Un título que marcó una época y sigue siendo buenísimo.



RESIDENT EVIL 2
Sí, el remake acaba de salir, pero el original ya nos dejó aterrados hace 20 años. «Resident Evil 2» es un auténtico clásico del género y uno de los mejores de la saga.



HEART OF DARKNESS
Estuvimos mucho, mucho tiempo esperando al juego de Infogrames, un auténtico alarde visual para la época, que nos prometía una aventura de las buenas.



MUNDIAL DE FÚTBOL 98
1998 era año de Mundial de fútbol, lo que entonces implicaba -a diferencia de hoy- numerosos títulos del deporte rey, que reunimos en un infome especial.

EN PORTADA STARCRAFT II

¡Diez años de estrategia y ciencia ficción!

Esta misma sección, en páginas anteriores, nos descubre el número de Micromanía en que el «StarCraft» original nos desvelaba todos sus secretos en una guía. El azar ha querido que ahora hablemos del número 160, en que Blizzard nos desvelaba las primeras imágenes e información de lo que iba a ser «StarCraft II». Entonces aún no teníamos todos los datos, no sabíamos que se iniciaba una trilogía dedicada a cada una de las razas en conflicto –Terran, Zerg y Protoss–, pero ya nos pudimos quedar pasmados con las primeras imágenes, batallas y el cambio dado al aspecto visual de la continuación del juego de estrategia en tiempo real más famoso de PC.

Viajamos hasta las oficinas de Blizzard en Irvine para conocer a los responsables de la producción, descubrir los primeros detalles de «StarCraft II» y quedarnos alucinados con todo lo que el estudio se traía entre manos. Y aunque nos contaron mucho, aún quedaba mucho más por descubrir. Eso sí, el reportaje que te preparamos en este número era tan amplio y profundo como entonces se podía conseguir. ¡Un número para recordar!



El cambio visual dado a la saga fue radical y brillante, pero toda la esencia de la estrategia original estaba ahí.

¡Los cañones del crucero atacan a los Protoss! Las primeras imágenes de lo que sería «Wings of Liberty» mostraban secuencias espectaculares y épicas.



MICROMANÍA 160, TERCERA ÉPOCA

Un salto de una década nos lleva del número de hace 20 años en las páginas anteriores, al 160, con un mismo protagonista: «StarCraft». Por fin Blizzard nos mostraba cómo sería la nueva entrega de su mítica saga de estrategia. ¡Increíble!

EL PERSONAJE SHEPARD



Soldado veterano de la alianza, el Comandante Shepard es uno de los personajes nás carismáticos de la última década en el mundo del rol. BioWare nos trajo en «Mass Effect» un personaje que se convertiría en la última esperanza de la humanidad contra los Segadores. El capitán de la Normandía se ha convertido en una leyenda del género, En su última aparición se nos dio la oportunidad de cambiar su sexo.

DESTACADO
WARHAMMER 40000 DAWN OF WAR II

¡El mejor desafío que el Emperador nos ofreció!





Casi un año antes de su lanzamiento, en el número 160 de Micromanía pudismo descubrir las primeras imágenes y detalles de «Dawn of War II». Relic nos empezó a mostrar las múltiples novedades del universo Warhammer 40.000 en esta nueva entrega de la saga, que nos llevó a un diseño de acción más táctico –con detalles heredados de «Company of Heroes»–, así como una campaña no lineal y cooperativa.



HARDWARE 2008

No hay año en que el hardware para PC no nos traiga novedades y alegrías, pero hace una década la revolución era tal en todos los apartados –componentes, periféricos, equipos, procesadores, gráficas...– que dedicamos un reportaje especial en el número 160 para que todos nos pudiéramos poner al día para jugar a tope en 2008. Y es que los juegos que estaban apareciendo, y los que iban a venir, empezaban a exigir lo suyo a nuestros equipos...





MICROMANÍA 160 TERCERA ÉPOCA

¡Vaya pedazo de aventuras vivimos en el número 160! Y había de todo: historia, crimen, ciencia ficción, exploración espacial... ¡Casi nada!



ASSASSIN'S CREED DIRECTOR'S CUT EDITION

Por fin pudimos controlar a Altair en la versión para PC -completa y mejorada técnicamente- de «Assassin's Creed», un juego que marcó una época.



MAFIA II

No eran los Corleone ni los Soprano, pero los gángsteres de «Mafia II» se dejaban ver en este reportaje, apuntando a lo que sería un juego realmente impresionante.



MASS EFFECT

Aparecido unos meses antes en consola, «Mass Effect» estaba a punto de llegar, por fin, al PC. Y tenía un aspecto increíble en esta preview del número 160.



DEAD SPACE

¿Quién no recuerda el terror espacial de «Dead Space»? Las primeras imágenes se dejaron ver en las páginas de este número, hace ya diez años. ¡Qué pasada de juego!

CLÁSICOS DE VUELTA

BROTHERS IN ARMS ROAD TO HILL 30



La saga de acción bélica de Ubisoft se encuentra disponible para recordar cómo Gearbox intentó dar una vuelta de tuerca al genero hace ya 15 años.
www.gog.com/game/brothers_in_arms_road_to_hill_30

HOMEWORLD REMASTERED COLL.



Hace 20 años Relic hacía juegos de estrategia brutalmente originales, como «Homeworld». Su versión remasterizada es más joven, pero permite disfrutarlo con más calidad.
www.gog.com/game/homeworld_remastered_colecction

VAMPIRE THE MASQUERADE BLOODLINES



¡La de cuellos que habrás mordido en tus partidas de «Vampire»! Si quieres repetir la experiencia, «Bloodlines» está disponible en GOG.
www.gog.com/game/vampire_the_masquerade_bloddlines

Los clásicos de hace décadas se abren paso por todas partes. Se alojan en nuestros PC, en nuestros dispositivos portátiles... Y parece que, además, en servicios de streaming. ¡Por todas partes!

SEGA FOREVER Y GOLDEN AXE



El clásico de SEGA se amplía en iOS y Android con las tres entregas en una app

Género: Acción/Aventura **Idioma:** Español (textos) **Estudio/compañía:** SEGA **Lanzamiento:** Ya disponible **Precio:** gratuito (compras en app) **Consíguelo en:** *play.google.com/store y en itunes.apple.com* **INTERÉS:**







SEGA Forever vuelve a ampliar su colección de clásicos de 16 bit con la llegada de las dos entregas restantes de la saga «Golden Axe» a dispositivos portátiles de iOS y Android.

El «Golden Axe» original ya estaba disponible, pero ahora la trilogía está completa en una sola app. Si ya la tenías, se habrá actualizado. Si no, puedes descargarla gratis, como es habitual con los jueges de SEGA Forever. Eso sí, también mantiene su política de publicidad. Si quieres usar algunas opciones como rebobinar el tiempo tienes que ver un anuncio. O pagar por quitarlos, que es la otra opción.

En todo caso, disfrutar de la trilogía completa con las mejoras de la MegaDrive, es una delicia.

AHORA, TAMBIÉN, EN CARTUCHO MSX

NOGALIOUS MSX

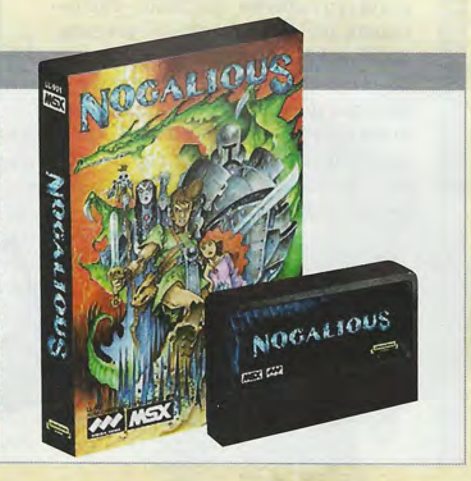
En el número de noviembre de 2018 –Micromanía 281– ya te hablamos de «Nogalious», un indie retro español que acababa de lanzarse en Steam por parte de Luegolu3go Studios. Ahora, su responsable ha ido más lejos y, como prometía, ya tiene disponible la versión en cartucho MSX para los más puristas del mundo retro. Es sensiblemente más caro que la versión en descarga o la misma Deluxe para PC, pues cuesta 55 €, pero es una pequeña joya que los fans –más pudientes– apreciarán.
www.luegolu3go.com/shop














CASI UN NETFLIX
ANTSTREAM

¿Será este "netflix retro" el paraíso del fan?

■ **Sistema:** Anstream (juegos retro en streaming) ■ **Idioma:** Inglés ■ **Estudio/compañía:** Antstream ■ **Lanzamiento:** 2019 ■ **Precio:** Por confirmar ■ **Consíguelo en:** *www.antstream.com*
INTERÉS: ■■■■■■■■■■

Jugar con clásicos de Amiga 500, Spectrum, C64 o arcade, sin necesidad de un hardware retro tan de moda, ni siquiera un emulador. ¿Suena bien? Pues es lo que quiere conseguir Antstream, que pretende convertirse este 2019 en una especie de Netflix de juegos retro, con un servicio de juego en streaming que ofrezca, en su lanzamiento, hasya 400 títulos clásicos y espera llegar a, al menos, 2000 con el tiempo. El servicio está aún en desarrollo pero ya dispone de unos 60 juegos. Aunque aún tiene mucho que pulir y depurar, con solo una buena conexión online te despreocuparás de configurar emuladores y, además, se podrá disfrutar de juego cruzado entre PC, Xbox One, móviles y tabletas. A ver qué tal evoluciona.
www.antstream.com



Además de títulos de diferentes máquinas clásicas, los responsables de Antstream aseguran que permitirá jugar en plataformas cruzadas.




LA WEB DEL MES

PROYECTO BASIC ZX



La preservación es la principal razón de ser de Proyecto Basic ZX. No estamos ante la típica web retro de noticias, sino un sitio dedicado a recopilar y ofrecer a los usuarios -con una comunidad que participa activamente en ello- listados en BASIC de juegos y herramientas de revistas de la época de los 8 y 16 bit. Además, sus responsables se dedican a detectar y corregir errores en la programación con listados que luego publican arreglados para su descarga.
■ *proyectobasiczx.wordpress.com*

Listados de revistas como Micromanía, MicroHobby, ZX y otras se encuentran disponibles. Un gran esfuerzo digno de alabanza.



¿AÚN NO HAS LEÍDO LA BIBLIA ESPAÑOLA DEL AMSTRAD?



AMSTRAD ETERNO

Sí, han pasado los reyes y ya estamos inmersos en 2019 con febrero recién estrenado, pero... si te habías perdido estas navidades uno de los libros más destacados del retro español, te volvemos a recomendar que eches un ojo a Amstrad Eterno, que puedes conseguir a través de la web de la editorial Dolmen. Su autor, Atila Merino, da un repaso por la historia, las máquinas y sus títulos más destacados. Y el diseño y edición es de Javier Cubedo, ojo.
■ *dolmeneditorial.com*



LO MEJOR DEL PC GAMING EN CES 2019

La feria CES 2019 que se ha celebrado en Las Vegas a principios de enero, nos ha dejado una sorprendente cantidad de importantes anuncios relacionados con el hardware de PC. Vamos a echar un vistazo a los más interesante.

Aunque las ferias CES de Las Vegas agrupan a todo el ocio electrónico, tradicionalmente los televisores, los electrodomésticos, y últimamente los dispositivos de la Internet de las Cosas, acaparan todo el protagonismo. Pero en CES 2019, el hardware para PC Gaming ha brillado con luz propia. Se han anunciado nuevas tarjetas gráficas y procesadores, nuevas gafas de realidad virtual, portátiles, monitores, periféricos... ¡El mejor CES en muchos años! Descúbrelo en este resumen que te hemos preparado.

TARJETAS GRÁFICAS

NVIDIA y AMD acostumbran a presentar sus productos en conferencias propias, pero han aprovechado CES 2019 para mostrar sus nuevas tarjetas gráficas para gaming.

GEFORCE RTX 2060

NVIDIA abrió fuego con la esGeForce RTX 2060, quizá la única RTX que la mayoría podrá comprar sin pedir un crédito.

La RTX 2060 es un 65% más potente que su predecesora y, según NVIDIA, tiene una potencia equivalente a la GTX 1070 Ti, con un precio similar en España.

RTX 2060 ofrece soporte de Ray tracing a 6 Gigarayos/s, y según NVIDIA puede ejecutar «Battlefield V» a 60 fps con ray tracing.

Tiene 6 GB de memoria GDDR6, y 240 Tensors cores pensados para IA. La velocidad base es de 1365 MHz, con turbo a 1680 MHz.

Con los últimos drivers, NVIDIA ha añadido soporte G-Sync a algunos monitores FreeSync, pero solo con una docena de modelos compatibles.



RADEON VII

AMD sorprendió con Radeon VII, que según sus mediciones es más potente que la RTX 2080... con matices.

Radeon VII es la primera gráfica fabricada con tecnología de 7 nm. Por comparación, las RTX son de 12 nm. Esto permite obtener un 25% más de potencia sin aumentar en consumo ni calor. Ofrece un TDP de 295W, como Radeon Vega 64.

Alcanza las 60 unidades de computación a una velocidad (turbo) de 1.8 GHz, con 3840 procesadores de flujo y 13.8 TFLOPs. Dobla la memoria de la Radeon Vega 64, con 16 GB HBM2 y un ancho de banda de memoria 1 TB/sg.

Estas especificaciones la ponen a la altura de la RTX 2080. Pero con dos diferencias: no tiene ray tracing ni IA, así que no puede aplicar filtro DLSS, que consume muy pocos recursos para un elevado antialising.

Se pondrá a la venta el 7 de febrero con un precio de salida de 699 dólares.



PROCESADORES

Intel y AMD han presentado nueva gamas de procesadores para PCs de escritorio en la feria de Las Vegas, que podremos adquirir a lo largo del recién estrenado 2019.

AMD RYZEN 3000

Junto a la nueva Radeon VII, AMD aprovechó el evento para desvelar la segunda generación de CPUs Ryzen 3.

Se trata de los nuevos Ryzen 3000, basados en la arquitectura Zen 2. Se suman a la nueva moda de los procesadores híbridos, que seguramente darán mucho que hablar en los próximos años.

Así, mientras que la CPU está fabricada con tecnología de 7 nm (superando a Intel, atascada en los 10 nm, eternamente retrasados), algunas componentes de entrada/salida del SoC tienen tecnología de 14 nm.

Los primeros chips presentados son el AMD Ryzen 3000 de 8 núcleos y 16 hilos, que alcanza los 2057 puntos en Cinebench R15 con un consumo máximo de 133,4 W. Para comparar, un Intel Core i9-9900K también de 8 núcleos y 16 hilos suma 2040 puntos, con un consumo de 179,9 W. Son buenas cifras, pero como siempre habra que probar el procesador "en caliente" para sacar conclusiones.

Estos Ryzen 3000 siguen usando el socket AM4 de sus predecesores, pero tendremos un nuevo chipset llamado X570, con algunas novedades como el nuevo estándar de conexión de tarjetas PCIe Gen4.

AMD no ha desvelado demasiado, porque la presentación oficial será en Computex 2019.



INTEL ICE LAKE



Le ha costado años, pero al fin Intel tiene listos sus primeros procesadores de 10 nm, que ha llamado Ice Lake. Ha prometido que estarán a la venta en Navidades, e incluirán novedades como el soporte de WiFi ax o WiFI 6, conexiones Thunderbolt 3, e inteligencia artificial.

Además ha presentado seis CPUs de la novena generación, aunque no todas son para PC gaming.

REALIDAD VIRTUAL

Los fabricantes de RV tienen claro que entre las razones de sus pocas ventas están la gran cantidad de sensores, cables y el exigente hardware. ¿Se puede romper la barrera de entrada?



OCULUS QUEST

Varios de los fundadores de Oculus han abandonado la compañía en los últimos meses, argumentando que se estaba dando prioridad a las gafas autónomas y poco potentes, frente a la experiencia de Oculus Rift.

Esos temores se han convertido en realidad, porque las Oculus Quest son exactamente eso: unas gafas autónomas (no necesitan PC ni móvil) con tracking por medio de cámaras.

Oculus asegura que en algunos juegos se consigue una experiencia cercana a Oculus Rift, pero usan un procesador móvil, nada que ver con las tarjetas que requiere la RV de PC.

Además, esta reducción en las prestaciones no se refleja en el precio: costarán 399 dólares.

HTC VIVE COSMOS

HTC también apuesta por la facilidad de uso. HTC Vive Cosmos usan un nuevo sistema de tracking con cámaras incorporadas en las gafas y unos nuevos mandos, que eliminan los sensores externos en la pared.

Lo más novedoso es que pueden funcionar de forma autónoma, incluso con un móvil, pero también se conectan al PC, como unas HTC Vive convencionales.

Tienen un diseño modular, así que podrán aplicarse diferentes periféricos o accesorios, para mejorar la experiencia.

Aún se han revelado pocos detalles, pero su tecnología es muy prometedora para romper la barrera de entrada.

Junto a esas nuevas gafas, HTC también ha presentado Vive Pro Eye, un sistema de seguimiento de los ojos que se acopla a las HTC Vive Pro. Está pensado para el entorno empresarial, en aplicaciones que requiere controlar hacia dónde miran los usuarios.





EL PRIMER ROUTER 5G



La conexión 5G está llamada a sustituir a la actual 4G en los móviles a finales de año o, más probablemente, en 2020.

Con una velocidad de transferencia 10 veces mayor y una baja latencia, también se va a utilizar en los hogares, para ofrecer WiFi de alta velocidad a los dispositivos del hogar, incluyendo PC y consolas.

En CES 2019 hemos visto el primer router 5G, llamado D-Link DRW-2010. No se conectará a la fibra óptica o el ADSL, sino a una tarjeta SIM 5G.

Podrá alcanzar velocidades 40 veces superiores a los routers tradicionales, alrededor de los 2.8 Gbps.

La tecnología va a dar la talla pero, ¿a qué precio? Porque si las tarifas 5G serán como las 4G actuales, no tiene nada que hacer contra la fibra óptica...

PORTÁTILES

Hemos visto grandes portátiles en CES 2019. Las compañías asiáticas están que se salen, ofreciendo equipos ultraligeros con unas prestaciones increibles.



Lenovo Legion Y540, uno de los primeros portátiles con el chip RTX 2060

LENOVO LEGION

Lenovo ha estrenado en CES 2019 varios portátiles dentro de su nueva gama Legion, cuya principal característica es que incluyen tarjetas gráficas RTX, en versión móvil. NVIDIA ha asegurado que los portátiles con chips RTX son igual de potentes que un PC de escritorio con el mismo chip GTX. Es decir, un portátil con RTX 2070 es igual que un PC de sobremesa con GTX 1070. Casi nada.

Sin embargo, la gama Legion da preferencia al diseño ultrafino, y ofrecen PC Gaming de entrada.

Cuentan con procesadores i7 de Intel, hasta 32 GB de memoria RAM y chip gráfico RTX 270 Max-Q. El Lenovo Legion Y740 tiene una pantalla con G-Sync 144 Hz, y HDR de 500 nits. Costará 1750 dólares.

Lenovo Legion Y540 será uno de los primeros en integrar una GPU RTX 2060. Su precio en USA se queda en 930 dólares.

ASUS ROG Y ZEPHYRUS

Una avalancha de portátiles y PCs llevó ASUS al CES, reforzando su apuesta por el PC Gaming.

Uno de los más llamativos es ASUS ROG Mothership, un All-in-One pensado para jugar. Tiene su mérito, porque estamos hablando de un ordenador con un procesador intel i9 de octava generación, un chip gráfico RTX 2080, pantalla de 17 pulgadas con G-Sync, hasta 64 GB de RAM y disco SSD, todo ello dentro de la propia pantalla.

El teclado se pueden desprender de la pantalla, para usarse como la tablet más potente del mundo... si puedes mantener a pulso 4 kilos de peso.

ASUS también ha presentado los dos primeros portátiles con pantalla con HDR. Se llaman ASUS Zephyrus S GX701 y ASUS Zephyrus S GX53. Montan procesadores Intel Core i7 de octava generación, hasta 32 GB de RAM, y chips gráficos RTX 2060, 2070 y 2080.



ASUS Zephyrus S GX701 y ASUS Zephyrus S GX53 destscan por sus pantallas con HDR.

EL PORTÁTIL MÁS POTENTE

Dell Alienware Area 51M presume de ser el portátil más potente del mundo. En su interior alberga un procesador i7-8700, i7-9700K, o i9-9900K, y una tarjeta gráfica GeForce RTX 2080. Son los chips de sobremesa, pero eso es porque el Alienware es casi un PC de escritorio en una carcasa de portátil.



EL PORTÁTIL COMPACTO



Uno de los portátiles más pequeños que hemos podido ver en la feria, es el Huawei Matebook 13. Pese a su diminuto tamaño (tiene una pantalla de 13" 1080p y se puede sujetar con una mano), en su interior alberga un Intel Core i5 o i7 de octava generación, tarjeta gráfica dedicada Nvidia MX150, 8 GB de RAM y hasta 512 GB de SSD.

HP OMEN

En la gama de portátiles gaming estrenada por HP para este 2019, destaca el Omen 15 by HP, el primer portátil con pantalla 1080p de 17 pulgadas a 240 Hz. Posee un procesador i7-8750H con GPU RTX 2070 Max-q.

Aunque no es para jugar, HP también ha anunciado el primer portátil con pantalla AMOLED, el Xpectre x360.



MONITORES

Los paneles 4K con HDR, y G-Sync o FreeSync integrados, van a ser la tendencia para este 2019. Los monitores ultrapanorámicos siguen ganando terreno.

OMEN X EMPERIUM

HP ha presentado el monitor gaming Omen X Emperium, que en realidad parece una tele, porque tiene un tamaño de 65 pulgadas. Es una pantalla UHD 4K de gran formato equipada con NVIDIA G-SYNC HDR que permite tasas de refresco de hasta 144 Hz. Y como novedad, incorpora una barra de sonido. Un sensor de proximidad ilumina los puertos cuando te acercas, por si quieres conectar algo a oscuras.



Omen X Emperium, el monitor de 65 pulgadas tan grande como una tele.

SAMSUNG SPACE



Samsung Space, el monitor que se pega a la pared, para no estorbar.

Samsung ha vuelto a sorprender a la mayoría de los asistentes al CES 2019, y lo ha hecho con algo realmente original: Samsung Space. ¿Qué es? Pues algo tan pasmoso como un monitor con un pie móvil que se pega a la pared cuando no se usa, y se acerca al teclado cuando está en marcha. La versión estándar posee un panel de 27 pulgadas QHD, mientras que el modelo superior alcanza las 32 pulgadas con resolución 4K UHD.

SAMSUNG CRG9

Igual de espectacular es el Samsung CRG9, un monitor curvo ultrapanorámico con formato 32:9. Monta un panel Quantum Dot de 49" con resolución dual QHD (5120x1400 píxeles) y HDR 10. Es como si juntases dos monitores de 27" QHD. El brillo alcanza los 1000 nits, para una gran calidad HDR.

Presume de un tiempo de respuesta de solo 4 ms, refresco de pantalla de hasta 120 Hz, y es compatible con FreeSync 2 HDR.



Samsung CRG9, un monitor curvo ultrapanorámico de 49 pulgadas.

CURIOSIDADES CES 2019

En un evento de este tipo, tan multitudinario, no podían faltar los productos extravagantes que buscan atraer la atención del público. Algunos incluso llegarán a las tiendas...

3DRUDDER



Algunos de los mandos de Realidad Virtual no tienen stick, así que no resulta sencillo moverse libremente, o cambiar la vista de cámara. 3DRudder es un giroscopio que se coloca en los pies, y basta con inclinarlos para avanzar en esa dirección. Está pensado para moverse en realidad virtual y dejar las manos libres para interactuar o disparar, pero también funciona con juegos convencionales.

LOVOT



Lovot es un adorable robot-mascota dotado de inteligencia artificial, sin un comportamiento predefinido. Es capaz de reconocer a más de 1000 personas, y huye de las que le tratan mal, o le ignoran.

EL PORTÁTIL PARA HACKEAR



Hack es un portátil diseñado para que los niños a partir de 8 años aprendan a hackear. Está basado en Linux e incluye todo tipo de programas y herramientas. Tiene un precio de 299 dólares.

NORDICTRACK VR BIKE

Pedalear en una bicicleta estática es aburrido. Pero todo cambia cuando te pones unas gafas de realidad virtual.

Nordictrack VR Bike es una bicicleta estática que funciona con unas gafas de HTC Vive Focus. Incluye varios juegos y experiencias para ponerte en forma mientras te diviertes.



ENTRA EN LA NUEVA GENERACIÓN CON TOTAL EQUILIBRIO

PRODUCTO RECOMENDADO micromanía

ASUS ROG STRIX GEFORCE RTX 2070 OC

Producto: Tarjeta gráfica **Precio:** 695 €
Más información: ASUS **Web:** *www.asus.com/es*

Las habituales mejoras que fabricantes como ASUS introducen en sus gráficas de última generación, encuentran un ejemplo perfecto en la ROG Strix GeForce RTX 2070 OC. El modelo intermedio de gráficas con Ray-Tracing no solo ofrece **un rendimiento impresionante** con los juegos actuales más exigentes, y las demos de NVIDIA de su nueva tecnología, sino que incorpora los extras ya conocidos de ASUS en refrigeración, con tres ventiladores y dos enormes disipadores para garantizar la estabilidad total a pleno rendimiento. Sus 8 GB de memoria parecen algo justos, pero recordemos que las RTX usan GDDR6, sensiblemente más eficiente que la anterior generación. **Un auténtico cañon de gráfica**, con un precio muy, muy atractivo.

INTERÉS ■■■■■■■■■□



Preparada para todo. La gráfica de ASUS incorpora dos conectores DisplayPort 1.4, dos HDMI 2.0b y un USB tipo A, para no tener problemas de salida de ningún tipo y conectar varios monitores.

PRUEBAS

RENDIMIENTO: Estando solo un peldaño por debajo del modelo superior de RTX, la ROG Strix GeForce RTX 2070 OC ofrece un rendimiento sobresaliente en benchmark sintéticos. Se encuentra a niveles similares a una GTX 1080 Ti, pero con menos memoria -8 GB- GDDR6- y tecnología RayTracing, además de ser óptima para 4K. Sensacional.



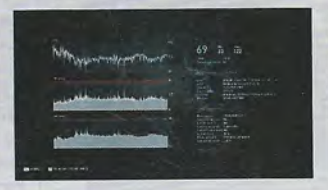


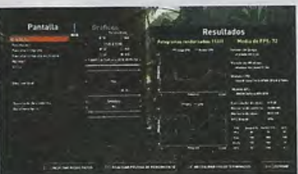




VIDEOJUEGOS: El resultado en los juegos actuales de la tarjeta de ASUS no puede ser más impresionante. En el muy exigente «Final Fantasy XIV» a 4K ofrece un resultado de más de 4100 puntos, que lo dejan en rango estándar. «AC Oddyssey», por su parte, llega a casi los 70 fps de media con el detalle al máximo, un resultado casi idéntico al de «Shadow of the Tomb Raider» -72 fps-. No hay juego que se le resista a este pedazo de gráfica.







NUESTRA OPINIÓN

Los resultados de la ROG Strix RTX 2070 demuestran que estamos ante una gráfica que deja el listón altísimo con los juegos actuales y promete ser más que eficaz con los futuros títulos con raytracing. Otra apuesta segura de ASUS.



VALORACIÓN POR APARTADOS

TECNOLOGÍA	■■■■■■■■■■
DISEÑO	■■■■■■■■■□
PRESTACIONES	■■■■■■■■■□
GAMING	■■■■■■■■■□
PRECIO / CALIDAD	■■■■■■■■■□



FICHA TÉCNICA

- **Motor Gráfico:** NVIDIA GeForce RTX 2070
- **Bus:** PCI Express 3.0
- **OpenGL:** OpenGL4.5
- **Memoria de Video:** GDDR6 8GB
- **Frecuencia del Reloj Modo OC:** Reloj GPU acelerado: 1845 MHz , Reloj base GPU: 1410 MHz
- **Modo Gaming (por defecto):** Reloj GPU acelerado: 1815 MHZ , Reloj base GPU: 1410 MHz
- **Núcleo CUDA:** 2304
- **Interfaz de Memoria:** 256 bits
- **Resolución:** Max. resolución digital: 7680x4320
- **Interfaz:** Salida HDMI: Sí x 2 (HDMI 2.0b)
- **DisplayPort:** Sí x 2 (DisplayPort 1.4)
- **Soporte HDCP:** Sí
- **Compatible con USB Tipo-A:** Sí
- **Maximum Display Support:** 4
- **Fuente de alimentación recomendada:** 550 W
- **Conector alimentación:** 1 x 6 contactos, 1 x 8 contactos
- **Accesorios:** 1 x CD, 1 x Guía, 1 x Tiras de Velcro ROG
- **Software:** ASUS GPU Tweak II y driver
- **Dimensiones:** 30.5 x 13.06 x 4.89 cm

EL CONVERTIBLE TOTAL EN GAMING
ACER PREDATOR TRITON 900

Producto: Portátil gaming convertible. **Precio:** 4199 €
Más información: Acer **Web:** *www.acer.com*

Los gamers más pudientes encontrarán en el Acer Predator Triton 900, cuando llegue en marzo, un auténtico objeto de deseo. Es muy caro, pero ofrece **pantalla 4K IPS táctil con bisagra Ezel Aero Hinge mecanizada con CNC** que gira, extiende o se abate. Incorpora GeForce RTX 2080, Core i7 de 8ª generación, RAM DDR4 hasta 32 GB, sistema de audio Waves Maxx y receptor inalámbrico Xbox.

INTERÉS



VERSUS PC ACTUALIZA SU GAMA
LETHALFOREST 2 Y GREENDAWN 2 RGB

Producto: PC Gaming **Precio:** 2279 € (LethalForest 2) y 3069 € (GreenDawn 2)
Más información: Versus Gamers **Web:** *www.vsgamers.es*





La gama Versus PC, de modelos exclusivos de Versus Gamers, se pone a la última con **dos nuevas opciones para los jugadores y profesionales**. LethalForest 2 usa componentes Asus, como la oplaca base ROG Strix Z390 E. GreenDawn 2, por su parte, se coloca como un tope de gama con la incorporación del Core i9-9900K, y tarjeta gráfica GeForce RTX 2080 Ti. Casi nada.

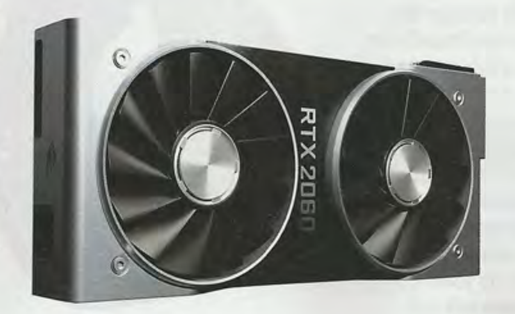
INTERÉS

EL RAYTRACING MÁS ASEQUIBLE
NVIDIA GEFORCE RTX 2060

Producto: Tarjeta gráfica **Precio:** 369 € (Founders Edition)
Más información: Nvidia **Web:** *www.nvidia.es*

Mientras los desarrolladores empiezan a sacarle partida a la nueva tecnología de raytracing que incorporar Nvidia en su nueva gama de gráficas, llega la opción más asequible para disfrutarla. **Ya está disponible la RTX 2060**, como entrada a esta novedosa opción gráfica. Nvidia afirma que es un 60% más potente que la GTX 1060. Y su precio no es disparatado.

INTERÉS





GRANDE COMO ÉL SOLO

El Omen X Emperium 65 ha sido una de las estrellas de HP en CES 2019. Este **monitor de 65" es compatible G-Sync HDR, incluye barra de sonido**, tiene una tasa de refresco de 144 Hz y llegará en marzo para que los que tengan 4800 € disfruten de una experiencia sin igual.
www.hp.com



FIABLES Y ROBUSTOS

Mad Catz ha presentado en CES 2019 **dos nuevos modelos de teclado mecánico gaming** de la serie STRIKE. STRIKE 4, de color blanco y con interruptores cherry, y STRIKE 2, con una matriz de 26 teclas antighosting e iluminación RGB Chameleon. Llegarán en primavera.
www.madcatz.com



¿AOC CON G-SYNC O FREESYNC?

AOC ofrece alternativas a todos los jugadores que quieran sacar el máximo partido a su gráfica, sea AMD o NVIDIA. Sus **monitores AG273QCG (G-Sync) y AG273QCX (FreeSync 2 HDR)** fueron presentados en CES 2019 y ya están disponibles por 799 € y 699 €, respectivamente.
eu.aoc.com



MÁGICO TABLERO DE COLORES

Thermaltake lleva el espectáculo de la **iluminación gaming RGB a la mesa de juego** con su Level 20 RGB BattleStation Gaming Desk. Es personalizable en su iluminación con ocho efectos diferentes y hasta 20 zonas diferentes configurables. Eso sí, no es barata: 1100 $.
www.thermaltake.com

¡LO VEN TODO EN TU CASA!

CÁMARAS INTELIGENTES ANGEL, LARES Y TEIA

Producto: Cámaras de seguridad doméstica
Precio: 69.90 € (Angel), 34.90 € (Lares), 59.90 € (Teia)
Más información: SPC **Web:** *www.spc-universe.com*

La seguridad doméstica es un campo en el que cada vez más la tecnología es protagonista. Las **cámaras de seguridad que se controlan con dispositivos portátiles** son uno de los productos estrella de las compañías, y SPC presenta sus tres nuevos modelos, Angel, Lares y Teia. Lares es una cámara pensada para visión nocturna a un precio asequible. Angel está pensada como cámara fija para vigilancia de interiores con calidad. Teia es el dispositivo de máxima seguridad con total cobertura visual.

INTERÉS ■■■■■■■■□□







TU CÁMARA LO PUEDE TODO

ELGATO CAM LINK 4K

Producto: Adaptador cámara a webcam **Precio:** 139.95 €
Más información: Elgato **Web:** *www.elgato.com*

Convertir una cámara réflex, una videocámara o una cámara deportiva en webcam para grabación o streaming es la funcionalidad básica de Elgato Cam Link 4K. Pero, además, evita la saturación de contenido en la memoria de la cámara al grabar todo el contenido directamente en el disco duro del ordenador. Ofrece **calidad 4K a 30 fps o 1080p a 60 fps**. Un pequeño dispositivo realmente útil.

INTERÉS ■■■■■■■■■□



MÚSICA CÚBICA PARA TODOS

LARA WIRELESS BLUETOOTH

Producto: Altavoz inalámbrico **Precio:** 59.99 €
Más información: Trust **Web:** *www.trust.com*

Su pequeño tamaño (20 cm) del Lara de la línea Trust Urban, hacen de este altavoz inalámbrico el compañero ideal del melómano que quiere llevarse la música a todas partes. Es compatible con smartphone y tableta, puede **personalizar su iluminación LED multicolor – incluso al ritmo de la música** – e incuye asa y mando a distancia. Tiene 8 horas de autonomía y cuenta con certificado IPX4.

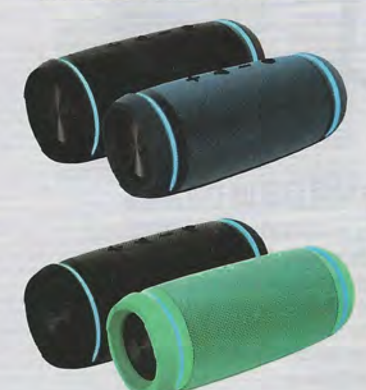
INTERÉS ■■■■■■■■□□



LLEVA EL SONIDO CONTIGO

ENERGY URBAN BOX 4 Y 7 BASSTUBE

Producto: Altavoz bluetooth **Precio:** 49.90€ (4), 79.90 € (7)
Más info.: Energy System **Web:** *www.energysystem.com*



Los dos nuevos modelos de altavoz inalámbrico bluetooth de Energy System usan la tecnología BassTube para realzar los graves, gracias a su subwoofer de doble membrana. Incluyen la **función 360 Sound Experience** para proyectar el sonido en 360° y ofrecen reproducción multidireccional y sus materiales son resistentes al agua. El modelo 4 tiene una potencia de 12W y el 7 de 30W.

INTERÉS ■■■■■■■■□□

MIDE TU RENDIMIENTO

SMARTEE SPORT

Producto: Smartwatch **Precio:** 99.90 €
Más información: SPC **Web:** *www.spc-universe.com*



Con su **pantalla de 1.3" IPS 240x240, bluetooth BLE 4.2**, 64 MB de ROM y autonomía de 9 horas con GPS, 5 días con bluetooth y 7 días en standby, el Smartee Sport de SPC quiere hacer la competencia a las grandes marcas y sus smartwatches. Está dirigido a usuarios con una vida activa, pues puede ser usado incluso para natación, tomando métricas en múltiples disciplinas, desde yoga a danza.

INTERÉS ■■■■■■■■□□

LA MEJOR IMAGEN DESDE EL AIRE

AIR 100, AIR ZEN Y AIR DUO

Producto: Cámaras aéreas **Precio:** 100$, 140$ y 230$
Más información: AirSelfie **Web:** *www.airselfiecamera.com*



Los fans de la fotografía aérea tienen en las nuevas cámaras de AirSelfie, presentadas en CES 2019, un nuevo objeto de deseo a un precio asequible. Los tres modelos Air 100, Air Zen y Air Duo ofrecen **12 MP, video HD (100), 4K (Zen) o lentes duales (Duo)** como algunas de sus principales características. Además, todas son resistentes al agua. Estarán disponibles a lo largo de este año.

INTERÉS

AHORA, SIN CABLES

CORSAIR HARPOON RGB WIRELESS

Producto: Ratón gaming **Precio:** 59.99 €
Más información: Corsair **Web:** *www.corsair.com*



Las actualizaciones que Corsair suele hacer a sus periféricos más populares le han llegado, en esta ocasión, al popular ratón Harpoon RGB. El nuevo modelo de la compañía se hace inalámbrico , **usando la tecnología Slipstream Wireless,** para que su rendimiento sea idéntico a la versión con cable. Se mueve en el los populares 2.4 GHz y tiene un rango de alcance de unos 10 metros.

INTERÉS

CONECTIVIDAD PROFESIONAL

ELGATO THUNDERBOLT 3 PRO DOCK

Producto: Dock de conexiones múltiples **Precio:** 349.95 €
Más información: Elgato **Web:** *www.elgato.com*

Los usuarios que necesitan **múltiples periféricos con conexiones de última generación** tienen en el Elgato Thunderbolt 3 Pro Dock una solución versátil y práctica. Apto para PC y Mac y para aprovechar al máximo las conexiones Thunderbolt, ofrecer entrada de tarjeta SD y microSD, USB 3.1 gen 1 y 2, Ethernet, DisplayPort y dos Thunderbolt 3. Todo de máxima calidad.

INTERÉS



TECNOTREND



ACER SWIFT 7

El Swift 7 de Acer es un **PC portátil de 14 pulgadas con un ratio del 92% de pantalla/chasis**. Su reducido tamaño, sus marcos ultraestrechos y su peso -890 gramos- lo hacen perfecto para viajar. Incluye i7 8500Y y Windows 10. Está disponible a partir de 1799 €.
www.acer.com

CORSAIR ONE PRO I180

El Corsair ONE Pro i180 está pensado como **estación de trabajo para creadores de contenido**, editores de vídeo, diseñadores de juego, etc. con su CPU de 12 núcleos -i9 9920X-, GeForce RTX 2080 Ti, M.2 de 960 GB y HD 2 TB. Su tamaño es mínimo y sale por 5000 $.
www.corsair.com





CREATIVE SXFI AIR

La nueva generación de Creative llega con la **tecnología Super X-Fi de los SXFI AIR, auriculares con audio holográfico**. La idea es tener audio cinematográfico sin altavoces, así como disfrutar de música y juegos en todo su esplendor. Entre 130 y 160 €, según el modelo.
sg.creative.com





THERMALTAKE NEW COOLANT P1000 PASTEL Y T1000 TRANSPARENT

Los nuevos refrigerantes de Thermaltake están pensado para los que quieren hacer de su PC un auténtico espectáculo en todos sus elementos. Están disponibles en **siete -serie Transparent- o cinco colores diferentes -Pastel-** y ofrecen la máxima protección anticorrosión.
www.thermaltake.com

COMPONENTES

La selección idónea para

AL DÍA PARA JUGAR

CAJA
ANTEC GAMERS GX200
Precio: 37,95 €



PLACA BASE
GIGABYTE GA-990FXA-UD3 R5
Precio: 134 €

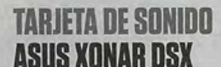


PROCESADOR
AMD FX-8370 4.0 GHZ
Precio: 193 €



RAM KINGSTON HYPERX FURY BLACK DDR3 1866MHZ 16GB 2X8GB
Precio: 82 €

TARJETA GRÁFICA SAPPHIRE R7 370 NITRO DUAL-X OC 4GB GDDR5
Precio: 169 €



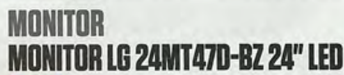
TARJETA DE SONIDO
ASUS XONAR DSX
Precio: 49 €



DISCO DURO
TOSHIBA DT01ACA100 1TB
Precio: 44,95 €



UNIDAD ÓPTICA
ASUS DRW-24F1MT DVD 24X
Precio: 16,95 €

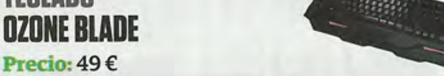


MONITOR
MONITOR LG 24MT47D-BZ 24" LED
Precio: 158 €





ALTAVOCES
CREATIVE INSPIRE A-250 2.1
Precio: 26 €



TECLADO
OZONE BLADE
Precio: 49 €



RATÓN
OZONE NEON
Precio: 34,95 €

PERIFÉRICOS EXTRA

LAKENTO MVR V4 BLACK EDITION
Precio: 49,95 €

MAYFLASH JOYSTICK ARCADE UNIVERSAL
Precio: 29,95 €

NOX KHENSU GAMEPAD WIRELESS – GAMEPAD
Precio: 28,90 €

CONFIGURACIÓN DE HARDWARE

MONITOR

DELL ULTRASHARP U2414H 24" LED IPS
Precio: 255 €
Más información: Dell
Web: *www.dell.es*

Con una excelente calidad de imagen y con entrada DisplayPort ofrece un cuidado diseño de bisel delgado.



PROCESADOR

INTEL CORE I5-8600K
Precio: 299 €
Más información: Intel
Web: *www.intel.es*

La octava generación de Intel ofrece en los nuevos i5 -y más en este modelo K- un gran rendimiento a muy buen precio.



TARJETA GRÁFICA

MSI GEFORCE GTX 1060 GAMING X 3GB GDDR5
Precio: 294.90 € **Más información:** MSI
Web: *es.msi.com*

La familia 10 de NVIDIA ya ofrece gráficas asequibles que aprovechan la nueva arquitectura Pascal.



RAM

G.SKILL RIPJAWS V RED DDR4 2133 PC4-17000 16GB 2X8GB CL15
Precio: 76 €
Más información: G.Skill
Web: *www.gskill.com*

En una disposición de 2 módulos de 8 GB, el rendimiento en doble canal es excelente y admite overclocking.



UNIDAD ÓPTICA

SAMSUNG SN-506BB BLU-RAY SLIM
Precio: 52.95 €
Más información: Samsung
Web: *www.samsung.com*

Si no quieres prescindir del soporte para DVD y Blu-ray esta unidad es ágil, veloz grabando y muy elegante.



ALTAVOCES

CREATIVE GIGAWORKS T40 SERIES II
Precio: 106 €
Más información: Creative
Web: *es.creative.com*

Sonido con gran nitidez y potencia pese a la ausencia de un módulo de subgraves, gracias a la tecnología BasXPort.



PERIFÉRICOS EXTRA

STEAM CONTROLLER
Precio: 54,99 €
Más información: Steam
Web: *store.steampowered.com*

Aunque diseñado para las Steam Machines, la versatilidad del mando de Valve lo convierte en un formidable gamepad.



PARA TU PC
actualizar tu equipo

RECOMENDADA POR MICROMANÍA

MSI H370 GAMING PRO CARBON
Precio: 144.95 €
Más información: MSI
Web: *es.msi.com*

El chipset H370 es la base de esta versátil y potente placa de MSI, perfecta para los Core de 8ª generación.



PLACA BASE

COOLER MASTER MASTERCASE 5
Precio: 111 €
Más información: Cooler Master
Web: *www.coolermaster.com*

La nueva MasterCase 5 tiene las capacidades del formato sobremesa convencional y un diseño excelente.



CAJA

CREATIVE SOUND BLASTER Z
Precio: 69 €
Más información: Creative
Web: *es.creative.com*

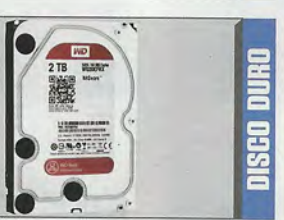
Sonido de alta calidad, que cuenta con avanzadas tecnologías de audio, destacando SBX Pro Studio.



TARJETA DE SONIDO

WESTERN DIGITAL NAS RED 2TB SATA3
Precio: 92.95 €
Más información: Western Digital
Web: *www.wd.com*

Un disco convencional, sustentado en una tecnología fiable y robusta con una enorme capacidad de 2 TB.



DISCO DURO

RAZER BLACKWIDOW ULTIMATE 2016
Precio: 99.95 €
Más información: Razer
Web: *www.razerzone.es*

La aparición de nuevas variantes y modelos permiten que este formidable teclado gaming sea más asequible.



TECLADO

RAZER MAMBA 5G CHROMA TOURNAMENT EDITION 16000 DPI
Precio: 74,95 € **Más información:** Razer
Web: *www.razerzone.es*

El excepcional sensor láser junto a un diseño evolucionado hacen del Mamba y ratón gaming soberbio.



RATÓN

THRUSTMASTER TMX FORCE FEEDBACK
Precio: 150 €
Más información: Thrustmaster
Web: *www.thrustmaster.com*

El nuevo TMX consta de un diseño robusto y deportivo, compatible con Xbox y PC.



PERIFÉRICOS EXTRA

TU PC A LA ÚLTIMA



CAJA
ANTEC SIGNATURE S10
Precio: 359 €

PLACA BASE
MSI X99A GODLIKE GAMING
Precio: 503 €



PROCESADOR
INTEL CORE I7 5960X
Precio: 1134 €

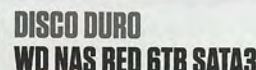


RAM
KINGSTON PREDATOR PC4-24K 32GB
Precio: 233 €

TARJETA GRÁFICA
NVIDIA TITAN X
Precio: 1310 €



TARJETA DE SONIDO
CREATIVE SOUND BLASTER ZXR
Precio: 189 €



DISCO DURO
WD NAS RED 6TB SATA3
Precio: 259 €

UNIDAD ÓPTICA
SILVERSTONE SOB02 BLU-RAY SLIM
Precio: 157 €

MONITOR
ASUS ROG STRIX XG32VQ
Precio: 699 €

ALTAVOCES
SOUND BLASTER X KATANA
Precio: 299,99 €

TECLADO
CORSAIR K95 RGB
Precio: 199 €



RATÓN
MADCATZ R.A.T. PRO X ULTIMATE
Precio: 164 €



PERIFÉRICOS EXTRA

LOGITECH G920 DRIVING FORCE
Precio: 379 €

TURTLE BEACH ELITE PRO
Precio: 199,99 €

HTC VIVE STEAM VR
Precio: 956 €

EQUIPOS COMPLETOS DE

Compara configuraciones y precios

MINI PC ALL IN ONE

HASTA 1.000 €

ZOTAC ZBOX MAGNUS EN1060

Precio: 949 € **Disponible:** *www.alternate.es*

Zotac ha actualizado su serie Zbox Magnus con la nueva familia de gráficas de Nvidia, convirtiéndolo en un mini PC apto para la RV y resolución 4K. La actualización afecta a otros componentes, también.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Core i5 6400T (2.2 GHz-2.8 GHz)
- **RAM:** Hasta 32 GB RAM
- **GPU:** GTX 1060
- **Disco duro:** acepta SSD/HDD

INTERÉS:

DE 1.000 € A 1.500 €

ASUS ROG GR 8 II

Precio: 1095 € **Disponible:** *www.game.es*

La nueva familia de compactos de Asus ROG sigue apostando por los potentes y fiables Core de 7ª generación. El equilibrio de sus componentes ofrece una configuración apta para todo y a un buen precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** i5 7400
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GTX 1060
- **Disco duro:** HDD 1 TB + SSD 128 GB

INTERÉS:

DE 1.500 € A 2.000 €

MSI VORTEX G65 6QF (SLI)-025E

Precio: 1869 € **Disponible:** *www.pccomponentes.com*

Dentro de su gama Vortex, MSI ofrece un potente modelo por menos de 2000€ que aún puedes encontrar a la venta en tiendas como PC Componentes. Sigue disponible pese a las nuevas configuraciones.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700K
- **RAM:** 16 GB (2x8 GB)
- **GPU:** 2 X Nvidia GeForce GTX960 3 GB GDDR5
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD de 256 GB

INTERÉS:

MÁS DE 2.000 €

MSI VORTEX G65VR 6RF-089ES

Precio: 4299€ **Disponible:** *es.msi.com*

Si vas a tirar la casa por la ventana para tu próximo PC, no dejes de considerar el nuevo modelo del pequeño Vortex, preparado para la RV. Integra componentes de alta gama y sube la memoria hasta los 64 GB.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700K
- **RAM:** 64 GB
- **GPU:** GTX 1080 8 GB GDDR5
- **Disco:** HDD 1 TB + SSD 512 GB

INTERÉS:

EQUIPOS COMPACTOS

MSI NIGHTBLADE MI3 7RB

Precio: 799 € **Disponible:** *www.pccomponentes.es*

Por menos de 800 €, el MI3 es una opción realmente apetecible del catálogo de MSI. Es un PC gaming con todas las de la ley, que puede dar aún mucho juego. Ofrece un estupendo equilibrio en sus componentes.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i5-7400
- **RAM:** 8 GB DDR4
- **GPU:** GeForce GTX 1050 4GB GDDR5
- **Disco duro:** HDD 1TB

INTERÉS:

MSI AEGIS

Precio: 1267 € **Disponible:** *www.mediamarkt.es*

Diseño vanguardista, en un compacto radicalmente gaming que, además, está muy bien equipado mediante componentes de alta gama. Especialmente recomendable para LAN-Party.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel i7 6700
- **RAM:** 8 GB DDR4
- **GPU:** GTX 960 / 970 4GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 128 SSD + HDD 1 TB

INTERÉS:

COOL PC GAMER XIV MINI

Precio: 1829.94 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

Por menos de 2000 € tienes uno de los modelos Mini de CoolPC con una configuración a la última -incluyendo procesador Kaby Lake-, más que sobrada para jugar con cualquier título actual. ¡Y es diminuto!



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-7700K
- **RAM:** 16 GB RAM (2x8GB)
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 240 GB + HDD 1 TB

INTERÉS:

COOLPC GAMER XVIII MINI

Precio: 3899.94 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

Una auténtica bestia en un espacio mínimo. Esta configuración del CoolPC Mini te ofrece componentes extremos a un precio elevado, sí, pero razonable dada su configuración. Un equipo que lo aguanta todo.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6900K
- **RAM:** 32 GB DDR4
- **GPU:** GeForce GTX Titan 12 GB
- **Disco duro:** SSD M.2 480 GB/s

INTERÉS:

TODAS LAS CATEGORÍAS
para equiparte con un nuevo PC

EQUIPOS SOBREMESA

VERSUS PC PLATINUM LITE

Precio: 979 € **Disponible:** *www.vsgamers.es*

El equilibrio y la potencia a un precio asequible son las credenciales del atractivo Platinum Lite de Versus Gamers. Además, acaba de actualizar la configuración pasando a 16 GB de RAM, al mismo precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i5 6400
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1060 6GB GDDR5
- **Disco duro:** SSD 240 GB + 1 TB HD
- **INTERÉS:**

ILIFE GA540.15

Precio: 1.399 € **Disponible:** *tienda.lifeinformatica.com*

iLife se pasa también a las GTX 1080 con este nuevo modelo de su gama gaming. Algo más limitado que otros, aunque a un precio realmente atractivo para una equipación que te permitirá jugar a todo sin problema.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core I7-6700 / 3,40GHz
- **RAM:** 16 GB DDR4 2133 MHZ Crucial (2X8 GB)
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8GB
- **Disco duro:** SSD 240 GB
- **INTERÉS:**

GENOME GREEN

Precio: 1.599 € **Disponible:** *www.vsgamers.es*

Versus Gamers toma como referencia la caja DeepCool Genome con refrigeración líquida para lanzar una nueva serie de PC gaming. Entre los tres modelos disponibles, el Green es el que más nos convence.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7 7700K
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1070 8GB
- **Disco duro:** 240GB SSD + 1TB HDD
- **INTERÉS:**

COOLPC NVIDIA GAMERS V

Precio: 2.759,95 € **Disponible:** *www.coolmod.com*

El Gamers V actualiza parte de su configuración, con una CPU más potente, su exclusivo chasis Corsair Spec Alpha GTX integra dos nuevas gráficas en modo SLI, con un total de 16 GB, y ha bajado un poco su precio.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6800K
- **RAM:** 16 GB DDR4 (2x 8GB)
- **GPU:** 2x Asus GeForce GTX 1080 16 GB
- **Discos:** 240 GB M.2 SSD + 2TB HDD
- **INTERÉS:**

EQUIPOS PORTÁTIL

HASTA 1.000 €

ASUS ROG STRIX GL 553VD-DM078T

Precio: 999 € **Disponible:** *www.asus.es*

Un portátil con todo lo necesario para disfrutar de los juegos, con una configuración actualizada, pantalla de 15.6" y un gran sonido. Sus dimensiones y peso -solo 2.5 kg- son perfectos para llevarlo a cualquier parte.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-7700HQ
- **RAM:** 8 GB (DDR4 a 2400 MHz)
- **GPU:** Nvidia GTX 1050 (4 GB GDDR5)
- **Disco duro:** HDD 1 TB
- **INTERÉS:**

DE 1.000 € A 1.500 €

MSI GS73VR 7RF

Precio: 1.500€ **Disponible:** *www.pccomponentes.es*

Si quieres un portátil potente a buen precio, la versión reacondicionada del MSI GS73VR está disponible por unos ajustados 1500€, con una configuración realmente potente y equilibrada. Muy recomendable.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-7700HQ
- **RAM:** 16 GB
- **GPU:** NVIDIA GeForce GTX 1060
- **Disco duro:** HDD 1TB + SSD 256 GB
- **INTERÉS:**

DE 1.500 € A 2.000 €

DELL ALIENWARE 17 R3

Precio: 1.799 € **Disponible:** *www.alienware.es*

Introducimos uno de los modelos de la gama Alienware que sigue estando en la vanguardia del gaming portátil. Con el genial diseño de la gama, esta variante intermedia viene muy bien equipada.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7-6700HQ
- **RAM:** 8 GB
- **GPU:** GTX 980M 8 GB
- **Disco duro:** HDD 1TB
- **INTERÉS:**

MÁS DE 2.000 €

MSI GT75VR

Precio: 2.799 € **Disponible:** *es.msi.com*

MSI ha introducido ya la familia 10 de Nvidia en sus nuevos modelos, y este es el segundo más top para gaming, con un equipamiento impresionante. Su precio, pese a lo elevado, es más que razonable.



FICHA TÉCNICA

- **Procesador:** Intel Core i7 7700HQ
- **RAM:** 16 GB RAM
- **GPU:** GeForce GTX 1080 8 GB
- **Disco duro:** SSD 256 GB + HDD 1 TB
- **INTERÉS:**



micromanía te regala DRACULA ORIGIN



¿Te gustan las pelis de vampiros? Eso es porque no conoces la crueldad de Drácula, pero lo vas a hacer con este juegazo que te regala Micromanía.

Una carta recibida por Van Helsing es el origen de todo. Una carta en la que descubre que la vida de Mina, la prometida de su discípulo, se encuentra en peligro. Y no por algo ordinario, sino por la amenaza de una auténtica bestia cuyo poder de subyugación es sólo comparable a su crueldad: Drácula. Si te gustan las buenas aventuras y eres fan del personaje de Bram Stoker, prepárate a disfrutar de lo lindo con un auténtico juegazo que te regalan Micromanía y FX.

En busca del conde

«Dracula Origin» nos cuenta la historia de Van Helsing contra Drácula, inspirada en la obra original de Stoker. Prepárate para recorrer medio mundo, desde Londres a Transilvania, siguiendo la pista de Drácula, paso a paso y pista a pista, hasta llegar a su lugar más secreto en la cripta del mismísimo castillo del Conde. Para el encuentro tendrás que equiparte con todo lo necesario, que seguro que ya conoces por la novela: crucifijo, estacas, mazas... Hay hasta 150 objetos diferentes que manejarás para combatir al vampiro.

En tu recorrido en busca de Drácula explorarás más de 20 escenarios diferentes, cada uno de los cuales está inspirado en pasajes de la novela y recreados con todo lujo de detalles. Viaja hasta Egipto para descubrir en la biblioteca de El Cairo la pista definitiva sobre el origen del vampiro y la manera en que podrás acabar con él, y disponte a la lucha final en la que sólo podrá quedar un superviviente.

«Dracula Origin» es una aventura de estilo clásico que te entusiasmará si eres fan del género y disfrutas con los más peligrosos desafíos. ¡Equípate y salva al mundo de Drácula!

> “Vive la aventura más terrorífica de tu vida dando caza al mismísimo Drácula”

¿NO TE LLEGA TU CÓDIGO DE DESCARGA?

Si has tenido algún problema para recibir tu código de descarga, asegúrate de que has seguido las instrucciones que puedes encontrar en la web de Micromanía y que te resumimos aquí.

- No uses un email con dominios de Microsoft, como msn, live, etc. ni especialmente hotmail. Insistimos: NO USES HOTMAIL. Tenemos comprobado que suele dar errores al distribuir los códigos de descarga.
- Asegúrate de que el código no ha entrado en tu buzón de Spam.
- Si el código sigue sin llegarte, envíanos un mensaje a: **clave.micromania@gmail.com** No uses otra vía como Facebook ni Twitter. Envíanos un email a la dirección indicada. Gracias.







El vampiro original vuelve a nuestros discos duros. «Dracula Origin» se inspira directamente en la novela de Bram Stoker y todos sus personajes.

CONSIGUE TU CÓDIGO EN micromanía.es

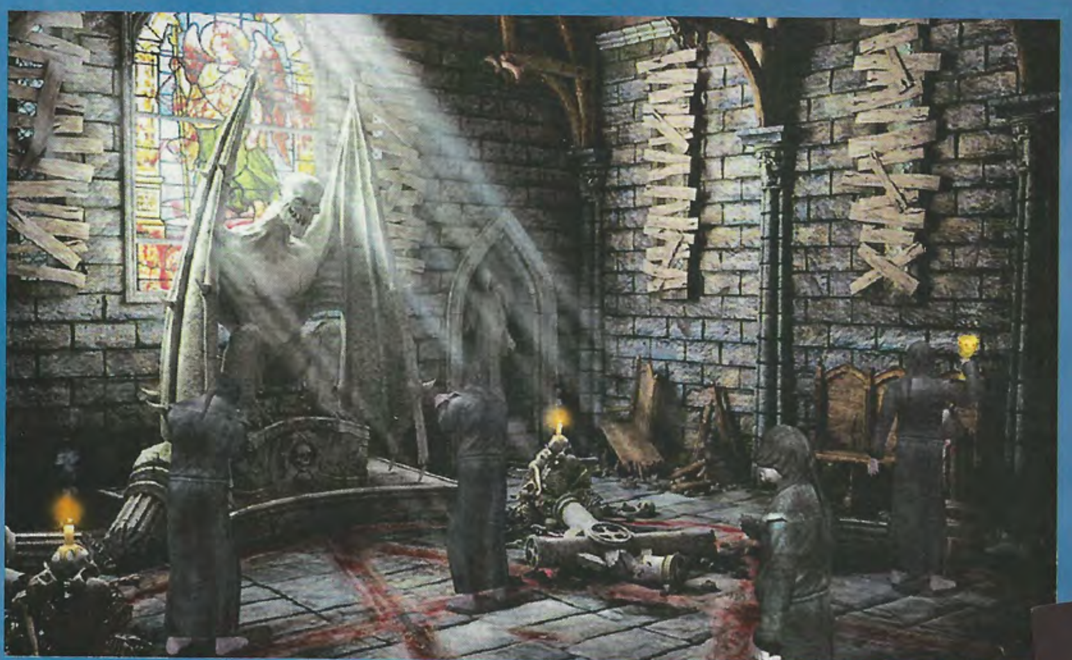
1 Para conseguir tu código de descarga de «Dracula Origin» para la **FX Classics Store**, entra en **micromania.es** y pincha en la noticia destacada.

2 En la parte inferior de la página verás el link al que debes entrar. Te pedirán tu clave de la revista, impreso más abajo, tras el punto 3, y tu email.

Reparto de Claves

¡Hazte con tu clave!

3 Introduce la clave que hay impresa bajo estas líneas y una dirección de email válida. Sólo se distribuirá un código [redacted]



¡Viaja por todo el mundo y acaba con Drácula! La aventura nos llevará desde Londres a Transilvania pasando por Egipt[redacted] y muchos otros escenarios repartidos por medio mundo, recreados con todo detalle sobre lo descrito en la novela original.

¿CÓMO LO DESCARGO?

REQUISITOS MÍNIMOS: **CPU:** Pentium 4 a 1.5 GHz **RAM:** 2 GB **Tarjeta 3D:** 64 MB **Espacio en disco:** 5 GB **Conexión:** ADSL

Entra en la web de FX **juegos.fxinteractive.com** y en "Mi Perfil" entra en tu cuenta de jugador o crea una. Sólo necesitas tu email y una contraseña.

CREAR MI CUENTA FX

CANCELAR

1 Cuando ya estés en la FX Classics Store, con tu cuenta personal activa, ve a "Mi Perfil", y en la sección "Canjear Código FX" introduce el código que te habrá llegado a tu email, tras solicitarlo en **micromania.es**, como ya hemos explicado.

CANJEAR CÓDIGO FX

Introduce tu código promocional o el código de tu tarjeta de puntos.

ACEPTAR

2 Ya tienes activa tu copia de «Dracula Origin». Compruébalo en "Mi Perfil"y asegúrate de que aparezca la caja bajo "mis juegos". Si tienes más de un juego en tu cuenta, pincha sobre «Dracula Origin» para acceder a tu área e instalarlo.



3 Ya queda menos. Una vez que pinches en "Instalar", tendrás que elegir dónde quieres descargar e instalar el juego. No salgas del navegador durante la descarga o tendrás que reiniciar el proceso. El proceso es automático y no tendrás que hacer nada antes de jugar.



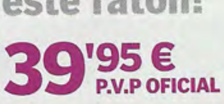
JUEGA A TOPE CON METRO EXODUS EN TU PC, CON GAME

Si quieres disfrutar de la supervivencia más extrema en la Rusia postapocalíptica, deja que GAME te arme con el mejor arsenal para enfrentarte a todos los desafíos que nos esperan en «Metro Exodus». ¡Hazte ya con tu preferido!

HyperX PulseFire Core RGB 6200 DPI Ambidiestro

¡Da igual que seas diestro o zurdo, con el perfecto equilibrio de este ratón!





CARACTERÍSTICAS

- **Altura:** 41 mm
- **Ancho:** 119 mm
- **Profundidad:** 64 mm
- **Tecnología de detección de movimientos:** Óptico
- **Resolución de movimiento:** 6200 DPI
- **Iluminación:** Sí
- **Número de botones programables:** 7
- **Aceleración (máx.):** 30 G
- **Velocidad de movimiento (máx.):** 220 pulgadas/min
- **Peso del ratón:** 123 g
- **Factor de forma:** Ambidextro
- **Iluminación de color:** Rojo/Verde/Azul
- **Tipo de desplazamiento:** Rueda

HyperX Pulsefire FPS Pro 16000 DPI RGB

¡Si quieres vivir la acción en PC como nunca, tienes que probarlo!



59'95 € P.V.P OFICIAL

CARACTERÍSTICAS

- **Sensor:** Pixart PMW3389
- **Resolución:** Hasta 16 000 PPP
- **Preajustes PPP:** 800 / 1600 / 3200 DPI
- **Velocidad:** 450 ips
- **Aceleración:** 50g
- **Teclas izquierda/derecha:** Omron
- **Durabilidad:** 20 millones de clicks
- **Retroiluminación:** RGB (16 777 216 colores)
- **Tipo de conexión:** USB 2.0
- **Velocidad de sondeo:** 1000Hz
- **Formato de datos USB:** 16 bit/eje
- **Coeficiente dinámico de fricción:** 0,13 µ2
- **Coeficiente estático de fricción:** 0,20 µ2
- **Tipo de cable:** Trenzado
- **Peso (con cable):** 130 g
- **Dimensiones:** 127,60x41,90x71,10 mm

HyperX Pulsefire Surge RGB 16000 DPI Ambidiestro

¡Descubre el ratón más cómodo y preciso que vas a disfrutar!



69'95 € P.V.P OFICIAL

CARACTERÍSTICAS

- **Longitud de cable:** 1,8 m
- **Dimensiones:** 40,x62,9x120,2 mm
- **Tecnología de movimientos:** Óptico
- **Resolución de movimiento:** 16000 DPI
- **Iluminación:** Sí
- **Frecuencia de sondeo (máx.):** 1000 Hz
- **Tipo de iluminación:** LED
- **Aceleración (máx.):** 50 G
- **Velocidad de movimiento:** 450 pulgadas/min
- **Peso del ratón:** 130 g
- **Factor de forma:** Ambidextro
- **Interfaz del dispositivo:** USB
- **Iluminación de color:** Multi
- **Tipo de desplazamiento:** Rueda

HAZTE CON TU PACK GAMING MÁS COMPLETO

Razer Holiday Bundle Teclado + Ratón + Alfombrilla RGB

Razer y GAME te traen el combo perfecto para vivir la acción al máximo con toda la comodidad y precisión imaginables.

179'95 € P.V.P OFICIAL

CARACTERÍSTICAS

- Teclado híbrido Cynosa Chroma. Crea tu propio perfil de iluminación. Reconocimiento multitáctil de hasta 10 teclas simultáneamente.
- Ratón óptico Abyssus Essential. Experimente la máxima sensibilidad y una gran capacidad de respuesta con un verdadero sensor óptico de 6400 dpi.
- Alfombrilla de ratón para gaming Goliathus Chroma. Con una superficie de micro-textura para movimientos precisos.

Trust GXT 1180RW Gaming Bundle 4 in 1 LED Multicolor

¿Creías imposible disfrutar de tu PC con los mejores periféricos por muy poco? ¡GAME y Trust lo han hecho!

49'95 € P.V.P OFICIAL

CARACTERÍSTICAS

- Todo lo que necesitas para conseguir el equipo completo de juego
- Funciona con todos los ordenadores y portátiles: se configura, se enchufa y se empieza a jugar inmediatamente
- Iluminación de colores LED en el teclado y ratón. Teclado con diseño de tamaño normal, función antighosting de 6 teclas y 12 teclas multimedia de acceso directo
- Cómodos auriculares con un sonido potente y diseño ajustableRatón con un diseño de LED único, 6 botones, forma ambidiestra y cable trenzado de 1,8 m
- Alfombrilla para ratón (250 mm x 210 mm x 3 mm) con una superficie optimizada y una base de goma no deslizante





RESIDENT EVIL 2

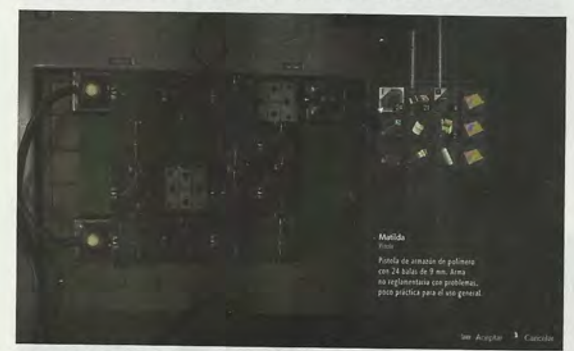
¡Deja que el terror invada tu PC!

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA	LO QUE VAS A ENCONTRAR	ANALIZADO EN	LO QUE HAY QUE TENER	MICROMANÍA RECOMIENDA
18 **Género:** Acción/Survival Horror **Idioma:** Español (textos y voces) **Estudio/compañía:** Capcom **Distribuidor:** Koch Media **Nº de DVD:** 5 **PVP rec:** 59.95€ **Lanzamiento:** Ya disponible **WEB:** *www.residentevil2.com*	**Personajes jugables:** 3 (Leon S. Kennedy, Claire Redfield, Ada Wong) **Tipos de arma:** 6 (pistola, escopeta, cuchillo, lanzallamas, granada, bengala). **Multijugador:** No	**CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K **RAM:** 8 GB, 16 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GTX 1080 Ti **Conexión:** Fibra óptica	**CPU:** Core i5 4460, AMD FX 6300 **RAM:** 8 GB **Espacio en disco:** 26 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 760, RAdeon R7 260x **Conexión:** ADSL **S.O.:** Windows 7 64 bits	**CPU:** Core i7 7ª generación **RAM:** 16 GB **Espacio en disco:** 30 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 10x **Conexión:** Fibra Óptica **S.O.:** Windows 10 64 bit



La fase final de la aventura lleva a Leon a descubrir los secretos que esconde el laboratorio más secreto de Umbrella.



Los puzles no son numerosos, pero encontrar las piezas para resolverlos cuesta quebraderos de cabeza y mucho explorar.



¿Pero qué demonios ha hecho Umbrella a la gente? Vamos, ya lo sabes... Pero, la verdad, con este realismo te da más miedo.



¡Vuelve el terror a Raccoon City! Virus G, virus T, Umbrella Corporation, Leon Kennedy, Claire Redfield... ¡Ah, qué recuerdos! Ahora, sin embargo, todo es igual, pero diferente. ¡Es mucho mejor!



La misteriosa Ada Wong esconde muchos secretos. De momento, parece que nos ayuda y nos ha salvado el pellejo en más de una ocasión, pero no es recomendable que te fíes de nadie...

Por fin, la pesadilla ha vuelto a empezar. ¿Es posible desear pasarlo mal? Sí, cuando hablamos de «Resident Evil». Y, más concretamente, del remake de «Resident Evil 2». Porque mira que le teníamos ganas tras todo lo que Capcom había mostrado, prometido e insinuado. Y, ¿sabes qué? No es lo que esperábamos. Es... ¡mucho más y mucho mejor! Bienvenido de nuevo a Raccoon City. Bienvenido a un infierno del que desearás no salir nunca.

El caos renace

«Resident Evil 2» empieza con una escena casi superflua, pero que disecciona a la perfección lo que nos vamos a encontrar en este remake del clásico, tanto en lo visual y técnico, como en la esencia de la historia. Un camionero conduce su vehículo bajo la lluvia escuchando las noticias de algo que parece una broma en la radio, sobre ciertos tipos que parecen volverse locos mordiendo y atacando a la gente. De repente, un despiste mientras come su hamburguesa y ajusta la radio, y atropella a algo que se cruza en su camino. Una mujer. Al bajar la cortina de agua no oculta la sangre sobre el asfalto ni el cuerpo retorcido. La ansiedad le domina. Se da la vuelta. Y la muerta se levanta. Fundido.

> "Raccoon City nos espera para revivir el clásico del survival horror, totalmente renovado"

Este perfecto inicio de película para narrar lo que vendrá a continuación, además, muestra el enorme poder gráfico del RE Engine, el motor que dio forma a «Resident Evil VII» y sobre el que se ha creado esta puesta al día del clásico.

Todo lo que te digamos de la calidad gráfica de «Resident Evil 2» con el máximo detalle visual, nunca bastará para describirlo. Es... abrumador. Pero eso, claro, es solo el principio. Algo que, en resumen, da brillo y resalta la pesadilla que acaba de empezar.

¿Leon o Claire?

Los dos personajes protagonistas, Leon Kennedy y Claire Redfield, se unen al principio de la

LEON Y CLAIRE DE NUEVO EN ACCIÓN



Es la misma historia, sí, pero en el nuevo «Resident Evil 2» todo es diferente. De hecho, los mismos Leon y Claire son muy distintos. El realismo visual que el RE Engine aporta al remake del clásico de Capcom es solo la punta del iceberg. La nueva perspectiva de acción aporta una jugabilidad brillante. El uso de la tercera persona es un acierto, pero además el desarrollo de acción, similar a «Resident Evil VII», ofrece una mezcla perfecta.



Claire te cuenta su historia cuando acabes la de Leon. Y viceversa. Además, desbloqueas nuevos atuendos, se abren nuevos escenarios para explorar y todo ofrece una nueva perspectiva.





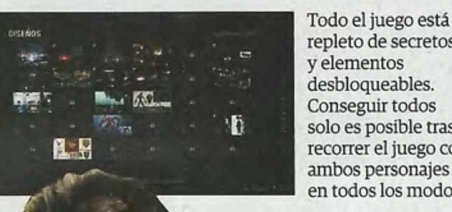
Ada Wong no tiene armas potentes, pero sí unas herramientas muy chulas. Hackear diversos puntos de control técnico le permiten abrirse paso.

Y CUANDO TODO ACABA... ¡SIGUE!

Si eres de los que no considera que se ha acabado un juego hasta que no lo ha explorado al 100% y ha encontrado todos sus secretos... ¡estás de enhorabuena!

Al acabar la aventura con uno de los personajes se te ofrece, como en el clásico, jugar la "Nueva Partida 2" con el otro, cambiando además algunos escenarios.





Todo el juego está repleto de secretos y elementos desbloqueables. Conseguir todos solo es posible tras recorrer el juego con ambos personajes en todos los modos.



Estamos cada vez más cerca del laboratorio secreto. Pero aquí, como era de esperar, las cosas han ido rematadamente mal. Prepara tu lanzallamas para los enemigos que encontrarás por aquí.

aventura, ocasionalmente se encuentran en algún momento y al final se reúnen. Cada uno viaja a Raccoon City por una razón distinta, pero ambos acaban luchando por sobrevivir en el holocausto zombi, mientras buscan las causas del desastre y acabar con el caos. Elegir uno u otro no importa... al comienzo. Todo empieza acudiendo a la comisaría de Raccoon City en busca de ayuda y explicaciones.

En el arranque de la historia, tanto Leon como Claire recorren la comisaría, conocen a Marvin, oficial superviviente de la policía, empiezan a conocer cómo funciona todo en Raccoon City y, claro, a enfrentarse a los zombis, los monstruos mutantes, criaturas brutales como el Tyrant y a conocer a personajes como Ada Wong. Todo, con un estilo de acción cinematográfica sublime e inmersiva al máximo.

> “Visualmente es sensacional y la nueva perspectiva ofrece una acción mucho más dinámica”

Nueva perspectiva

El cambio de diseño con una perspectiva en tercera persona, dejando atrás los escenarios fijos y con una acción dinámica en que la cámara sigue siempre al personaje, pero es a la vez libre, ofrece una inmersión total en el mundo de juego. Pero, lo mejor, respeta la esencia de la aventura del original. Las claves están en la dureza de los enemigos, la escasez de recursos –munición y botiquines, sobre todo–, la gestión de los mismos, la mejora del equipo, la exploración paciente, minuciosa y a fondo de cada rincón, y a ver cómo elegir al personaje protagonista empieza a dejarnos claro que no podremos ver todo el juego de una sola vez. Hay zonas a las que no es posible acceder si no llevas a un personaje concreto, con lo que al acabar el juego empieza la nueva historia, desde el otro



¿Te acuerdas de los "lickers"? ¡Ahora son mucho peores! Estas bestias son capaces de subir por paredes y techos. Sus ataques son fulgurantes y producen daños enormes. Mucho ojo con ellos.



Sí, los habitantes de las alcantarillas también han mutado. ¡Corre, Leon! Algunas secuencias serán de una enorme intensidad, pero con algo de habilidad y reflejos se superan sin problemas.

punto de vista. ¡Sensacional para los completistas!

Al mismo tiempo, la acción no es complaciente. Sigue siendo un juego duro, donde un error se paga muy caro. Grabar constantemente es necesario y volvemos a encontrarnos con dos elementos clave: la máquina de escribir y el alijo.

La incorporación de novedades en escenarios, algún personaje secundario extra, esa necesidad de rejugarlo todo para descubrir el juego al 100% y, además, los modos extra que se desbloquean con ello, aportan un plus sensacional a un juego que es un puro espectáculo visual. Terrorífico, sí, pero también fascinante. Es, además, jugabilidad pura, es perfecto y fluido. Y si tienes en cuenta también una localización magistral, con un doblaje que potencia toda la experiencia y te mete de lleno en la historia, tienes en tus manos un nuevo clásico aún mejor de lo que esperábamos. **A.C.G.**

ASÍ VENCERÁS A UMBRELLA

La comisaría de Raccoon City es solo el principio de la pesadilla. Para descubrir todos los secretos de Umbrella aquí van unos cuantos consejos y recomendaciones.



Consulta los mapas de cada escenario. Revisa todas las plantas, localiza los puntos de interés y las cerraduras clave para no perderte y dar vueltas, sobre todo si te persiguen.



Busca las tablas por los escenarios y bloquea tantas ventanas como puedas. Es preferible a dejar que entren zombis y gastar la escasa y valiosa munición.



Utiliza las armas secundarias, aunque se gasten. Es mejor usar el cuchillo con algunos enemigos, y guardar balas potentes y granadas para los monstruos más duros.



Mejora tus armas, aunque te obligue a explorar y resolver puzles y abrir cajas. Siempre será más eficaz el disparo de un arma potente y mejorada, que tres de una básica.



Aprende a gestionar el inventario y amplía sus huecos con las riñoneras. Es tan importante no desperdiciar recursos como tener a mano lo necesario. El resto, al alijo.

LA REFERENCIA



THE EVIL WITHIN 2

De forma algo irónica el diseño de acción del juego de Bethesda, inspirado por la saga «Resident Evil», parece inspirar a «Resident Evil 2».

ALTERNATIVAS

STRANGE BRIGADE

Nota: 80 **MM 280**

WARHAMMER VERMINTIDE II

Nota: 89 **MM 276**

NUESTRA OPINIÓN

Descubre la verdad sobre Raccoon City en un remake del clásico del survival horror. Ayuda a Leon Kennedy y Claire Redfield a sobrevivir en el infierno zombi y descubre la nueva cara del clásico.

LO QUE NOS GUSTA

- El apartado gráfico es sencillamente impresionante. El RE Engine también insufla realismo a un clásico imperecedero gracias a la nueva perspectiva.
- Que mantenga toda la esencia del clásico: la escasez de recursos, algunos sustos brillantes, la narrativa y progreso de la aventura...
- Un doblaje magistral que ofrece una historia interactiva prácticamente perfecta para el fan.

LO QUE NO NOS GUSTA

- En ocasiones excepcionales, algún pequeño problema de cámaras. Sobre todo en el combate final.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

Capcom quizá parezca abusar de su catálogo de clásicos con tanto remake, pero si todos van a ser como «Resident Evil 2», que no paren. Estamos ante una magistral reinterpretación del clásico de 1998 con un apartado técnico que quita el hipo y una nueva perspectiva de juego que ofrecen una aventura dinámica, terrorífica, brillante y casi perfecta.



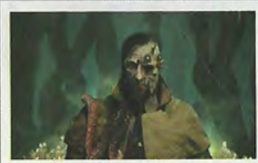
METACRITIC USUARIOS LA NOTA ND METACRITIC MEDIOS LA NOTA ND

JUEGO RECOMENDADO micromanía

LOVECRAFT'S UNTOLD STORIES

¡Evita el regreso de los Antiguos o muere!

LA REFERENCIA



CALL OF CTHULHU
La ambientación de ambos tiene muchos puntos en común, en ciertos momentos.

ALTERNATIVAS

GRIS
Nota: 86 — MM 283

ETERNUM EX
Nota: 76 — MM 282

Sí, ¡todo es verdad! Las maldiciones, los Antiguos, Cthulhu, las sectas que intentan despertar a los dioses primigenios y provocar el fin del mundo y del mismo universo... ¡Es terrible! Y lo que nunca habrías imaginado es que serías parte de la solución. O tal vez sí, porque si eres fan de Lovecraft habrás estado pendiente de los juegos inspirados en su obra que estaban previstos para los últimos meses de 2018 y este 2019.

Pues te aseguramos que no esperábamos en absoluto que un indie como «Lovecraft's Untold Stories» se convirtiera en uno de los que mejor reflejaran la esencia del escritor, con una historia original, unos protagonistas únicos y multitud de referencias ocultas a todo el universo creado por Lovecraft, de esas que vuelven locos –¡y más en este juego!– a los fans de Cthulhu y los dioses primigenios. Una auténtica delicia de aventura y acción, estilo "roguelike" que, además, es un desafío tremebundo con un estilo de vieja escuela realmente sobresaliente.

Cinco contra el caos

Cinco personajes –detective, bruja, profesor, ghoul y ladrona–, cada uno con un equipo, arsenal y habilidades únicos, han de recorrer varios niveles plagados de monstruos, cultistas, fantasmas, profundos, peligros y desafíos –

> “Combate a los Antiguos en una aventura de estilo retro, para evitar que Cthulhu despierte”

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA
- **Género:** Acción/Aventura
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio:** LLC Blini Games
- **Distribuidor:** LLC Blini Games
- **Nº de DVD:** Descarga
- **PVP rec.:** 12.99 €
- **Lanzamiento:** 31 de enero 2019
- **WEB:** *www.facebook.com/LovecraftUntoldStories/*

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- **Personajes disponibles:** 5 (detective profesor, bruja, ladrona y ghoul)
- **Niveles:** Cinco por personaje más enfrentamiento con el Antiguo.
- **Dioses Antiguos:** 5 (Cthulhu, Nyarlathotep, Dagon, Shub-Niggurath y Azatoth)
- **Multijugador:** No

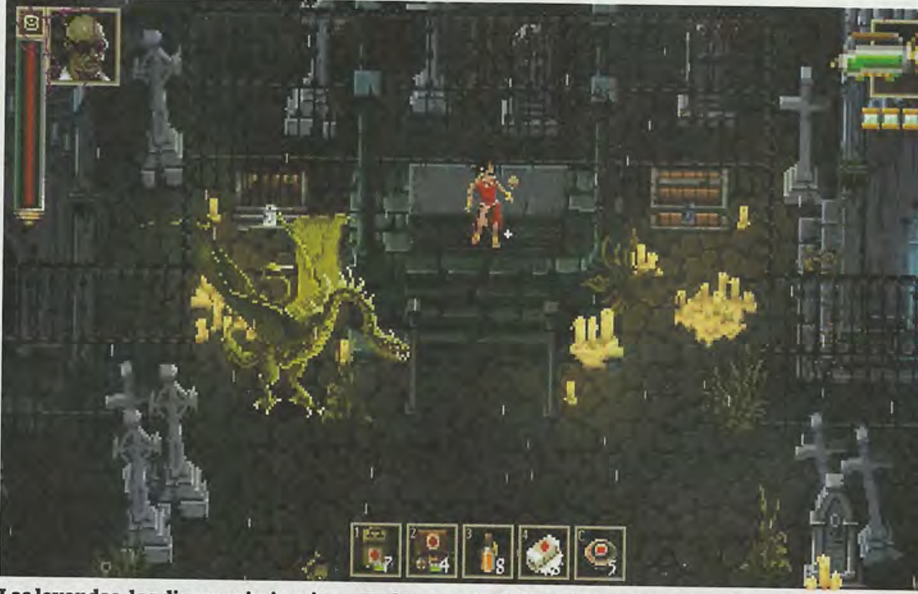
ANALIZADO EN
- **CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K
- **RAM:** 8 GB, 16 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 690, GeForce GTX 1080 Ti
- **Conexión:** Fibra óptica

LO QUE HAY QUE TENER
- **CPU:** Dual Core a 2 GHz
- **RAM:** 2 GB
- **Espacio en disco:** 1.5 GB
- **Tarjeta 3D:** Intel HD 3000, Radeon HD 5450, GeForce 9400 GT
- **Conexión:** ADSL

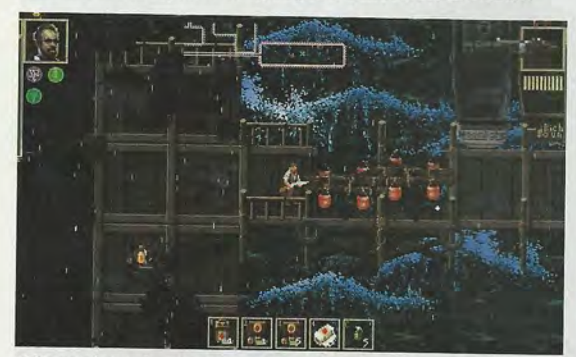
MICROMANÍA RECOMIENDA
- **CPU:** Core i5
- **RAM:** 8 GB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 9xx
- **Conexión:** Fibra óptica



¿No es este el viejo H.P.? En cada nivel hay un par de tiendas, una de las cuales parece dirigida por el mismísimo Lovecraft.

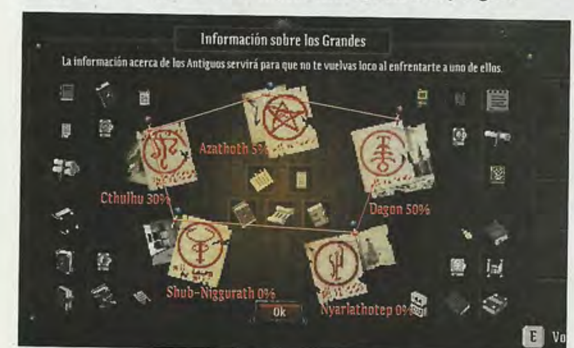


Las leyendas, los dioses primigenios... ¡Todo es verdad y Cthulhu quiere despertar! Solo cinco personajes podrán evitarlo, si les ayudas en este fascinante juego indie de acción y aventura



¡Ahora sí puedes acceder al otro lado! Aunque no muchos, los puzles te exigen mucha exploración, paciencia y lógica.





¿Tienes suficientes datos? Para llegar hasta los Antiguos has de conseguir conocimiento arcano para que tu cordura aguante.

¡Dagón está a punto de despertar! Enfrentarse a uno de los Antiguos directamente es terrorífico. Tu cordura desaparece a toda velocidad y solo con conocimiento y precisión podrás evitarlo.

además de muchas zonas ocultas– explorando a fondo y descubriendo las claves y elementos que les permitan conseguir el conocimiento arcano para enfrentarse a cada uno de los Antiguos. Hacerlo sin conseguir el nivel adecuado conllevará una pérdida de cordura acelerada, que nos provocará la muerte y el mundo será destruido.

Dicho así, parece fácil, pero te aseguramos que el desafío es pasmoso. «Lovecraft's Untold Stories» es muy exigente, pero lo es desde el primer minuto, por lo que no llega a ser frustrante. Sabes lo que hay, y que no te puedes confiar ni ir a lo loco en ningún momento.

Los niveles son variados, tanto como los enemigos, las habilidades de los personajes y su arsenal y estilo de juego. Cada uno es único, y otro desafío es acostumbrarte a estos cambios; nada sencillo.

Cada personaje recorre varios niveles para conseguir objetos y conocimiento, casi siempre oculto. Pero lo alucinante es que puedes pasar de nivel tras enfrentarte al guardián del acceso al "Lugar Extraño"... ¡sin tener que recorrerlo todo! Esto es así porque la generación de niveles es aleatoria, a lo «Diablo II». Pero tiene contrapartida si no exploras todo a fondo: puedes pasar de nivel sin el conocimiento adecuado para luchar con el Antiguo que te toque, lo que conllevará... sí, la pérdida de cordura y la destrucción.

El diseño de acción y progresión es único y muy original, y el desafío satisfará enormemente a los jugadores veteranos, porque no es nada complaciente y su acción es variada. Estamos ante una delicia indie con estilo retro, que es todo un juegazo. ¡Una joya! **A.C.G.**

NUESTRA OPINIÓN

¡Lucha para que los Antiguos no despierten! Explora, combate, consigue conocimientos arcanos y evita que los dioses primigenios regresen y destruyan el mundo, ayudando a cinco personajes únicos.

LO QUE NOS GUSTA

- El desarrollo narrativo y el sistema de progresión, tanto en los cambios de personaje como en la acumulación de datos y objetos de forma global.
- Que haya cinco personajes únicos, cada uno con un estilo, arsenal y habilidades diferentes, obligando a adaptarte a otros tantos tipos de jugabilidad.
- Visualmente es una pequeña joya de estilo retro.
- Difícil y muy exigente, pero sin llegar a ser frustrante.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Necesita algún ajuste con los puntos de control.
- Algunos fallos puntuales en superposición de sprites.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

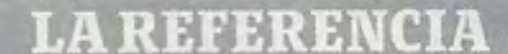
Quizá el juego que mejor refleja el universo Lovecraft es este indie que reúne tantos datos y referencias. Un desafío, además, de altura. Difícil y exigente, pero no frustrante; brilla con un diseño de acción único y un sistema de progresión muy original. Cinco personajes, cinco estilos, para estar horas explorando, combatiendo a los Antiguos y disfrutando.

LA NOTA **89**

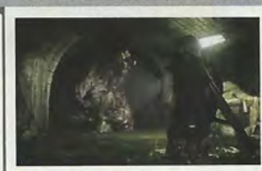
METACRITIC USUARIOS — LA NOTA ND | METACRITIC MEDIOS — LA NOTA ND

ONIMUSHA: WARLORDS

¡Matar demonios sigue siendo divertido!



LA REFERENCIA



RESIDENT EVIL 2
El remake del juego de Capcom ha cambiado todo en los visual, pero éste no.

ALTERNATIVAS

WARHAMMER VERMINTIDE II
Nota: 85 MM 275

ASSASSIN'S CREED ORIGINS
Nota: 84 MM 271

El malvado Nobunaga ha caído en combate y sus ambiciosos y maléficos planes de dominación total de Japón -y quién sabe si del mundo- no han triunfado. Pero su maldad no conoce límites y parece que ni siquiera la muerte puede detenerlo de forma definitiva.

Una alianza con los demonios -esos que en el Japón feudal paarece que se encuentran en cada esquina- le permitirá volver a la vida, aún más poderoso y dotado de poderes diabólicos, si la princesa Yuki es sacrificada. ¿No hay nadie que pueda salvarla y detener esta locura? Sí, claro, Samanosuke. Y nosotros, por supuesto. Porque casi 20 años después de su lanzamiento original en 2001 para PS2, «Onimusha: Warlords», regresa para demostrar que hay modelos, diseños e ideas que siguen funcionando tan biuen como entonces. Y como lo de los "remakes" está de moda y Capcom ha decidido reaprovechar su catálogo de forma exhaustiva, le ha tocado el turno a esta saga de acción, demonios y samuráis. Y, la verdad, se agradece la idea.

¡Malditos demonios!

«Onimusha Warlords» ofrece un estilo de acción propio de la época del original: escenarios fijos y cambios de cámara según la situación del personaje en el escenario -con el consiguiente mareo y, en

> "Ayuda a Samanosuke a combatir los demonios e impedir el regreso de Nobunaga"

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA	LO QUE VAS A ENCONTRAR	ANALIZADO EN	LO QUE HAY QUE TENER	MICROMANÍA RECOMIENDA
16  **Género:** Acción/Aventura **Idioma:** Español (textos), Inglés, Japonés (voces) **Estudio/compañía:** Capcom **Distribuidor:** Badland Games **Nº de DVD:** Descarga **PVP rec.:** 19.99 € **Lanzamiento:** Ya disponible **WEB:** *www.onimusha2001.com*	**Personajes disponibles:** 2 (Samanosuke, Kaede) **Armas:** 3 (Raizan, Enryuu, Shippuu) **Medallas:** 56 **Áreas de juego:** 8 **Multijugador:** No	**CPU:** Core i7 7700K, Core i7 3960X, Core i7 8700K **RAM:** 8 GB, 16 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 980, GeForce GTX 1080 Ti **Conexión:** Fibra óptica	**CPU:** Core i3 Dual Core **RAM:** 4 GB **Espacio en disco:** 12 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 760, Radeon R7 260x **Conexión:** ADSL	**CPU:** Core i7 generación **RAM:** 8 GB **Espacio en disco:** 15 GB **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 9xx **Conexión:** Fibra óptica



No te asustes de su tamaño. Todos tienen sus debilidades. Y si potencias tus tres armas con las almas robadas, mejor.



Los puzles son una constante en el juego. A veces, Kaede y Samanosuke han de coordinar acciones para superarlos.



Los sellos demoníacos te impiden pasar. Para romperlos debes usar el arma adecuada, mejorada al nivel adecuado.



¡El malvado Nobunaga se ha aliado con los demonios para volver a la vida! Y solo Samanosuke puede evitarlo –con tu ayuda–, si consigue parar el sacrificio de la princesa Yuki.



¡Ojo, Kaede, que esto tiene pinta de quemar! La precisión es vital en algunas acciones. Lo malo es que a veces el ángulo de cámara no ayuda mucho. Ve con precaución en ciertas situaciones.

no pocas ocasiones, despiste espacial al manejar los controles–. A partir de ahí, mucha acción cuerpo a cuerpo con tres tipos de armas, dotadas de numerosos combos y un ataque especial, perfecto para combatir a grupos numerosos o enemigos poderosos. Cada una de estas armas, a su vez, es una llave para abrir puertas cerradas con un sello demoníaco. Pero hay que mejorar y aumentar su poder absorbiendo las almas de los enemigos derrotados, gracias a un guantelete que nos regalan los Oni, unos seres que quieren derrotar a los demonios, pero no pueden acceder a nuestra dimensión.

Con todo, Capcom nos ofrece una remasterización de «Onimusha Warlords» –no es un remake, propiamente dicho–, que tiene muchas virtudes y, también, no pocos defectos, heredados del diseño del juego original, como las mencionadas cámaras que, si no has jugado títulos de aquella época, te van a volver bastante loco. Pero era lo habitual, en su momento.

Pero, por otro lado, su trama, personajes, narrativa, accesibilidad e inteligente diseño de puzles y escenarios, hace que te enganches a la historia de Samanosuke, Kaede, Yuki y demás a las primeras de cambio.

Es interesante ver cómo un juego con casi dos décadas a sus espaldas sigue siendo divertido y ofrece desafíos de nivel. Sí, ha pasado el tiempo, pese a las mejoras visuales hay cosas que siguen cantando –y no poco– y no siempre los ángulos de cámara ayudan. Pero si eres preso de la nostalgia o solo te quieres dar un baño de historia de la mano de Capcom, hay que reconocer que te lo pasarás bien. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

Combate a los demonios del japón feudal e impide el regreso de Nobunaga. Disfruta de la acción en plan samurái con una aventura en la que combatir a monstruos legendarios, con dos protagonistas.

LO QUE NOS GUSTA

- Sigue siendo muy divertido y jugable, con una trama sencilla en un universo rico en personajes.
- Estupendo control con teclado y ratón, bastante preciso y cómodo en la gestión de menús.
- La necesidad de tener que usar a los dos personajes disponibles, para dar más variedad a la acción.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Aunque mejorados, las texturas y detalles denotan el tiempo que ha pasado desde el original.
- La ausencia de doblaje al español.
- Los problemas que dan los cambios de cámara.

VALORACIÓN POR APARTADOS

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIVERSIÓN

CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

Han pasado 20 años del lanzamiento del juego original en PS2, y el estilo de juego que marcó a la saga y otras como «Resident Evil» y más, sigue sintiéndose fresco, con una jugabilidad accesible, divertida acción y capacidad de enganchar. Sigue pecando de los mismos fallos en cámara y visualización, pero es un título que merece la pena probar.

LA NOTA **75**

METACRITIC USUARIOS LA NOTA 42 | METACRITIC MEDIOS LA NOTA 68



Empuja y haz crecer tu bola de... bueno, de cosas. El Rey del Cosmos la ha liado parda y a destruido las estrellas. Tú, su hijo, viajas a la Tierra para arreglarlo... a base de crear enormes bolas de cosas que se pegan.



La remasterización del «Katamari Damacy» original es la base de esta edición, la primera en PC.



El Rey del Cosmos nos encarga la tarea de arreglar su desaguisado. Es muy poderoso, sí, pero algo vaguete...



Los objetos especiales que encontremos y las recompensas nos permiten personalizar al Príncipe.



Si quieres disfrutarlo hazte con un buen pad. Se puede jugar con teclado, pero no hay color, en serio.

KATAMARI DAMACY REROLL

¡Rodar y disfrutar, todo es empezar!



ALTERNATIVAS

MEGAMAN 11
Nota: 80 **MM 281**

GRIS
Nota: 86 **MM 283**

FICHA TÉCNICA

3

- **Género:** Acción/Puzle
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** MonkeyCraft Co/Bandai Namco
- **Distribuidor:** Bandai Namco
- **Nº de DVDs:** Descarga
- **PVP rec:** 19.99 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.bandainamcoent.com*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 2125, AMD Phenom II X4 965
- **RAM:** 4 GB
- **Disco duro:** 4 MB
- **Tarjeta 3D:** GeForce GTX 750, Radeon HD 6950

Mucho Rey del Cosmos, sí. Muy poderoso, sí. Pero tu padre la ha liado parda. Nada menos que se ha cargado... ¡todas las estrellas! Y, por lo que parece, el único método para arreglar el desastre es mandarte a ti a la Tierra, un diminuto príncipe, a buscar los objetos que permitan encender de nuevo las luces del cielo. Lo que es ya más peculiar es que el método para conseguirlo sea creando enormes bolas rodantes de objetos que se pegan unos a otros, con todo lo que encuentres a tu paso. Y cuando decimos todo, nos referimos a todo. ¡TODO!

Seguro que, si no has jugado, al menos has oído hablar de la saga «Katamari». El original, en que se basa esta edición remasterizada HD, tiene ya quince años, y consiste en algo tan sencillo como lo que has leído antes: echar a rodar una bola, empujándola, y haciéndola crecer con el método de que todo lo que se cruce en tu camino y sea de menor tamaño que la bola, se quedará pegado a ella. Así, hasta conseguir una bola de un tamaño concreto o reunir ciertos objetos en un tiempo dado. ¿Simple? Sí. ¿Fácil? No tanto. ¿Divertido? ¡Ni te lo imaginas!

Diversión ante todo

«Katamari Damacy Reroll» asusta. Y lo hace no porque sea difícil –la cosa se va complicando poco a poco, como puedes imaginar–, sino porque engancha tanto que resulta difícil dejarlo. Empujar nuestra bola rodante, hacer que se peguen a ella, vasos, platos, cangrejos, gomas de borrar, coches de juguete o cualquier otra cosa es una idea simple, pero el diseño de acción funciona a las mil maravillas con unos entornos domésticos que se convierten en unos escenarios de puro delirio visual, del bueno. A esta capacidad de diversión y jugabilidad contribuye –y mucho– una banda sonora sensacional que aporta un ritmo a la acción y divierte por igual con tonadas de un estilo casi naif, que le pega –claro– enormemente al juego. Quizá algo caro para ser un juego remasterizado, no se le puede poner ningún pero en cuanto a diversión a «Katamari Damacy Reroll». Aunque técnicamente podría haber estado más conseguido, sobre todo en gráficos. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

No es el típico juego de puzles que te esperas para PC, pero pese a la edad que tiene el original esta remasterización HD es muy divertida y jugable. Eso sí, hazte con un buen pad analógico.


LA NOTA 81

METACRITIC USUARIOS  LA NOTA 85

METACRITIC MEDIOS  LA NOTA 81



Ya lo dice el refrán: "hay que sembrar para recoger". Lo que quizá no imaginaras es que en un juego podrías hacerlo de forma literal. Y es que «Farming Simulator 19» recrea al milímetro la vida de granjero.



Si ya dominas la técnica, la vista interior ofrece una visión más realista de las tareas con el tractor.





Algunos de los elementos más valorados del fan son los numerosos mods disponibles en el juego.

FARMING SIMULATOR 19

Descubre la emoción de ser granjero

ALTERNATIVAS

EURO TRUCK SIMULATOR 2
No comentado en MM

BUS SIMULATOR 18
No comentado en MM

FICHA TÉCNICA



- **Género:** Simulación
- **Idioma:** Español (textos)
- **Estudio/compañía:** Giants Software/Focus Home
- **Distribuidor:** Koch Media
- **Nº de DVDs:** 3
- **PVP rec:** 34.95 €
- **Lanzamiento:** Ya disponible
- **WEB:** *www.farming-simulator.com*

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Core i3 2100T a 2.5 GHz, AMD FX 4100 a 3.6 GHz
- **RAM:** 4 GB
- **Disco Duro:** 20 GB
- **Tarjeta 3D:** Radeon HD 7770, GeForce GTX 650

Es muy posible que no sepas que un tractor utiliza un contrapeso para poder manejar todos los aperos de labranza que se le pueden acoplar. Quizá tampoco sepas de donde salen los purines o, incluso, nunca hayas oído la palabra. Pero te aseguramos que todo esto se convierte en parte de tu vocabulario más básico en cuanto te pones manos a la obra y empiezas a limpiar tus tierras y a cultivar en «Farming Simulator 19». Bueno, eso y muchísimo más, porque estamos ante uno de esos juegos que, a primera vista, quizá no atraigan al jugador habitual de géneros como el rol, la aventura, la estrategia o la acción, pero si eres fan de la simulación, pese a lo peculiar de la ambientación del juego de Giants Software, te podemos asegurar que es un simulador realmente alucinante.

Resulta extrañamente gratificante y hasta relajante ponerse a arar el campo, a mirar las cuentas, a cuidar de tus animales y a expandir tu negocio de granja. Y es bastante más complejo, profundo y fascinante de lo que se puede imaginar. ¿Fascinante? Sí, en serio. Y además, con un realismo enorme tanto en la gestión, como en el manejo de herramientas y, como puedes ver por las imágenes, en el apartado gráfico.

¡Cientos de opciones!

«Farming Simulator 19» se perfila, en su género, como un auténtico juegazo. No solo por el realismo de todo, sino por las cifras que maneja en cuanto a vehículos y herramientas, con licencias oficiales de marcas como Challenger, New Holland, Massey Ferguson, Krone, etc. y, por primera vez en la saga, John Deere.

Otra de las novedades de esta entrega de la saga es que a la cría ya conocida de cerdos, vacas, ovejas y gallinas se unen los caballos, que también podemos usar para recorrer nuestras tierras.

Y, finalmente, el apartado multijugador se potencia con la posibilidad de montar una granja online con hasta 16 jugadores, y usar los múltiples mods de la comunidad; sin duda, uno de los elementos más valorados por el fan.

Si quieres disfrutar de un simulador diferente, ten claro que este es de los mejores. **A.P.R.**

NUESTRA OPINIÓN

Vivir la experiencia de trabajar en una granja resulta sorprendente y extrañamente satisfactorio. «Farming Simulator 19» no es para todos, pero es un verdadero juegazo en lo suyo. ¡A sembrar!



METACRITIC USUARIOS LA NOTA 66 | METACRITIC MEDIOS LA NOTA 73

LOS MÁS VENDIDOS EN:

ESPAÑA

1. LOS SIMS 4 (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts
2. CALL OF DUTY BLACK OPS IIII (18)
■ Acción ■ Activision Blizzard
3. OVERWATCH LEGEDNARY EDITION (12)
■ Acción ■ Activision Blizzard
4. WORLD OF WARCRAFT BATTLECHEST 5.0 (12)
■ MMO ■ Activision Blizzard
5. DIABLO III (16)
■ Rol ■ Activision Blizzard
6. DIABLO III BATTLECHEST (16)
■ Rol ■ Activision Blizzard
7. COUNTER STRIKE GLOBAL OFFENSIVE (16)
■ Acción ■ Valve
8. BATTLEFIELD V (18)
■ Acción ■ Electronic Arts
9. NBA 2K19 (3)
■ Deportivo ■ 2K Games/Take 2
1. LOS SIMS 4 + LOS SIMS 4 CATS & DOGS (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts

* Datos elaborados por GFK para AEVI de diciembre de 2018.

U.K.

1. FOOTBALL MANAGER 2019 (3)
■ Deportivo ■ SEGA
2. THE SIMS 4 CATS & DOGS (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts
3. THE SIMS 4 CITY LIVING (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts
4. THE SIMS 4 GET TO WORK (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts
5. THE SIMS 4 GET FAMOUS (12)
■ Simulación ■ Electronic Arts
6. MINECRAFT (7) (DESCARGA)
■ Simulación ■ Mojang
7. ANTHEM (16)
■ Rol/Acción ■ Electronic Arts
8. THE SIMS 4 (12) (DESCARGA)
■ Simulación ■ Electronic Arts
9. FLIGHT SIMULATOR 2019 X DELUXE (3)
■ Simulación ■ PixelClassics
10. PLAYERUNKNOWN'S BATTLEGROUNDS (16)
■ Acción ■ Microsoft Studios

* Datos elaborados por Amazon UK de la 2ª semana de enero de 2019.

U.S.A

1. THE SIMS 4
■ Simulación ■ Electronic Arts
2. THE SIMS 4 SEASONS
■ Simulación ■ Electronic Arts
3. CALL OF DUTY BLACK OPS IIII
■ Acción ■ Activision Blizzard
4. SID MEIER'S CIVILIZATION VI
■ Estrategia ■ 2K Games
5. THE SIMS 4 GET FAMOUS
■ Simulación ■ Electronic Arts
6. THE SIMS 4 CATS & DOGS (DESCARGA)
■ Simulación ■ Electronic Arts
7. THE SIMS 3
■ Simulación ■ Electronic Arts
8. FLIGHT SIMULATOR X GOLD EDITION
■ Simulación ■ Microsoft
9. THE ELDER SCROLLS ONLINE ELSWEYR
■ MMO ■ Bethesda
10. THE SIMS 4 CATS & DOGS
■ Simulación ■ Electronic Arts

* Datos elaborados por Amazon.com de la 2ª semana de enero de 2019.

RECOMENDADOS DE micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento.

2 LOVECRAFT'S UNTOLD STORIES

N



■ AVENTURA / ACCIÓN ■ BLINI GAMES
■ BLINI GAMES ■ 12.99 €



Un indie genial con un estilo de jugabilidad clásica: desafiante, duro, lleno de detalles y que refleja a las mil maravillas el universo de las obras de Lovecraft, en el que se inspira.

■ COMENTADO EN MM 284 ■ PUNTUACIÓN: 89

3 DARKSIDERS 3



■ ACCIÓN ■ GUNFIRE GAMES/THQ NORDIC
■ KOCH MEDIA ■ 59.99 €



El regreso de los jinetes del apocalipsis nos devuelve a un sensacional mundo de poderes, armas brutales, la guerra entre fuerzas del Cielo y el Infierno, y acción espectacular.

■ COMENTADO EN MM 283 ■ PUNTUACIÓN: 88

4 GRIS



■ AVENTURA/PUZLES ■ NOMADA STUDIO/DEVOLVER DIGITAL
■ DEVOLVER DIGITAL ■ 16.99 €



Una aventura casi onírica, de enorme belleza. Visualmente embriagadora y con una BSO que sobrecoge, «GRIS» es una experiencia que augura un gran futuro a Nomada Studio.

■ COMENTADO EN MM 283 ■ PUNTUACIÓN: 86

9 GRAND THEFT AUTO V



■ ACCIÓN / AVENTURA ■ ROCKSTAR
■ TAKE 2 ■ 59,99 €



Se ha hecho de rogar, pero Rockstar nos ha dejado la versión definitiva de «GTA V» en PC. Sus cualidades técnicas, su magnífica historia, sus posibilidades, su jugabilidad... Un juegazo.

■ COMENTADO EN MM 243 ■ PUNTUACIÓN: 98

10 FORZA HORIZON 4



■ VELOCIDAD ■ PLAYGROUND GAMES
■ MICROSOFT ■ 64.99 €



Uno de los juegos de velocidad más completos que puedas imaginar, y donde, con el tiempo, la libertad de un mundo de juego enorme ofrece grandes satisfacciones al fan del género.

■ COMENTADO EN MM 282 ■ PUNTUACIÓN: 84

11 PILLARS OF ETERNITY II DEADFIRE



■ ROL/AVENTURA ■ OBSIDIAN
■ KOCH MEDIA ■ 49.95 €



Más, mucho más de lo esperado es lo que ofrece «Pillars of Eternity II». La búsqueda de un dios renegado nos ofrece un mundo fascinante repleto de personajes increíbles.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 90

LA SELECCIÓN DEL LECTOR

En este apartado podrás ver los mejores juegos de cada género, elaborada con la valoración que más nos importa, la tuya. Tus votos son los que deciden cuál se convierte en el mejor título cada mes.

NOTA: Estos son los más votados en los siete géneros (Acción, Estrategia, Deportivo, Velocidad, Simulación, Aventuras y Rol) según las preferencias de los lectores. Se destaca el título más votado por cada género, con el porcentaje correspondiente a los juegos de ese género concreto, en base a la antigua lista de cinco destacados.

ESTRATEGIA



TOTAL WAR WARHAMMER 2

Mientras esperamos a la batalla por China, la fantasía manda.

33% de las votaciones

■ MM 269 ■ PUNTUACIÓN: 90
■ CREATIVE ASSEMBLY / SEGA ■ KOCH MEDIA

ACCIÓN



CALL OF DUTY BLACK OPS IIII

Ha llegado, por lo que parece, para reinar en la acción en PC.

30% de las votaciones

■ MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 85
■ TREYARCH / ACTIVISION ■ ACTIVISION BLIZZARD

AVENTURA



RIME

¡Nos encanta que el juego de Tequila siga gustando tanto!

31% de las votaciones

■ MM 267 ■ PUNTUACIÓN: 92 ■ TEQUILA WORKS / GREY BOX / SIX FOOT ■ BADLANDS GAMES

1 RESIDENT EVIL 2

N

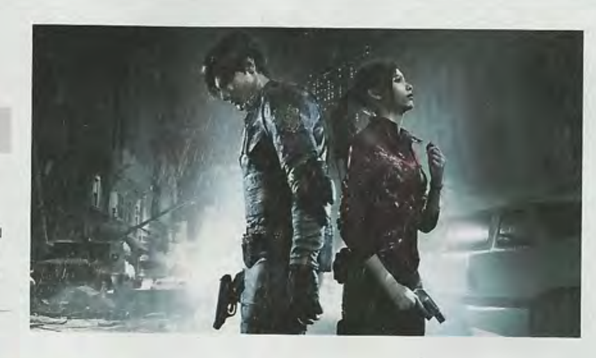


ACCIÓN / SURVIVAL HORROR ■ CAPCOM
■ KOCH MEDIA ■ 59.95 €



El esperadísimo "remake" del clásico de Capcom sobrepasa todas las expectativas con una puesta al día asombrosa. Espectacular en el apartado visual, sensacional en su jugabilidad, plagado de novedades y dotado de un atractivo irresistible. «Resident Evil 2» marca el camino para futuros "remakes".

■ COMENTADO EN MM 284 ■ PUNTUACIÓN: 92



5 ASSASSIN'S CREED ODYSSEY



■ ACCIÓN/ROL/AVENTURA ■ UBISOFT
■ UBISOFT ■ 59.99 €



La nueva epopeya histórica de Ubisoft nos lleva a una época fascinante. Héroes, mitos, asesinatos, batallas navales, lugares legendarios... «Odyssey» es una producción sobresaliente.

■ COMENTADO EN MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 89

6 CALL OF DUTY BLACK OPS IIII



■ ACCIÓN ■ TREYARCH/ACTIVISION
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 59.95 €



La apuesta por el multijugador exclusivo ha sido arriesgada, pero hay que reconocer que, sin ser redondo, el título de Treyarch es un excelente juego de acción bélica.

■ COMENTADO EN MM 281 ■ PUNTUACIÓN: 85

7 HEARTHSTONE HEROES OF WARCRAFT



■ ESTRATEGIA ■ BLIZZARD
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ GRATUITO



Blizzard ha cogido una de las fórmulas más clásicas del mundo de la estrategia -las cartas de fantasía- y las ha convertido en un juego increíble, capaz de enganchar de lo lindo.

■ COMENTADO EN MM 230 ■ PUNTUACIÓN: 98

8 SOUL CALIBUR VI



■ ACCIÓN/LUCHA ■ BANDAI NAMCO
■ BANDAI NAMCO ■ 59.99 €



El regreso de una saga legendaria de la lucha. 20 años que condensan toda su experiencia en un juego accesible, espectacular, divertido y con invitados especiales de excepción.

■ COMENTADO EN MM 282 ■ PUNTUACIÓN: 82

12 CONAN EXILES



■ ROL/ACCIÓN/MMO ■ FUNCOM
■ KOCH MEDIA ■ 39.95 €



Por fin hemos podido explorar las tierras del exilio en busca de nuestro lugar en el salvaje mundo de Conan. Y lo que vemos nos ha gustado. Un juego con gran potencial de futuro.

■ COMENTADO EN MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 80

13 OVERWATCH



■ ACCIÓN MULTIJUGADOR ■ BLIZZARD
■ ACTIVISION BLIZZARD ■ 49,95 €



La maestría de Blizzard para hacer suyos los géneros y pulir y hacer accesible cualquier tipo de juego, como ha pasado con «Overwatch», es algo... ¡impresionante!

■ COMENTADO EN MM 257 ■ PUNTUACIÓN: 90

14 KINGDOM COME DELIVERANCE



■ ROL/AVENTURA ■ WARHORSE STUDIOS
■ KOCH MEDIA ■ 49,99 €



La recreación de la Bohemia medieval de «Kingdom Come» es tan realista que asusta. Cada pequeño detalle aporta su granito de arena para hacermos viajar en el tiempo.

■ COMENTADO EN MM 274 ■ PUNTUACIÓN: 86

15 NI NO KUNI II EL RENACER DE UN REINO



■ ROL/ACCIÓN ■ LEVEL 5/STUDIO GHIBLI
■ BANDAI NAMCO ■ 59.99 €



Esperábamos mucho de Level 5 con «Ni No Kuni II», pero han sobrepasado las expectativas con una auténtica joya del JRPG. Espectacular, jugable, accesible, divertido.

■ COMENTADO EN MM 276 ■ PUNTUACIÓN: 89

ROL

PILLARS OF ETERNITY II DEADFIRE

El rol clásico de Obsidian se afianza cada vez más en el trono.

35% de las votaciones

■ MM 277 ■ PUNTUACIÓN: 90
■ OBSIDIAN / VERSUS EVIL ■ KOCH MEDIA

VELOCIDAD

F1 2018

Quien quiera adelantar a «F1 2018» tendrá que pisar a fondo.

32% de las votaciones

■ MM 280 ■ PUNTUACIÓN: 86
■ CODEMASTERS ■ KOCH MEDIA



SIMULACIÓN



LOS SIMS 4

Los incombustibles Sims siguen mandando en la sim...ulación.

31% de las votaciones

■ MM 236 ■ PUNTUACIÓN: 85
■ MAXIS / EA ■ EA

DEPORTIVOS

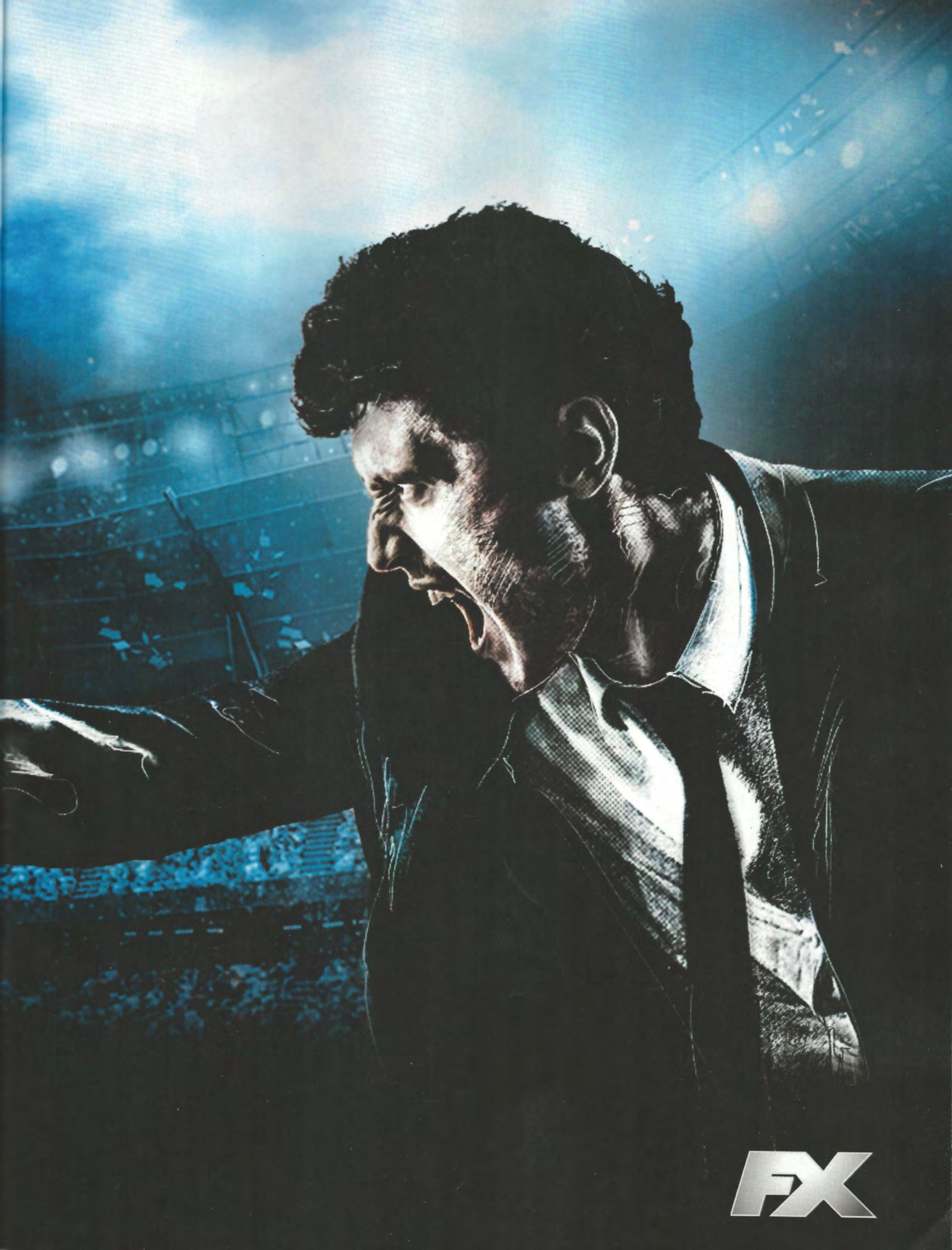


PES 2019

La última edición de «Pro Evolution Soccer» se sitúa líder.

34% de las votaciones

■ MM 280 ■ PUNTUACIÓN: 80
■ KONAMI ■ KONAMI



FX





Es el futuro, hemos colonizado la galaxia... pero el conflicto acompaña al hombre donde va. Guerra, política, poder... ¡descubre el futuro del rol en «The Outer Worlds»!

¡El futuro te está esperando!

El futuro de la humanidad está ahí fuera. La colonización de exoplanetas está en marcha. Pero, ¿es un futuro brillante? De tus acciones dependerá que Halcyon prospere... ¡o caiga en el caos!

Tras las aventuras por Eora, ha llegado el momento de cambiar de aires para Obsidian. En realidad, de atmósfera. Por aquello de ir a un nuevo sistema solar, en una colonia planetaria en los límites exteriores de la galaxia: Halcyon. Pero llegar allí no es fácil. Hay que usar la hibernación para que la tripulación sobreviva a un viaje tan largo. Y la tecnología para hibernar no está tan lograda como parece. De hecho, te has despertado antes de tiempo mientras el resto de la tripulación sigue dormida. Y todo, para ver que la nave se ha perdido. Cuando por fin te encaminas a una colonia cercana para intentar ayudar a la tripulación y situarte en el mapa, nada es como esperabas...

Este podría ser el resumen del inicio del nuevo JDR de Obsidian, que da un giro radical a sus últimas producciones y apuesta por un cambio total en el plano visual con acción en primera persona y mundo de juego 3D. Pero, debajo del espectáculo gráfico –que a más de uno recordará al estilo de Irrational y su saga «BioShock», pese a la distancia de ambienta-

INFOMANÍA

DATOS

- **Género:** Rol/Aventura
- **Estudio/compañía:** Obsidian/Private Division
- **Fecha prevista:** 2019

CÓMO SERÁ

- Será un juego de **rol y aventura, de ambientación futurista**.
- Viajaremos a **una colonia exterior en el borde de la galaxia**, donde diversas facciones se disputan el poder.
- Podremos usar **armas cuerpo a cuerpo y de fuego**, de tres tipos: ligeras, medias y pesadas.
- Habrás tres tipos de habilidades en los diálogos: **mentir, intimidar y persuadir**.
- Nuestras acciones y decisiones **influirán en los PNJ del grupo** que nos acompañará.



¿Así que has apostado por el combate? «The Outer Worlds» nos permitirá resolver los conflictos de diversas maneras, con diálogo, sigilo, acción, política... Si te has decidido por combatir, podrás usar armas cuerpo a cuerpo o de fuego, en tres variantes: ligeras, medias y pesadas. Siempre, eso sí, con la acción en primera persona.



ción–, yace toda la esencia de los juegos de rol de Obsidian. Incluso, hay muchas coincidencias con los últimos, «Pillars of Eternity», «Tyranny», etc.

¡La historia es tuya!

Convertir al protagonista en el eje de la trama es una marca de la casa de Obsidian, pero en «The Outer Worlds» más aún. Un diálogo, una elección para superar un obstáculo –intimidar, persuadir, combatir–, el apoyo de un PNJ del grupo que posea una habilidad especial... Cada decisión y cada acción podrá modificar el desarrollo de la trama.

Formar el grupo de PNJ será clave, porque podrán apoyar o copmensar nuestras carencias y habiidades. Y nuestras decisiones también influirán en sus historias. Y sí, tendremos carencias. El protagonista "imperfecto" será una de las claves tam-

¡SOLO TÚ DECIDES EL FUTURO!



Como es habitual en los juegos de Obsidian, las decisiones y respuestas del protagonista, y del grupo que formemos en la aventura, marcarán el desarrollo de la historia, pudiendo modificarla a medida que avanzamos.



DE VIAJE POR LAS COLONIAS EXTERIORES DE LA GALAXIA


«The Outer Worlds» comenzará cuando despertemos, por accidente, de la hibernación en un viaje a la colonia de Halcyon. La nave, que en la aventura será nuestro cuartel general, nos permitirá el viaje por el mundo de juego.


Diversas facciones y corporaciones se disputan el poder en las colonias exteriores. ¿De qué lado estaremos? ¿Qué futuro decidiremos para la colonia? Todo lo que hagamos marcará el futuro de la colonia y la humanidad.

"Explora colonias planetarias, elige bando y decide el futuro en el nuevo JDR de Obsidian"

bién en el juego. ¿Tenemos fobia a los raptidons? Podemos adoptarlo como defecto, pero tendremos una compensación por ello mientras que un PNJ podrá apoyarnos para superar los encuentros con estas criaturas.

Y es que los mundos de las colonias de Halcyon y otras serán hostiles, no solo por la inestabilidad social, política y económica de las facciones y corporaciones que se disputan el poder, sino por su naturaleza salvaje, resultado de la terraformación.

Explorarlas a bordo de nuestra nave, que será a la vez el cuartel general –a lo «Mass Effect», sí–, y podremos actuar como queramos. No tendremos que ser un héroe, de hecho. Podremos convertirnos en mercenario, un perfecto asesino o aliarnos con los malos de la galaxia. ¡Todo será posible en las colonias de «The Outer Worlds»! **A.P.R.**


Elegir nuestro grupo de PNJ para la aventura definirá nuestro estilo de juego,. Según las habilidades que posean, podrán compensar las carencias del protagonista, o potenciarlas. Ellos nos ayudarán a resolver misiones y encuentros.





DMITRY GLUKHOVSKY

ESCRITOR. PERIODISTA. GUIONISTA. AUTOR DE LA SAGA "METRO". POLÍGLOTA. 39 AÑOS.

Nació en Moscú, en una familia de intelectuales. Desde pequeño quiso ser escritor, aunque su primera obra, "Metro 2033", no tuvo unos inicios fáciles.

Mundialmente conocido por "Metro" y su adaptación a videojuego, inicialmente ninguna editorial quería publicarle "Metro 2033". En 2002 colgó el libro gratis en la Red, comenzó a ganar fans muy lentamente y, una vez publicado, vendió más de un millón de ejemplares.

En el original de "Metro 2033" Artyom moría de una bala perdida. La editorial le forzó a varios cambios, entre ellos que el protagonista sobreviviera.

A los 17 años se fue a estudiar a la Universidad Hebrea de Jerusalén licenciándose en periodismo y relaciones exteriores. Allí terminó de escribir "Metro 2033", que había empezado a concebir y escribir un par de años antes.

Es políglota, ha vivido en Rusia, Israel, Alemania y Francia. Habla a la perfección inglés, francés, alemán, ruso, hebreo y bastante bien el español.

En 2017 tuvo una intensa polémica con Andrzej Sapkowsky sobre cómo los juegos han afectado a sus respectivas sagas literarias. Glukhovsky lo llamó "cabronazo arrogante".

Puedes seguirle en Twitter en:

@glukhovsky

